

(別紙)

「Digital×北斎【急章】その1」展「生きるが如く描く～北斎 肉筆の宇宙～」作品リスト

**第一章 ビッグバン 富嶽三十六景**

※第一章の 1-3 以外の作品はすべて葛飾北斎によるものです

**1-1 : 富嶽の実像**

■ 葛飾北斎「富嶽三十六景」マスターレプリカ (全 47 図) (原寸)

番号	作品名	所蔵元
1	凱風快晴 がいふうかいせい	山梨県立博物館
2	山下白雨 さんかはくう	山梨県立博物館
3	深川万年橋下 ふかがわ まんねんばしした	山梨県立博物館
4	東都駿臺 とうとすんだい	山梨県立博物館
5	青山圓座忝 あおやま えんざのまつ	山梨県立博物館
6	武州千住 ぶしゅう せんじゅ	山梨県立博物館
7	武陽佃島 ぶよう つくだじま	山梨県立博物館
8	東都浅艸本願寺 とうと あさくさ ほんがんじ	山梨県立博物館
9	礪川雪ノ旦 こいしかわ ゆきのあした	山梨県立博物館
10	下目黒 しもめぐろ	山梨県立博物館
11	江戸日本橋 えど にほんばし	山梨県立博物館
12	隅田川関屋の里 すみだがわ せきやのさと	山梨県立博物館
13	江都駿河町三井見世略圖 えどするがちょう みつしみせりやくず	山梨県立博物館
14	御厩川岸より両國橋夕陽見 おんばやがしより りょうごくばしの せきようをみる	山梨県立博物館
15	五百らかん寺さざゐどう ごひゃくらかんじ さざゐどう	山梨県立博物館
16	隠田の水車 おんでんのすいしゃ	山梨県立博物館
17	本所立川 ほんじょたてかわ	山梨県立博物館
18	従千住花街眺望ノ不二 せんじゅかがい より ちょうぼう の ふじ	山梨県立博物館
19	上総ノ海路 かずさ の かいり	山梨県立博物館
20	登戸浦 のぶとら	山梨県立博物館
21	神奈川冲浪裏 かながわおき なみうら	山梨県立博物館
22	相州七里濱 そうしゅう しちりがはま	山梨県立博物館
23	相州梅澤左 そうしゅう うめざわのひだり	山梨県立博物館
24	相州箱根湖水 そうしゅう はこねのこすい	山梨県立博物館
25	東海道程ヶ谷 とうかいどう ほどがや	山梨県立博物館
26	相州江の島 そうしゅう えのしま	山梨県立博物館
27	相州仲原 そうしゅう なかはら	山梨県立博物館

28	駿州江尻 すんしゅう えじり	山梨県立博物館
29	遠江山中 とおとうみ さんちゅう	山梨県立博物館
30	東海道江尻田子の浦略圖 とうかいどう えじり たごのうら りやくず	山梨県立博物館
31	駿州大野新田 すんしゅう おおのしんでん	山梨県立博物館
32	駿州片倉茶園ノ不二 すんしゅう かたくら ちゃえん の ふじ	山梨県立博物館
33	常州牛堀 じょうしゅう うしぼり	山梨県立博物館
34	信州諏訪湖 しんしゅう すわこ	山梨県立博物館
35	尾州不二見原 びしゅう ふじみがはら	山梨県立博物館
36	東海道吉田 とうかいどう よしだ	山梨県立博物館
37	武州玉川 ぶしゅう たまがわ	山梨県立博物館
38	甲州石班澤 こうしゅう かじかざわ	山梨県立博物館
39	甲州石班澤（藍摺り） こうしゅう かじかざわ（あいずり）	山梨県立博物館
40	甲州犬目峠 こうしゅう いぬめとうげ	山梨県立博物館
41	甲州三坂水面 こうしゅう みさかすいめん	山梨県立博物館
42	甲州伊沢暁 こうしゅう いさわのあかつき	山梨県立博物館
43	甲州三鳥越 こうしゅう みしまごえ	山梨県立博物館
44	諸人登山 もろびととざん	山梨県立博物館
45	東海道品川御殿山ノ不二 とうかいどう しながわごてんやま の ふじ	山梨県立博物館
46	東海道金谷ノ不二 とうかいどう かなや の ふじ	山梨県立博物館
47	身延川裏不二 みのぶがわ うらふじ	山梨県立博物館

## 1-2 : 富嶽の中の宇宙

■ 拡大パネル：縦 1,100mm×横 1,600mm（原画の約 18 倍）

番号	作品名	所蔵元
48	山下白雨 さんかはくう	山梨県立博物館
49	東海道金谷ノ不二 とうかいどう かなや の ふじ	山梨県立博物館
50	本所立川 ほんじょたてかわ	山梨県立博物館
51	身延川裏不二 みのぶがわうらふじ	山梨県立博物館

■ 裸眼 VR：鑑賞者の動きに応じて絵が変化するゴーグルなしで VR のように鑑賞する作品

番号	作品名	所蔵元
52	神奈川冲浪裏 かながわおきなみうら	山梨県立博物館
53	東海道品川御殿山ノ不二 とうかいどう しながわごてんやま の ふじ	山梨県立博物館

■ 3D ダイブシアター：4面プロジェクションにより絵画の世界に入り込んで鑑賞する体験型作品

番号	作品名	所蔵元
54	神奈川冲浪裏 かながわおきなみうら	山梨県立博物館

### 1-3 : 世界に広がる革新

#### ■ マスターレプリカ (原寸)

番号	作品名	作者	所蔵元
55	アルジャントウイユのレガッタ	クロード・モネ	オルセー美術館
56	サン・ラザール駅	クロード・モネ	オルセー美術館
57	エトワール	エドガー・ドガ	オルセー美術館
58	コルドヴィルの藁葺きの家	フィンセント・ファン・ゴッホ	オルセー美術館
59	ヴァイルマティ	ポール・ゴーギャン	オルセー美術館
60	かごのある静物	ポール・セザンヌ	オルセー美術館

## 第二章 北斎 肉筆画の宇宙

※第二章の作品はすべて葛飾北斎によるものです

### 2-1 : 神妙を描く

#### ■ マスターレプリカ (縮小版、原寸)

番号	作品名	所蔵元
61	岩松院本堂天井絵「鳳凰図」 ※縦 1,500mm×横 1,800mm 原画の約 1/12	岩松院
62	岩松院天井絵原図「鳳凰図」	岩松院

#### ■ フローティングギガビューワー :

空中に投影された操作画面を非接触で操作し、作品を拡大してモニターで鑑賞するシステム

番号	作品名	所蔵元
63	岩松院本堂天井絵「鳳凰図」	岩松院
64	岩松院天井絵原図「鳳凰図」	岩松院
65	岩松院本堂天井絵「鳳凰図」推定完成復原版	岩松院

### 2-2 : 絵具を工夫し、変容する絵を描く

#### ■ マスターレプリカ (原寸)

番号	作品名	所蔵元
66	詠歌美人図	似鳥美術館
67	柳下傘持美人	北斎館
68	白拍子	北斎館

## 2-3 : 身近な、小さな自然の生命を描く

### ■ マスターレプリカ (原寸)

番号	作品名		所蔵元
69	肉筆画帖		北斎館
	第一額装	福寿草 (ふくじゆそう) と扇	北斎館
		鷹匠の鷹	北斎館
		はさみと雀	北斎館
	第二額装	器と梨の花	北斎館
		蛇と小鳥	北斎館
		ほととぎす	北斎館
	第三額装	かれいと撫子 (なでしこ)	北斎館
		ゆきのしたと蛙	北斎館
		鮎	北斎館
		塩鮭と白鼠	北斎館

## 2-4 : 色と形で絵画に生命を宿す

### ■ マスターレプリカ (原寸)

番号	作品名	所蔵元
70	花和尚圖	似鳥美術館
71	菊図 (右幅)(左幅)	北斎館

## 2-5 : 北斎と龍 省略の美、墨一色で命を吹き込む

### ■ マスターレプリカ (原寸)

番号	作品名	所蔵元
72	雲龍図	似鳥美術館
73	富士越龍	北斎館

### ■ 拡大パネル

番号	作品名	所蔵元
74	富士越龍 ※縦 1380mm×横 525mm 原画の約 2.1 倍	北斎館
75	菊図 (右幅)(左幅) ※縦 1750mm×横 570mm 原画の約 3.3 倍	北斎館

以上