

2019年4月4日
 hontoPR 事務局

-ハイブリッド型総合書店「honto」-

『honto+2019年4月号』4月4日 配布・配信開始

 ロバート秋山<クリエイターズ・ファイル>は
 今、トップクリエイターたちが崇める妖怪「喰らう人(くらうど)」

～スペシャルインタビュー 作家 伊坂幸太郎×朝井リョウ～

大日本印刷株式会社 (DNP) が株式会社丸善ジュンク堂書店、株式会社文教堂及び株式会社トゥ・ディファクトと共同で運営するハイブリッド型総合書店「honto (<https://honto.jp/>)」(※1)は、オフィシャルマガジン『honto+ (ホントプラス)』の2019年4月号 vol. 68 を、4月4日(木)に発行します。

今月の秋山竜次さん(ロバート)の人気連載<クリエイターズ・ファイル>は、日本の妖怪史上もっともクリエイティブだった妖怪「喰らう人(くらうど)」が祀られる和歌山県の東開満寺に潜入。クラウドファンディングを立ち上げた若手社長や一流クリエイターたちが、この妖怪の掛け軸にこぞって参拝しにくる訳とは。他にも様々な妖怪が登場します!

また、4月号では、文芸誌『小説 BOC』の企画である「螺旋プロジェクト」での連載作品を上梓した朝井リョウさんの伊坂幸太郎さんに対談していただきました。

【vol. 68 2019年4月号表紙】



カバーモデル：葵わかな

撮影：濱田英明

【連載第49回 クリエイターズ・ファイル】



妖怪 喰らう人(くらうど)

©クリエイターズ・ファイル/honto+

■『honto+vol. 68 2019年4月号』注目コンテンツ

・秋山竜次(ロバート) presents! 連続インタビュー<クリエイターズ・ファイル>

連載第49回：妖怪 喰らう人(くらうど)

気鋭のクリエイターを紹介する当シリーズ取材班はこのたび、由緒あるお寺に潜入。世にもクリエイティブな妖怪たちがいるという噂を、徹底検証しました。

※詳しくは honto+ 本誌(紙版/電子書籍版)の他、honto+WEB版をご覧ください。

URL：<https://honto.jp/article/hontoplus/robert-akiyama/49.html>

<クリエイターズ・ファイルシリーズ>

動画 URL : <https://www.youtube.com/channel/UCJk8dZsM8SIGzIBJ-rDcB3Q>



※動画は近日公開を予定しています。

・特集 はじめての海外文学

なにかをはじめてくなる、春。外国語の習得に意気込むものの、参考書を買ったっきりになってしまう方も多いのでは？そんな方は、海外文学を読んでみるのがおすすめです。海外旅行に行ったような気分も味わえる、海外文学を紹介します。

・インタビュー 作家 伊坂幸太郎×朝井リョウ

3月に朝井リョウさんが『死にがいを求めて生きているの』を、4月には伊坂幸太郎さんが『シーソーモンスター』を続けて上梓することとなりました。両作は、2016年に創刊された季刊文芸誌「小説BOC」内の「螺旋プロジェクト」として連載されていたもの。この「螺旋プロジェクト」とは、8組9人の小説家がテーマ、世界観を共有したストーリーを同時に紡いでいこうという企画。企画に参加きっかけや、苦労したお話を語っていただきました。

URL : <https://honto.jp/cp/hybrid/writers-interview/030-isakaasai.html>

・いっしょに書店、歩きませんか？

連載第18回：漫画家 鳥飼 茜

『先生の白い嘘』など人間心理をえぐるような作品で知られ、日常を包み隠さず日記体で書ききった『漫画みたいな恋ください』（筑摩書房）も話題の漫画家・鳥飼茜さんが、ジュンク堂書店吉祥寺店を巡ってくださいました！

URL : <https://honto.jp/article/hontoplus/shoten-aruki/18>



・わたしのBOOK MARK

コンカー代表取締役社長 三村真宗

時代を拓く注目のビジネスリーダーに聞く連載。第25回は、出張・経費管理システムの業界トップ企業、コンカー代表取締役社長の三村真宗さんです。

URL : <https://honto.jp/article/hontoplus/bookmark/25>



■honto+ vol.68 2019年4月号 contents

- ・表紙…モデル 葵わかな／撮影 濱田英明
- ・インタビュー…作家 伊坂幸太郎×朝井リョウ
- ・特集 はじめての海外文学
- ・いっしょに書店、歩きませんか?…第18回 漫画家 鳥飼 茜
- ・わたしのBOOK MARK…第25回 コンカー代表取締役社長 三村真宗
- ・サバイバル家族／服部文祥…第13回 ハットリ家の新年度
- ・秋山竜次（ロバート）presents！連続インタビュー <クリエイターズ・ファイル>…第49回 喰らう人
- ・この棚がすごい！…第57回 ジュンク堂書店 吉祥寺店、MARUZEN&ジュンク堂書店 梅田店、丸善 丸の内本店
- ・本とのギフト…『図説 名画の歴史』×「水彩パスヴィスタージュ 24色」
- ・はじめちゃん／クリハラタカシ…第22回

<『honto+』刊行情報>

『honto+』は、書店員がオススメする書籍の紹介、人気作家の小説やコラム、読みきり漫画などを収録している本好きのためのフリーマガジンです。

- ・発行部数・・・10万部（初版）
- ・発行形態・・・紙版と電子書籍版 WEB版の3種類を毎月第1木曜日に同時発行、更新
 - ※1月号のみ、第二木曜日に発行しています。
 - ※WEB版では紙版・電子書籍版の連載からピックアップした記事をご覧ください。

WEB版 URL : <https://honto.jp/article/hontoplus.html>

- ・配布場所・・・【紙版】丸善、ジュンク堂書店、文教堂にて書籍購入者に配布。
 - ※一部店舗ではお取り扱いのない場合があります。
- 【電子書籍版】honto 電子書籍ストアでの無料配信
 - ※ダウンロードには honto 会員の登録（無料）が必要です。

最新号 URL : https://honto.jp/ebook/pd-series_B-900189-000000-1307M001.html

<ハイブリッド型総合書店「honto」について>（※1）

「honto」は、ネット書店（本の通販ストア、電子書籍ストア）と、丸善、ジュンク堂書店、文教堂、啓林堂書店などのリアル書店を連携させた総合書店です。「読みたい本を、読みたいときに、読みたい形で」提供するサービスで、本を愛する人をサポートします。

2019年4月現在、honto会員は約500万人、hontoサイトと共通で利用できるhontoポイントサービスは約180店舗で展開しています。

《ハイブリッド型総合書店「honto」公式サイト <https://honto.jp/>》



<大日本印刷株式会社 会社概要>

- ・会社名：大日本印刷株式会社 (Dai Nippon Printing Co., Ltd.) <https://www.dnp.co.jp>
- ・社長：北島 義斉
- ・所在地：〒187-8001 東京都新宿区市谷加賀町一丁目1番1号

<株式会社トゥ・ディファクト 会社概要>

- ・会社名：株式会社トゥ・ディファクト (2Dfacto, Inc.) <https://www.2dfacto.co.jp>
- ・社長：田宮 幸彦
- ・株主：大日本印刷株式会社
- ・所在地：〒141-8001 東京都品川区西五反田3-5-20