

(インフォメーション)

2025年3月18日

エヌ・ティ・ティ・ソルマーレ株式会社

**無料で読めるマンガのジャンルが多すぎ！**  
**小芝風花さん、木村昴さん、ハライチ澤部佑さんが**  
**新たなマンガジャンルに出会うワクワクを表現**  
**コミックシーモア新 TVCM**

**2025年3月18日(火)より全国で放映開始**

**3人そろっての撮影は初!息を合わせて撮影に挑むための「意思疎通チャレンジ」や**  
**気になるマンガジャンルについて語るインタビュー映像も公開**

エヌ・ティ・ティ・ソルマーレ株式会社(本社:大阪市中央区、代表取締役社長:朝日利彰、以下 NTT ソルマーレ) が運営する、国内最大級の総合電子書籍ストア「コミックシーモア」は、小芝風花さん、木村昴さん、ハライチ澤部佑さんが出演する新 TVCM「3人のマンガ好き ジャンルも多すぎ」篇を2025年3月18日(火)より全国で放映開始いたします。

コミックシーモアは、約 46,500 冊以上(\*1)の無料マンガを提供することで、多くのジャンルを楽しむきっかけを創出しています。今回の新 TVCM では、“無料で読めるマンガのジャンルが多い”という魅力にフォーカスし、小芝さん、木村さん、澤部さんが、数ある無料マンガの中から好みのジャンルや知らなかったジャンルの作品に出会う楽しさを表現しています。日頃からマンガを読む人にもそうでない人にも、コミックシーモアで豊富なジャンルのマンガが無料で読めることの楽しさを感じていただけるストーリーです。「無料で読めるマンガがジャジャーンと多すぎ!」と伝える小芝さんの弾けんばかりの笑顔や3人のユニークな掛け合いをぜひ見逃さずにご覧ください。

\*1 : 2025 年 3 月 10 日実績

### ■新TVCM概要

- ・タイトル :「3人のマンガ好き ジャンルも多すぎ」篇(15秒)
- ・放送開始 :2025年3月18日(火)～
- ・放送地域 :全国(※一部地域を除く)
- ・URL :「3人のマンガ好き ジャンルも多すぎ」篇(15秒)  
[https://www.youtube.com/watch?v=jrZxj\\_GTmGQ](https://www.youtube.com/watch?v=jrZxj_GTmGQ)

新TVCMとWEB限定動画はコミックシーモアの特設サイトでもご覧いただけます。

特設サイトURL : <https://www.cmoa.jp/cm/>

### 1.「3人のマンガ好き ジャンルも多すぎ」篇 ストーリー

カフェのテラス席で澤部さんが一人、少女マンガを読んでいるシーンからスタート。小芝さんと木村さんは数あるマンガのジャンルの中から少女マンガをチョイスする澤部さんの意外な一面を知り、「そういう読むんだあ」とスマートフォンをのぞき見している様子です。そんな2人に対し、澤部さんは「無料だから試しに…」と照れくさそうに話しています。そこで小芝さんの「そう、シーモアは」というセリフを合図に、カフェから「無料マンガ」が浮かび上がる電腦空間へと変化し、3人がワープ。小芝さんは次々と浮かび上がる様々な無料マンガを背に、「無料で読めるジャンルがジャジャーンと多すぎ!」と声高らかに伝えます。木村さんは「このジャンル大好き～」と無料だからこそ出会えたジャンルに感動して思わず涙を流し、そんな木村さんを見て澤部さんが微笑みます。最後は、小芝さんが「マンガ多すぎ!無料也多すぎ!!」と言ったところで3人がカフェに戻り、マンガを楽しむシーンで締めくくります。



### 2. CMに登場する作品が無料で楽しめる!お得なキャンペーン

新CM公開を記念して、CM内に登場する作品などが無料で読め、また1000ポイントが抽選で当たる、「#シーモア無料多すぎ祭り」キャンペーンを実施します。

### ■キャンペーン内容

(1)CM内紹介作品などが1巻以上無料&10冊30%OFFクーポンプレゼント

CM内に登場する作品やシーモアスタッフがオススメする作品がすべて1巻以上無料で読め、クーポンでお得に読めるキャンペーンを実施。最大13巻無料の作品もございますので、ぜひ新たなジャンルの作品との出会いをお楽しみください。

期間: 2025年3月18日(火)0:00~2025年3月31日(月)23:59

URL: [https://www.cmoa.jp/special/feature/250318\\_ninkicpn/](https://www.cmoa.jp/special/feature/250318_ninkicpn/)

## (2)「#シーモア無料多すぎ祭り」キャンペーン

コミックシーモアX公式アカウント( [https://x.com/comic\\_cmoa](https://x.com/comic_cmoa) )をフォローし、期間中毎日投稿されるポストをリポストorいいねしていただいた方へ、オススメの無料試し読み作品をリプライにてご紹介いたします。さらに抽選で毎日100名様に1000シーモアポイントをその場でプレゼントします。

期間: 2025年3月19日(水)10:00~2025年3月30日(日)23:59

※抽選の参加条件などの詳細はキャンペーン開始後に投稿されるキャンペーンページをご確認ください。

## 3.小芝風花さん、木村昴さん、澤部佑さんインタビュー

**今回、小芝さん、木村さん、澤部さんの3人全員そろっての初めての撮影でしたが、いかがでしたか？**

小芝さん) 現物だー！と思いました。

澤部さん) 現物って！(笑)

木村さん) 本人だーなら分かるけど

小芝さん) 間違えた(笑)

澤部さん) 我々は支給されたの？(笑)

小芝さん) でも映像でしか見れていなかったの、感動しました。

澤部さん) 前回のCMを見ている方は3人別々に撮影していることに気づいていない人も多いでしょ。

小芝さん) だって監督も忘れていましたもん！

一同) (笑)

**<意思疎通チャレンジ> 3人の答えを合わせてください。**

木村さん) 今日3人そろっての撮影がスムーズなこと！

小芝さん) 確かに。巻いていますからね！

木村さん) めちゃめちゃ巻いていますよ。

小芝さん) やっと会えて、撮影も進んできての中なので、合わないわけがないと思います。

なんとなく空気感もあるので。自信あります！澤部さん、どう思いますか？

澤部さん) まあでも、撮影の合間にそんなに喋っているわけじゃないので、合うかどうか…

一同) (笑)

澤部さん) でもまあ、合うでしょう！

木村さん) というか、合わせましょうよ！

一同) (笑)

澤部さん) 大人なんだから。

**Q.恋愛マンガで告白する(される)時の理想のシチュエーションは？**

-学校の校舎裏

-夜景の見えるレストラン

-バイクの2人乗り

木村さん) 一択じゃない?  
小芝さん) 一択ですね。  
澤部さん) え? 2人とも一択?  
木村さん) 恋愛マンガって結構幅広いね。  
澤部さん) 学園ものっぽいのと、バイクはちょっとヤンキー系なのかな?  
木村さん) と、ちょっと大人っぽいの。  
澤部さん) 年代もバラバラでしょ。  
木村さん) そうですね。ベタにいこう。  
小芝さん) ワクワクする!  
一同) せーの!

<回答>

澤部さん→バイクの2人乗り、小芝さん、木村さん→学校の校舎裏

一同) うわー!  
澤部さん) 最悪!  
小芝さん) だって、(バイクの2人乗りだと)絶対に声聞こえないですよ!  
澤部さん) 物理的に? (笑)  
木村さん) ベタはこれ(学校の校舎裏)じゃないですか。  
澤部さん) ベタはね。  
小芝さん) えーセンスセンス!(笑)  
澤部さん) すごい年下の人にセンスないと言われている(泣)  
木村さん) 夜景の見えるレストランと迷ったんですよ。  
「バイクの2人乗り」だけは絶対なかった。  
澤部さん) 嘘ー!  
小芝さん) 絶対違う。  
澤部さん) やっぱりヤンキーマンガがめっちゃくちゃ好きでね。  
ヤンキーマンガの不器用な恋愛がすごい好きで憧れてて。  
木村さん) え? ヤンキーも校舎裏で告白しないですか?  
澤部さん) ヤンキーマンガではないでしょ。  
小芝さん) 脅されると思いきや、実は告白で…みたいなの。  
「バイクの2人乗り」のシーンだったらヘルメットしてますよ?  
澤部さん) (笑)  
それも聞き取りづらいみたいなの? そういうことじゃないのよ。  
俺だけ2人と合わないのか。ショック…ごめんね。  
木村さん) 大丈夫です。まだ他にも問題ありますから。

### Q.アクションマンガで“ラスボス”が似合いそうなのは3人(小芝さん、木村さん、澤部さん)の中で誰?

木村さん) やっぱりラスボスって…。  
小芝さん、澤部さん) 分かる分かる分かる!!  
澤部さん) みなまで言うな(笑)  
木村さん) 行きましょう!  
<回答>  
木村さん、澤部さん→小芝さんを指名、小芝さん→澤部さんを指名

小芝さん) えー!! 私?!  
澤部さん) いやいやそうでしょ。  
小芝さん) ええー!

澤部さん) 圧倒的。  
小芝さん) 私ラスボス？  
木村さん) そうですね。ラスボスといえばやっぱり“意外な人”。  
小芝さん) そうですね？！だから「澤部さん」。  
木村さん) いやいやどこが意外な人？(笑)  
小芝さん) 最初、頼りない感じで仲間に入ってくるのに、最後にベリベリって(化けの皮を剥いで)、実は一番最後に裏切る悪役(つばい。)絶対に悪人に見えないから。  
木村さん) ああーなるほど。  
澤部さん) そうだとしてもフォルムが雑魚すぎるって。  
小芝さん、木村さん) (笑)  
澤部さん) 澤部のフォルムでは背負いきれない。  
木村さん) 最後(化けの皮を剥いで)出てきて一番衝撃的なのは小芝さん。  
小芝さん) そうなんだ。  
澤部さん) やっぱりラスボスはトゥルンとね。意外とサイズも小っちゃいみたいなのよくあるじゃない。  
小芝さん) そんな…悔しい。すみません。  
木村さん) あまり自覚はない？  
小芝さん) はい。(澤部さんが)一番守ってもらうキャラ(に見えそう)なのに…、と思いました。  
澤部さん) まあ、自分っていうのもなかなか難しいしね。  
小芝さん) うわあ、そうか…すみません。悔しい！

### Q.冒険マンガで、最後まで生き残りそうなのは3人(小芝さん、木村さん、澤部さん)の中で誰？

澤部さん) 冒険マンガで最後まで生き残りそうなの…  
木村さん) 3人のうち2人は途中でリタイアするってことでしょ？  
リタイアしそうな人から考えようか。  
澤部さん) なるほどね。  
一同) せーの！

<回答>

小芝さん、木村さん、澤部さん→木村さんを指名

一同) おおおお！！やった！やったー！そろったー！  
澤部さん) すげえー！  
小芝さん) 気持ちいい！  
澤部さん) こいつ自分を指してるぞ(笑)  
木村さん) デカくて体力ありそうなので。  
小芝さん) 私3人で物語をパって考えて。多分、澤部さんは(仲間を)裏切ったせいで、私が死ぬんです。  
澤部さん) うわあ、最悪じゃん！そんなイメージだった？  
小芝さん) 違う違う(笑) 物語で！  
それで、澤部さんと木村さんが戦って、木村さんが勝っちゃうみたいなの正義のヒーローみたいなの！  
澤部さん) いや分かる。  
体格もそうだけど、やっぱり圧倒的な主人公感を昂くんから感じたわ。  
木村さん) 本当ですか？(澤部さんと)戦うんだ。  
小芝さん) よくありますよね？仲間同士で争うみたいなの。  
澤部さん) 嫌なヤツでね。  
木村さん) 僕が思い描いたのは全然違うストーリーだ。  
(質問テーマにもあるように) 冒険だから3人がチームで、敵が来て、

一人ずつやられちゃうっていうのを考えていたのに、身内で戦うの？

小芝さん、澤部さん) (笑)

木村さん) ドロドロなストーリー考えてるね。

澤部さん) 俺も、自分が良いやつでみんなを助けて死んでいく、だと思ったら裏切るし、仲間内で戦うし、結構ドロドロしてるね。

小芝さん) そういうのもありますよね。

木村さん) ひとまずそろいましたね！

小芝さん) そろいました！

一同) ありがとうございます！

## Q.コミックシーモアで読める無料のマンガジャンルの中で気になるジャンルはどれですか？

### コミックシーモアで読める無料のマンガジャンル(一部)

バトル	医療	ファンタジー	芸能界	恋愛	悪役令嬢	学園	野球
コメディ	サッカー	人間ドラマ	S F	刑事	異世界・転生	ホラー	オフィスラブ
ラブコメ	俺様・S彼	ヤンキー・アウトロー	ミステリー	グルメ	王子様	ファミリー	メガネ

小芝さん) (一覧を見ながら) すごい量ですね。

澤部さん) これで一部だからね。

木村さん) 「悪役令嬢」？

小芝さん) 良いですよ！

木村さん) ジャンルになってるんだね！

小芝さん) 私は結構「悪役令嬢」の作品好きです。

そこに、転生ものが掛け合わさって、一回悪役令嬢として生きて、残忍な殺され方をしてしまって、反省してめっちゃめっちゃ良い人になろうってしている中で、本来のヒロインがすごい性格悪くなっている、みたいな作品が結構最近好きです。

澤部さん) (ジャンルの) 掛け合わせもいっぱいあるもんね！

小芝さん) (お二人は) 気になるものありますか？

木村さん) 「グルメ」気になってる。

澤部さん) グルメの作品も多いよね！

木村さん) 「どんな味なんだろう？」とか想像しながら読み進めていくのが楽しいよね。

実際にあるお店を描いていることもあるじゃない。

そこに後日行ってみるとか、そういった楽しみ方もできるよね。

小芝さん) お酒とかにも詳しくなれますよね！

澤部さん) グルメも良いね。

木村さん) 澤部さんはどうですか？

澤部さん) 私はなんだろうな。「芸能界」っていうのもあるね！

木村さん) そんなジャンルも！

小芝さん) それこそアイドルの作品とかもありますよね！

澤部さん) そういうことか！面白いよね。

(作品の描写が)すごい「合ってる…！」と思うときもあるよね。

木村さん) ありますね。

小芝さん) 裏側が描かれていますよね。

木村さん) なんでこんな詳しいの？！

澤部さん) そう！って思う時あるよね！(笑)

木村さん) どのジャンルも良いですね！

澤部さん) 今はホラーとかも面白いよね。  
木村さん) 王道「バトル」も良い。  
小芝さん) あ〜。「バトル」はもう王道で良いですよ。  
木村さん) なんか「キャンプ系」とかあるのかな？  
澤部さん) あるあるある！  
木村さん) そういうの良いな。俺結構「自然界限」だから。  
澤部さん) 自然界限？（笑）ちゃんと「界限」って使う人と久しぶりに会ったわ。  
木村さん) 本当ですか。来ます？  
澤部さん) 自然界限に？（笑）  
小芝さん) キャンプ楽しい。  
澤部さん) (小芝さんは)キャンプ行く？  
小芝さん) 好きです！  
木村さん) お、自然界限？  
小芝さん) 自然界限です。  
木村さん) 同じ界限です。  
小芝さん) 川があるところが好きです。  
木村さん) あ、良いじゃない。  
澤部さん) 行こうよ3人でね！  
小芝さん) 行きたい！絶対行かない人の会話じゃないですか（笑）  
澤部さん) （笑）。（ガッツポーズしながら）決まりね。  
小芝さん、木村さん) （笑）

#### Q.皆さんがこの春に始めたいことは何ですか？

澤部さん) 何か始めるには良いタイミングではあるね。  
小芝さん) 乗馬とかやりたいです。動物と自然と触れ合いたい。  
何回か行ったことはあるんですけど、インストラクターの方が走っている姿がめっちゃくちゃ格好良くて。  
もし時代劇で馬に乗るシーンがあっても生きてくるかもしれない、と思います。  
心も豊かになりそうだなあと思って。乗馬に興味があります。  
木村さん) 馬に乗って走るのって本当に難しいって言うよね。  
いきなりやってできるものじゃないよね。  
澤部さん) あ、乗れる？  
木村さん) 乗馬習ったことないのに、いきなり乗馬シーンっていう時があって。  
作品で乗ったことがありますよ。  
小芝さん) できました？  
木村さん) 一応口頭で教えてもらって、本番いきなり乗ったんだけど、馬が全然言うこと聞かなくて。  
澤部さん) 動物っていうのは難しいですからね。  
小芝さん) お二人は新しく始めたいことありますか？  
木村さん) 僕ね、ケバブ屋オープン。  
澤部さん) すごいこと言ってる。  
小芝さん) えー！？お店を？  
澤部さん) 副業みたいなことだ。  
木村さん) とにかくケバブが大好きで。家で焼くケバブグリルがあるんですけど、それを使ってずーっとお肉焼いていますよ。  
澤部さん) どれぐらいの大きさ？結構大きいでしょ？  
木村さん) 結構大きいんですよ。お肉を串に刺して回して焼いて、それを削いで色んなケバブを家で作っています。

小芝さん、澤部さん) すごお！  
木村さん) だから春、キッチンカーぐらいから始めてお店を始めようかなと思っています。  
澤部さん) 本当に？めっちゃ良いじゃん。  
小芝さん) ケータリングとか！  
木村さん) そうです、撮影現場とかに呼んでいただけたらケータリングで伺いますよ。  
小芝さん) ええ！めっちゃテンション上がる。  
澤部さん) ビジネスとしてどっか噛ませてよ。  
木村さん) コラボします？じゃあなんかタレとか考えてください。  
澤部さん) 良いじゃん！  
木村さん) 澤部さんが考えたタレをかけて。お昼の番組にケータリングとかもいきますよ！  
シーモアさんも全然呼んでくださいね！  
小芝さん) 忙しい(笑) CMやテレビに出演してケバブ作って。  
澤部さん) 会社のイベントの時とかね。  
木村さん) 行きます行きます。  
澤部さん) ちゃんと事務所に言ってる？黙って始めようとしてない？  
木村さん) 社長が一番ノってる。  
小芝さん、澤部さん) (笑) じゃあ良かった！OKだ！  
木村さん) もう車を探し始めてます。  
澤部さん) すごい良い事務所。  
木村さん) 澤部さんはどうですか？  
澤部さん) ええなんだろうな？陶芸？  
小芝さん) 良いですね。  
木村さん) ちょっと意外。  
澤部さん) ロケで陶芸の先生に習うっていうのがあって、その時死ぬほど褒められてね。  
めちゃくちゃ良いです、スジが良いです、どこかでやってました？みたいな。  
そこからすっごくやりたいんだけど、なかなかタイミングもなくて。

#### このCMをご覧の皆さまにメッセージをお願いします。

小芝さん) 私たちが出演するコミックシーモアの新CMが完成しました！  
木村さん) 今回はコミックシーモアの魅力である無料で読めるジャンルが多いことを  
僕たち3人が電腦空間にワープしながら紹介しております。  
澤部さん) 特に小芝さんの「無料で読めるジャンルがジャジャーンと多すぎ」のコメントを  
言っている満開の笑顔が見どころでございます。  
一同) ぜひご覧ください！

#### **4.出演者**

小芝風花(コシバフウカ)





1997年4月16日生まれ。大阪府出身。A型。2012年デビュー。2014年3月、映画『魔女の宅急便』で主演を務め、同作で『第57回ブルーリボン賞』の新人賞を受賞。その後、NHK連続テレビ小説『あさが来た』(16年)、ドラマ『トクサツガガガ』(19年)、ドラマ『美食探偵 明智五郎』(20年)、映画『貞子DX』(22年)、ドラマ『波よ聞いてくれ』(23年)、ドラマ『転職の魔王様』(23年)など、ドラマやCMでも活躍。昨年は映画『レディ加賀』、ドラマ『大奥』、『GO HOME～警視庁身元不明人相談室～』で主演を務めた。現在公開中のアニメ映画「ロード・オブ・ザ・リング/ローハンの戦い」で主人公の王女ヘラ役の日本語吹き替えを担当。2025年NHK大河ドラマ『べらぼう～蔦重栄華乃夢噺～』では、花の井役として出演中。主演ドラマBS時代劇「あきない世傳 金と銀2」が4月6日(日)から放送スタート。

#### 木村昴(キムラスバル)



1990年6月29日生まれ。ドイツ出身。O型。アトミックモンキー所属。14歳の時に『ドラえもん』のジャイアンこと剛田武役に抜擢され、声優デビュー。以降、アニメ『輪るピングドラム』(高倉冠葉役)や『THE FIRST SLAM DUNK』(桜木花道役)、『ヒプノシスマイク』(山田一郎役)、『呪術廻戦』(東堂葵役)を務める他、俳優・MC・ナレーターとしても幅広く活躍中。近年では、大河ドラマ『どうする家康』で渡辺守綱役を演じ、ドラマ『クラスメイトの女子、全員好きでした』では枝松脛男役で主演を務めた。その他「おはスタ」メインMCや「ヒルナンデス」木曜日レギュラー、中京テレビ「ぐ～たくさん」メインMCなどTVバラエティ番組にも精力的に活動している。

#### 澤部佑(サワベユウ)



1986年5月19日生まれ。埼玉県出身。O型。ワタナベエンターテインメント所属。幼稚園からの幼馴染みである岩井勇気と2006年にお笑いコンビ「ハライチ」を結成し、“ノリボケ漫才”で注目を集める。M-1グランプリでは、2009年・2010年・2015年・2016年・2022年の5大会でファイナリストに選出。また澤部佑としてもバラエティーからドラマまで幅広く活躍。現在は、『ぼかぼか』『バスケット☆FIVE』『相葉マナブ』『しくじり先生』『いくらかわかる金?』『そこ曲がったら、櫻坂?』『日曜日の初耳学』『ハライチのターン!』でレギュラーを務める。また、『信長協奏曲』『永遠の0』『ガリレオ』『オトメン(乙男)』など、話題のドラマにも多数出演している。

### 5. 総合電子書籍ストア『コミックシーモア』サービス概要

コミックシーモアは、「想いとテクノロジーにより、マンガ熱を拡げていく。」のビジョンを基に、常にサービ

スの向上や機能の拡充を行っています。

(1)月間利用者数4,000万人超!国内最大級の総合電子書籍ストア

「コミックシーモア」は、2024年8月16日に20周年を迎えました。

「コミックシーモア」の創設日である8月16日は「電子コミックの日※」に認定されています。

※一般社団法人、日本記念日協会にて登録

(2)取扱い冊数156万冊以上の充実の品ぞろえ

コミックは110万冊以上を配信しており、国内最大級の品ぞろえを誇ります。コミックに限らず文芸・小説、ビジネス・実用書、ライトノベル、写真集を配信中です。

(3)2,200作品以上のオリジナルコミック「シーモアコミックス」

ドラマ化された『家政夫のナギサさん』をはじめとした、女性・男性・TL・BLなど豊富なジャンルのコミックシーモアオリジナルコミックを配信中です。

(4)「読み放題」など多様なサービスを展開

新規登録者は「7日間無料」でお楽しみいただける厳選タイトル読み放題の「シーモア読み放題」も提供中です。

(5)業界最大級となる390万件以上のお客様レビュー

(6)対応端末(スマートフォン/タブレット/PC)でマルチデバイス利用が可能

(7)毎月大量のキャンペーンを展開

無料作品46,500冊以上を常時提供しています。1,000本以上のキャンペーンを展開しています。

※数値はすべて 2025 年 3 月 10 日実績※

## 6.エヌ・ティ・ティ・ソルマーレ株式会社について

NTTソルマーレは、「エンターテインメントを通じ人の心を豊かにする」ことを目標とし、国内最大級の総合電子書籍ストアである「コミックシーモア」の運営、オリジナルブランド「シーモアコミックス」によるコミック制作、全米最大級の電子マンガ配信ストア「MangaPlaza」の運営、モバイルゲーム「Obey Me!シリーズ」「Shall we date?シリーズ」「Moe! Ninja Girls」を中心としたエンターテインメントサービスを提供しています。

公式サイト: <https://www.nttsolmare.com/>

### ■電子書籍事業

・国内最大級の総合電子書籍ストア「コミックシーモア」の運営

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/>

・デジタル出版を牽引するオリジナルブランド「シーモアコミックス」の展開

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/cmoacomics/>

・コミックシーモアCM「マンガ多すぎ!業界最大級!!」

公式サイト: <https://www.cmoa.jp/cm/>

・全米最大級の電子マンガ配信ストア「MangaPlaza」の運営

公式サイト: <https://mangaplaza.com/>

<本件に関するお問い合わせ先>

●エヌ・ティ・ティ・ソルマーレ株式会社

電子書籍事業部 多田 衣笠 坂元

連絡先:06-6228-8861

e-mail: [info@nttsolmare.com](mailto:info@nttsolmare.com)

<本件に関する報道関係者のお問い合わせ先>

●コミックシーモアPR事務局 ((株)イニシャル内)

担当 : 大田・津田・藤本・森田・松本

TEL : 03-5572-6316

e-mail: [comiccmoa-pr@vectorinc.co.jp](mailto:comiccmoa-pr@vectorinc.co.jp)