

情報解禁日：2023年2月16日(木) 15:00
本情報の報道は上記の日時以降にお願い申し上げます

2023年2月16日
東海旅客鉄道株式会社

賀来賢人さん演じるビジネスパーソンを中心に出張を一人称視点で描く JR 東海 新CM『会いにいく、が今日を変えていく。』篇公開

2月19日(日)より一度限りの60秒CMを皮切りにTV放映開始

新CMについて賀来さん「ついつい口ずさんでしまうような曲と印象に残る映像になった」
岩崎太整さんが作曲を手掛けるテーマソング『会いにいこう』をUAさんが歌唱

YouTube URL : <https://youtu.be/IGHHigaxSbY>

特設サイト : <https://recommend.jr-central.co.jp/shinkansen-trip/>

東海旅客鉄道株式会社（以下、JR 東海）は、東海道新幹線をご利用されるビジネスパーソンの皆様の「会う」を支え続けていきたい、という想いを込めて、賀来賢人さんを起用したTVCM『会いにいく、が今日を変えていく。』を2023年2月16日（木）より公開します。



昨年、「会って、特別だったんだ。」をキャッチコピーに展開した、働く人の「会う」を応援するキャンペーン。本年は賀来賢人さんにご出演いただき、キャンペーンを開始します。コロナ禍を経て、社会が変わりゆくなかでも「会うこと」の意義は変わりなく、「会うことで生まれる価値がある」、「会うことで築ける関係がある」ことを伝えるため、「会いにいく、が今日を変えていく。」をメインメッセージに据えました。TVCMでは新幹線での出張、そしてその先で直接会う様子をいくつかの視点から描き、働く人の代表として賀来賢人さんに演じていただきました。

本 CM のテーマソング「会いにいこう」は、作曲を岩崎太整さん、歌唱を UA さんにご担当いただきました。普段の環境から飛び出し、会いに行くことの大切さを、楽曲に込めていただきました。

東海道新幹線はこれからも皆様の「会いに行く」を支えてまいります。

▽新 CM 概要

●JR 東海 新 CM『会いに行く、が今日を変えていく。』

60 秒版を、2023 年 2 月 19 日（日）より 9 時から放送の『サンデーステーション』（テレビ朝日）内の CM にて放映

CM 映像：<https://youtu.be/IGHHigaxSbY>（60 秒）

30 秒版を、2023 年 2 月 19 日（日）より 9 時以降から、順次 OA 開始

放映エリア：東京地区、静岡地区、名古屋地区、大阪地区

●JR 東海 新 CM『会いに行く、が今日を変えていく。』あらすじ

駅へと向かう様々な人物の視点から映像が始まり、スーツケースを片手に颯爽と改札へ向かう男性の姿が象徴的に映し出されます。再び一人称視点になり、駅弁を買う様子、ホームへ上がるエスカレーター、お見送りをする親子や駅係員、新幹線に乗る前の見慣れた光景が広がります。新幹線とすれ違いざまにホームを歩く男性が映し出され、スーツケースを引いていた男性は賀来賢人さんであることが分かります。

新幹線に乗車した賀来さんは、窓側の席に座り、変わりゆく景色を眺めています。車窓に映るのは、色とりどりの住宅やお馴染みの看板、光り輝く海。続いて描かれる、人それぞれの新幹線の過ごし方。背面テーブルを下ろし、コーヒーをコトンと置いたり、アイスを溶かしたり、パソコンを開いたり。映像はまた車窓にうつり、快晴の空に富士山が見えます。そんな絶景に思わずワクワクを抑えられない様子で、歌を口ずさむ賀来さん。新幹線がトンネルを抜けると、その先には「会いに行く」ビジネスパーソンを迎えてくれるたくさんの人たちの笑顔がありました。

どんな時代であっても東海道新幹線はビジネスパーソンの皆様の「会う」を支え、働く方々を応援する存在であり続けたい—この CM に込めた JR 東海の想いをぜひご覧ください。



▽TVCM テーマソング『会いにいこう』

本映像を彩る楽曲として、Netflix『First Love 初恋』、映画「竜とそばかすの姫」など数々の作品の音楽を担当した岩崎太整さんに作曲いただき、楽曲『会いにいこう』を制作しました。歌唱を担当した UA さんの心情に寄り添う歌声と、どこか懐かしいメロディが織りなすワクワクする曲調は、まさに今回の CM テーマにピッタリです。

【曲名】

『会いにいこう』

【作曲】

岩崎太整

【歌詞】

いつもの場所を飛び出して
心が向く方へまっすぐに

走り出そう トンネル抜けて
会うから見える顔がある

見慣れた街が遠ざかる
過ぎ去る景色に迷いを置いていこう

会いにいこう
どんなときでも
踏み出す一歩が 僕と 今日を変えていく

▽新 CM『会いに行く、が今日を変えていく。』（60 秒版）カットシート



【TITLE】

会うから見える、顔があるから。

【NA】

JR 東海

▽メイキング映像

TVCM メイキング映像：<https://youtu.be/p4IRcZKyX0Y>

TVCM の解禁に合わせ、CM 撮影時のメイキング映像も公開いたします。「ここまで早起きしたのは久々だった（笑）」と賀来さんが話すほど、日が昇る前の早朝から撮影は始まりました。新幹線とすれ違うシーンでは、限られたチャンスの中、賀来さんにも緊張感が漂います。監督から OK が出た際には思わず安心した表情を見せていました。1 車両貸し切りで撮影が行われた新幹線車内のシーンでは、CM ソングを口ずさみながら楽しそうな表情を浮かべ、終始和やかなムードで進みます。ときには撮影スタッフを気遣うなど、賀来さんの優しい一面も見せていただきました。



▽インタビュー映像

TVCM インタビュー映像：<https://youtu.be/XzXCvYIWHpw>

●CM 撮影の感想は「2 回しかないチャンスに緊張」。見所は「口ずさんでしまうような曲と印象に残る映像」

CM 撮影を終えた賀来さんに当日の感想をお伺いしたところ、「新幹線が（ホームに）来るタイミングが時刻通りじゃないですか。そこに合わせなきゃいけないって言われて、監督から「2 回しかチャンスがありません」って言われて、それが非常に緊張しましたね。」と語りました。また、本 CM の見所について、「とてもすてきな、前向きな CM が撮影できたと思っています。ぜひみなさん、この CM を見て、この曲を覚えていただいというか、日頃口ずさめるような、ついつい口ずさんでしまうような曲と印象に残る映像になっていると思いますので、ぜひ楽しんでいただければと思います！」とアピールをしていただきました。

●印象に残っている出張は「小田原ロケ」。新幹線に乗るときは「絶対、窓際の席がいい。」

本 CM のテーマがビジネスパーソンのお出張ということもあり、賀来さんに最近印象に残っている出張について伺ったところ、「小田原には最近よく行くので、小田原城に行って、小田原観光したりとか（笑）」と回答。最近よく行く場所について「なんか最近自然を体が求めているらしく、そういった（自然の豊かな）場所にも行ったりしますね。」と語りました。また自身の新幹線での過ごし方については、「ただ外の風景を音楽を聴きながら眺めるっていう時間ってすごく好き」と話し、座る際の席の位置については「絶対、窓側の席がいいですね。」と即答。賀来さんの新幹線での“こだわり”をお話しいただきました。

●2023年の抱負は「ワクワクをとにかく求めたい。「ワクワクすることしかやらない！」っていう気持ちで」

賀来さんに2023年の抱負についてお伺いすると、「ワクワクをとにかく求めたいなと思っていて。2023年は「ワクワクすることしかやらない！」っていう気持ちで仕事もプライベートも生きていきたいなと思います。」と前向きな表情でコメント。俳優というお仕事について、「僕も体的にも活動限界が限られてるわけじゃないですか。そのなかでどれだけワクワクできるかっていうことが、この仕事における楽しみ方だになってというのは最近思っているので、とにかく楽しんで、あとは余生をハワイで暮らそうって思ってます（笑）」と笑いながら、今後の抱負について語りました。



▽賀来賢人さんプロフィール

賀来賢人（カケイ ケント） 俳優。1989年生まれ。2007年に「神童」で俳優デビューし、映画・ドラマ・舞台で活躍する。

近年の主な出演作は映画『今日から俺は！！劇場版』（2020年）、ドラマ『半沢直樹』（2020年）、ドラマ『TOKYO MER～走る緊急救命室～』（2021年）、ドラマ『マイファミリー』（2022年）、アニメ映画『金の国 水の国』（2023年）、映画『劇場版 TOKYO MER～走る緊急救命室～』（2023年予定）、Netflixドラマ「忍びの家 House of Ninjas」（2024年予定）の配信も控えている。



▽UAさんプロフィール

UA（ウーア） UAとは、スワヒリ語で「花」という意味を持つ言葉。大阪出身。1995年「HORIZON」でデビュー。

「情熱」「悲しみジョニー」「ミルクティー」などのヒット曲を持ち、AJICO や UA×菊地成孔、映画出演、NHK Eテレにて歌のお姉さんを務めたりと活動は多岐に渡る。2020年6月、デビュー25周年を迎えた。

2021年、20年ぶりにAJICO再始動。2022年5月、待望のEP「Are U Romantic?」をUAとして6年振りにリリース。11月にはワンマンツアーを大盛況のうちに終える。



また、2005年より田舎で農的暮らしを実践中。4人の母親で、現在はカナダに居住。

●FM 京都 α-station「FLAG RADIO」レギュラー担当。

奇数月毎週金曜日 21:00～22:00 ON AIR 中。

●朝日新聞デジタル&w コラム「暮らしの音」連載中。

Official site <http://uaua.jp/>

YouTube <https://www.youtube.com/c/UAofficialchannel/featured>

Instagram https://www.instagram.com/ua_japonesiansinger_official/

Twitter https://twitter.com/ua__ka

facebook <https://www.facebook.com/uauaua.jp>

▽岩崎太整さんプロフィール

岩崎太整（イワサキ タイセイ） 音楽家。代表作に Netflix『First Love 初恋』、Netflix『全裸監督』シリーズ、映画『竜とそばかすの姫』、映画『モテキ』、『巨神兵東京に現わる』、アニメ『血界戦線』シリーズ、アニメ『ひそねとまそたん』、などがある。

その他にも、第 86 回 NHK 全国学校音楽コンクール 高等学校の部課題曲『僕が僕を見ている』など。

映画『モテキ』で第 35 回日本アカデミー賞 優秀音楽賞を受賞。

映画『竜とそばかすの姫』で第 45 回日本アカデミー賞 最優秀音楽賞を受賞。



▽屋外広告展開について

2月20日(月)より、東京・大阪・名古屋にて、屋外広告を順次掲出開始いたします。



- 「新橋ファロシティビジョン」(新橋駅) 2023年2月20日～(予定)
 - 「シリーズアドビジョン名古屋(100面)」(名古屋駅) 2023年2月20日～(予定)
 - 「大阪セントラルサウンドビジョン」(大阪駅) 2023年2月20日～(予定)
- ※そのほか東海道新幹線各駅で順次掲出開始