

株式会社ドワンゴ 2025 年 2 月 19 日

## 「楽曲収益化サービス」の "歌ってみた"サブスク配信対象曲に 『ダーリンダンス』『千本桜』『ハッピーシンセサイザ』 など 22 曲を 3/20 追加

株式会社ドワンゴ(本社:東京都中央区、代表取締役社長:夏野剛)は同社が運営する「楽曲収益化サービス」※にて、2025 年 3 月 20 日(木)より、二次創作"歌ってみた"のサブスク配信対象曲に、新たに 22 曲追加(全 29 曲)することをお知らせします。

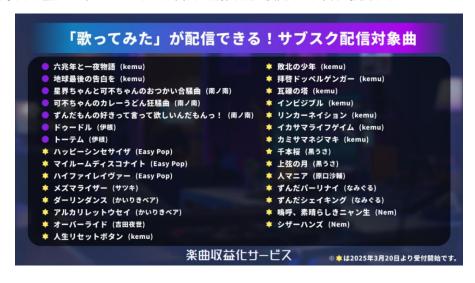
## ※「楽曲収益化サービス」とは

オリジナル楽曲を申請するだけで、Apple Music、Spotify、TikTok など複数の音楽サブスクや SNS に一括配信し、管理・収益化までワンストップでサポート するサービスとして 2023 年 7 月より開始。楽曲の制作者に与えられる「原盤権」を行使した音楽配信による収益化のみならず、著作権管理団体への届出も 代行することで、作詞や作曲した人に与えられる「著作権」を保護し、ネット配信やカラオケなど様々な場面で楽曲が使用される際の著作権使用料をクリエイター に還元します。誰でも登録料・年会費無料で 1 曲から利用可能です(18 歳以上が対象)。



「楽曲収益化サービス」では、オリジナル楽曲の申請に加え、2024年3月より二次創作である"歌ってみた"の楽曲申請も可能となりました。これまでに、対象となる7曲を使用した二次創作楽曲の申請は80件を超え、歌い手を中心に広がりを見せています。

そしてこのたび、2025 年 3 月 20 日~23 日に開催する"歌ってみた"最大級の動画投稿祭「歌ってみた Collection ~2025 Spring~」(ドワンゴ主催)に向けて、長年愛される名曲から最新のヒット曲まで、9 名のボカロ P の許諾を得て全 22 曲を"歌ってみた"のサブスク配信対象曲に追加。より多くのクリエイターが自由に創作活動を展開できる環境を拡充していきます。



## ■対象楽曲一覧

■対象楽曲一覧	
楽曲名	ボカロ P
六兆年と一夜物語	kemu
地球最後の告白を	kemu
人生リセットボタン	kemu
敗北の少年	kemu
拝啓ドッペルゲンガー	kemu
瓦礫の塔	kemu
インビジブル	kemu
リンカーネイション	kemu
イカサマライフゲイム	kemu
カミサマネジマキ	kemu
星界ちゃんと可不ちゃんのおつかい合騒曲	南ノ南
可不ちゃんのカレーうどん狂騒曲	南ノ南
ずんだもんの好きって言って欲しいんだもんっ!	南ノ南
ドゥードル	伊根
トーテム	伊根
ハッピーシンセサイザ	Easy Pop
マイルームディスコナイト	Easy Pop
ハイファイレイヴァー	Easy Pop
メズマライザー	サツキ
嗚呼、素晴らしきニャン生	Nem
シザーハンズ	Nem
ダーリンダンス	かいりきベア
アルカリレットウセイ	かいりきベア
千本桜	黒うさ
上弦の月	黒うさ
人マニア	原口沙輔
オーバーライド	吉田夜世
ずんだパーリナイ	なみぐる
ずんだシェイキング	なみぐる

- ■「楽曲収益化サービス」公式サイトはこちら→ https://site.nrc-form.jp/
- ■配信登録に関する詳細はこちら→ https://blog.nicovideo.jp/niconews/212488.html