

【報道関係者各位】

2017年10月4日
コンデナスト・ジャパン

WIRED CONFERENCE 2017 WRD. IDNTTY. | ワイアード・アイデンティティ スペシャルゲスト MIYAVI 登壇決定！

10/10(火)@六本木アカデミーヒルズ

<https://wired.jp/identity2017/>



世界をリードするイノベーションメディア『WIRED』の日本版は、国内外のゲストを招き毎年開催している1Dayカンファレンス「WIRED CONFERENCE 2017 (ワイアード・カンファレンス)」を、10月10日(火)に六本木アカデミーヒルズにて開催いたします。

このたび、スペシャルゲストとして、独自の演奏法で世界から注目を集めるギタリスト、MIYAVIの登壇が決定いたしました。「Do You! ほかの誰にもできない音楽」と題したプログラムにて、オーディオブランド、Beats by Dr. Dreのプレジデントのルーク・ウッドと自身の経験を振り返りながら音楽とアイデンティティの深い結びつきについて語ります。

そのほか、本カンファレンスには米国のミレニアル世代で最も読まれる大注目の女性メディア「Refinery29」クリエイティブディレクター、経済学の新たな領域「アイデンティティ経済学」の第一人者など、テック、哲学、ジャーナリズム、経済学とさまざまな観点から「アイデンティティ」を再定義することで「ダイヴァーシティ」の価値を問い直します。

■開催概要

日時：2017年10月10日(火) 13:00~19:30 (懇親会 19:30~20:30)

会場：六本木アカデミーヒルズ タワーホール (六本木ヒルズ森タワー 49F)

東京都港区六本木 6-10-1 森タワー

参加費：一般 | 12,960円(税込) / 学生割引 | 5,400円(税込)

『WIRED』日本版・定期購読者優待 | 11,880円(税込)

WIRED SPECIAL OFFER | 10,960円(税込)

WIRED

定員：300名

特設サイト：<https://wired.jp/identity2017/>

主催：コンデナスト・ジャパン

協賛：森ビル、富士通、ギャップジャパン、NTT docomo

お問い合わせ：wired-event@condenast.jp

言語：日英同時通訳が入ります

※参加チケットは上記記載の特設サイトよりお申し込みいただけます。

※懇親会には、登壇者の皆様の参加も予定されています(一部参加できない登壇者の方もいらっしゃいます。ご了承ください)。

■プログラム | 登壇者

1. 南アフリカから届いたセルフィー・フリーダムベイビーズは自由を踊る | トニー・ガム (アーティスト)
2. SNS からヘイトをなくそう・17歳 CEO の野望 | トリーシャ・プラブ (ソーシャルアントレプレナー)
※Skype での出演
3. ヒジヤブと証明写真。「わたし」を語るジャーナリズム | 小原一真 (写真家/ジャーナリスト) × アマク・マホモーディアン (写真家)
4. 「受け入れる」というカルチャー企業とアイデンティティの新しい関係 | ケイティ・チュクロ (ギャップジャパン)
5. 「アイデンティティ経済学」とは何なのか? | ジャン=ポール・カルヴァーリョ (経済学者、カリフォルニア大学)
6. あなたのセックスを見つめよう・セクシュアル・ウェルネスという考え方 | 中野有沙 (TENGA ヘルスケア)
7. Do You! ほかの誰にもできない音楽 | ルーク・ウッド (Beats by Dr. Dre President) × MIYAVI (ギタリスト)
8. ゼロから学ぶ、ダイヴァーシティの“ABC” | 星加良司 (バリアフリー研究、東京大学) × 平野隆 (富士通)
9. ミレニアルズは共感を求めるオンラインメディアの新しい常識 | ジョン・ブレット (Refinery29)
10. 「中動態」と〈わたし〉の哲学 | 國分功一郎 (哲学者、高崎経済大学) × 熊谷晋一郎 (医師、東京大学)

プログラム | 詳細

「Do You! ほかの誰にもできない音楽」

ルーク・ウッド (Beats by Dr. Dre President) × MIYAVI (ギタリスト)

ハードとソフト両面の活動を通じて「カルチャーの針を進める」ことを目指してきた Beats by Dr. Dre。彼らが愛してやまない音楽は、自己との対話を繰り返し、自分自身の声を探していくことで生まれる。音楽を通じて浮かび上がる「自分」とは何なのか? 自身も音楽家である同社のプレジデント、ルーク・ウッドと、独自の演奏法で世界から注目を集めるギタリストの MIYAVI が、自身の経験を振り返りながら音楽とアイデンティティの深い結びつきについて語る。

※MIYAVI 氏の登壇はトークのみとなり演奏はございません。

※囲み・個別取材はお受けできませんのでご了承ください。

※登壇は現時点での予定であり、変更となる可能性もあります。

※本プレスリリースに関するお問い合わせ・取材依頼は、下記 WIRED マーケティング部にお寄せください。

+++

『WIRED』日本版公式SNSアカウント



Twitter: https://twitter.com/wired_jp



Facebook: <https://www.facebook.com/WIRED.jp>



LINE: ID「WIRED JAPAN」で検索



Google+: <https://plus.google.com/+WIREDjp>



APPLE MUSIC 公式キュレーター: 「WIRED JAPAN」で検索

■WIRED (ワイアード)

1993年に米国で創刊し、現在5カ国で展開する、世界で最も影響力のあるテクノロジーメディア『WIRED』の日本版として、2011年6月にウェブサイトと雑誌を同時スタート。テクノロジーの進化を通して、カルチャーから、サイエンス、ビジネス、医療、エンターテインメントまで、社会のあらゆる事象を、読み応えのあるテキスト、美しいデザインとビジュアルでレポート。テクノロジーが時代をどう変え、時代がテクノロジーに何を望むかを考えることで、来るべき世界の未来像を探る総合メディア。

■本件に関する報道関係の方からのお問い合わせ先

WIRED マーケティング部 : 菊井、西川 TEL : 03-5485-9340 FAX : 03-5766-3010 URL : <https://wired.jp>

本プレスリリースの内容をインターネットに掲載される場合は、上記 URL のリンク設定をお願いします。[CNJ_WRPR201714]