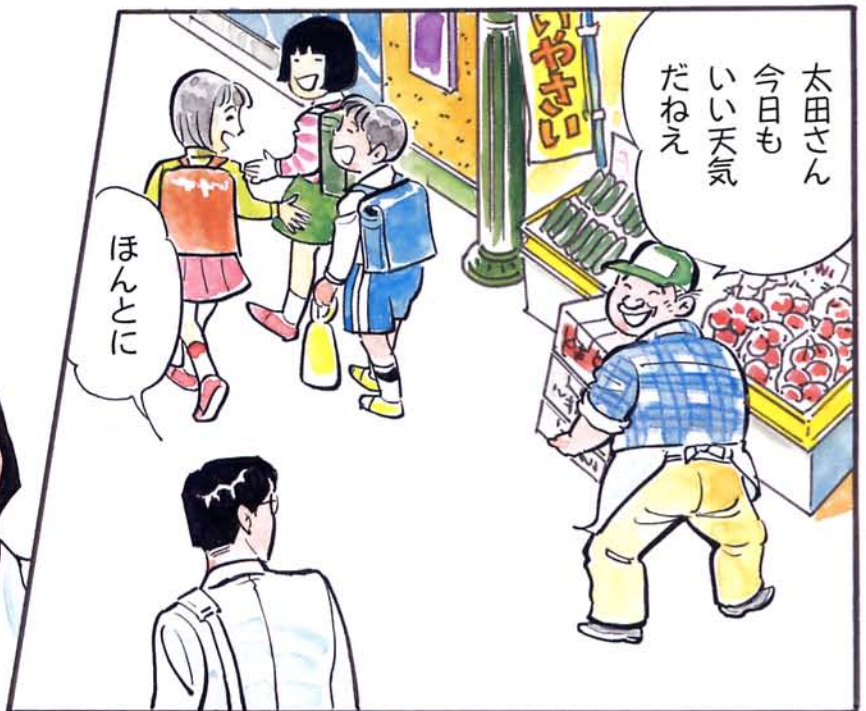
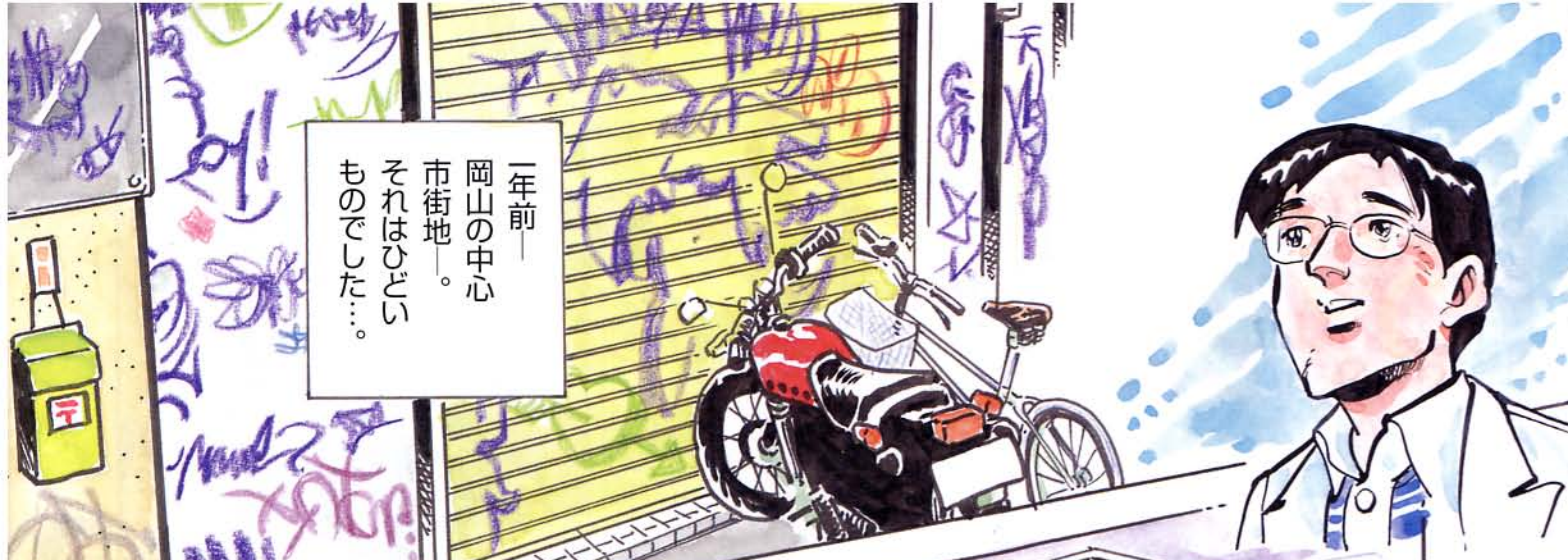


# みんなであらう カンピース オピース



私は太田直宏。  
岡山YMCAの  
総主事として、  
青少年の成長支援に  
励んでいます。





一年前  
岡山の中心  
市街地。  
それはひどい  
ものでした…。



壁や塀や  
店のシャッター、  
いたる所に  
落書きが  
されていた  
のです。

街の人々の  
表情も  
今と比べものに  
ならないほど  
沈んでいました。



いてもたっても  
いられなくなり  
私はペンキを買って  
塗り始めたのです。



あ  
お巡りさん



見ろよ  
落書きに  
ペンキを  
塗り始め  
たぞ

いいのかね  
勝手に…



どうしたん  
です？

そこへ  
岡崎久弥さんが  
駆けつけて  
くれました。



君  
何してるん  
ですか？

はあ  
あの…



後に、  
「落書き調査隊」  
「落書き消去隊」の  
隊長になる人  
です。



許可も取らずに  
勝手に壁にペンキを  
塗っとるんですよ

いいじゃ  
ないですか

落書きを  
消している  
んですから

許可が  
いるんです  
許可が

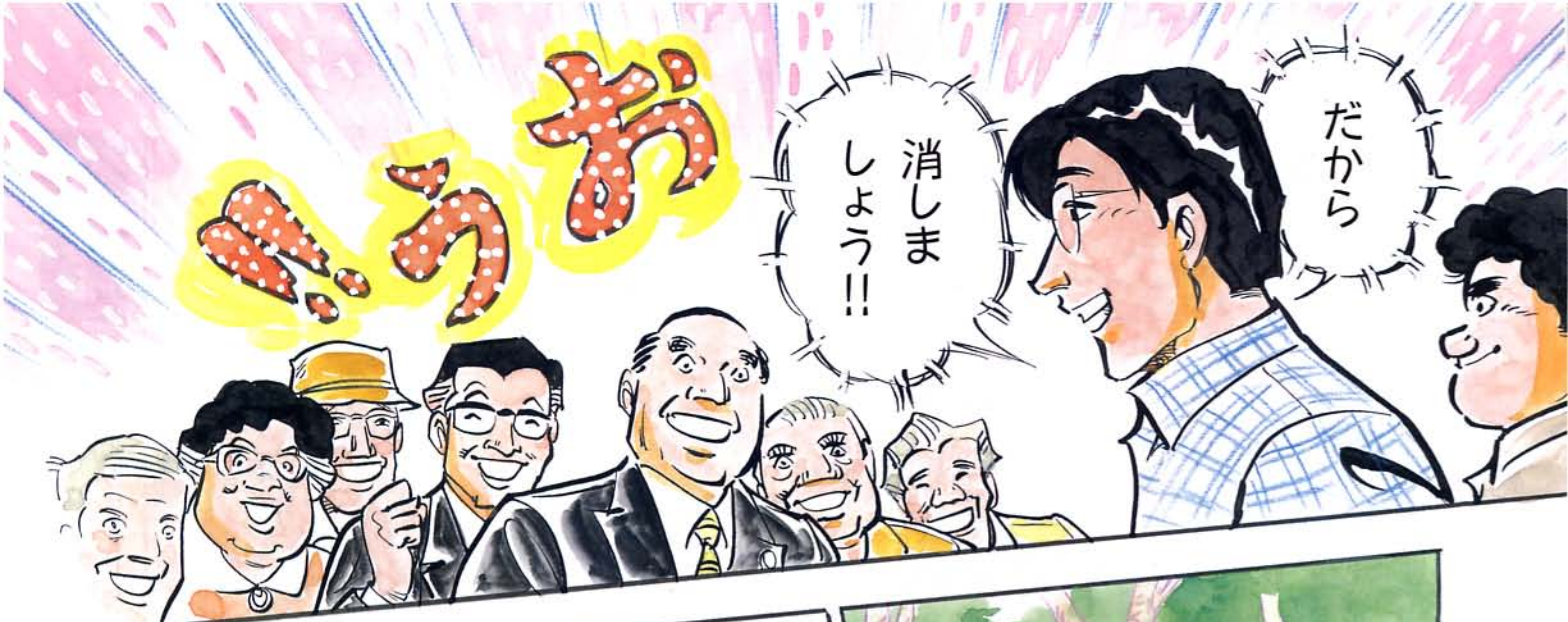


メンバーは  
警官、議員、  
町内会員、  
青年団有志  
などです。

落書きの  
増加と共に  
犯罪件数も  
増えています



これをきっかけに  
岡崎さんが隊長  
となり、15名の  
調査隊を結成!



だから

消しま  
しょう!!

おあ  
おあ

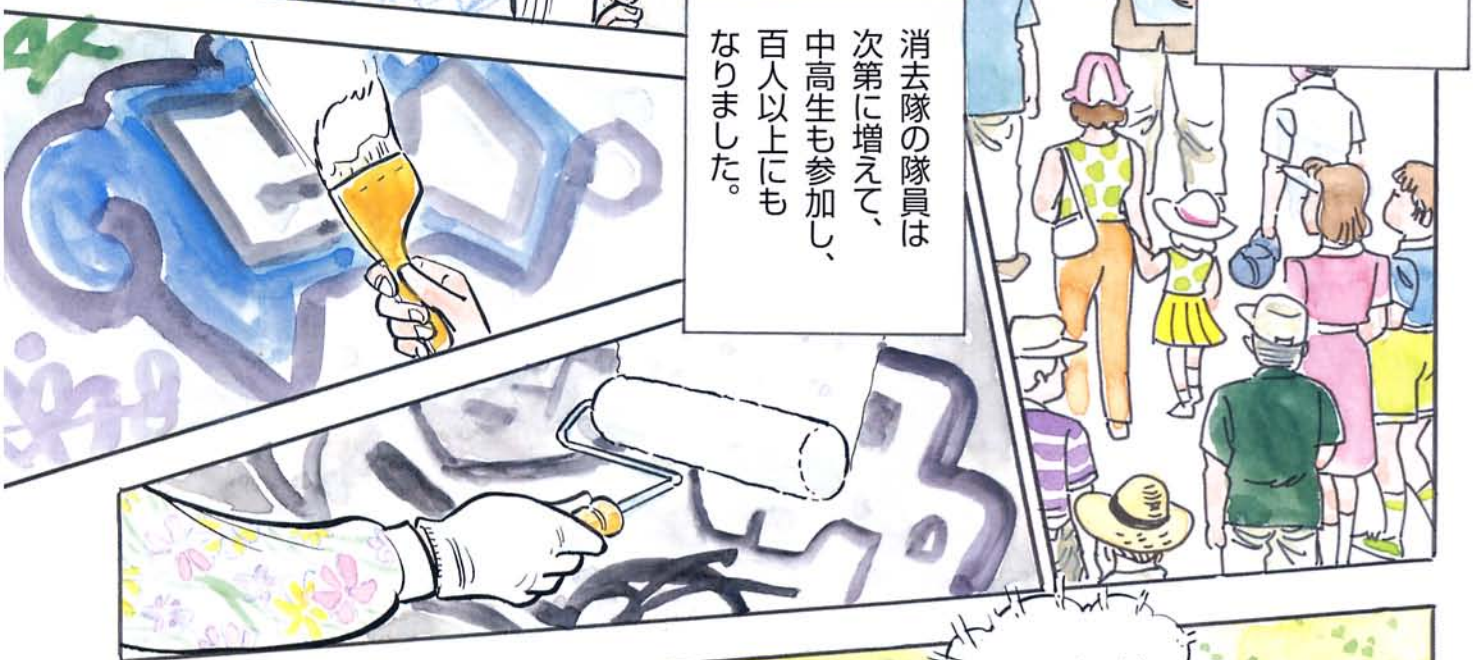


さあ  
始めま  
しょう!

30名か:  
みんな参加  
するって  
いったの  
になあ...

落書き消去隊

落書き調査隊は  
落書き消去隊と  
して活動を開始  
しました。



消去隊の隊員は  
次第が増えて、  
中高生も参加し、  
百人以上にも  
なりました。



皆さん  
注目して  
ください!

プロフィール

長谷川法世(はせがわ ほうせい) 福岡市生まれ。1968年「正午に教会」でデビュー。1976年、博多に住む青年たちの青春群像を描いた「博多っ子純情」(週刊漫画アクション)を連載。登場人物全てが博多弁で、地元気質、祭りなどを紹介し大ヒット、博多ブームに火を点けた。1995年にはNHK連続テレビ小説「走らんか!」として放映された。以後、「がんがらがん」「ガラスの門」「僕の西鉄ライオンズ」など多数執筆。現在、新聞のエッセイ執筆など幅広く活躍中。創作活動以外にも九州造形短期大学まんが研究客員教授、博多町家ふるさと館館長などに就任。

ジャジャーン!  
落書き戦隊  
ケセルンジャー  
です!!

こうして  
日本の  
落書き県と  
呼ばれた  
岡山市の落書きは  
消滅しました。

みんなの力で  
きれいで元気な  
街が蘇ったの  
です。

小さな元気と笑顔が  
街や世界に広がり  
平和のかけらと  
なるのです。

おわり。

