

(株)井澤コーポレーション × DESIGNART TOKYO 2022

「美しく濃い地層」 at Common

展示のお知らせ



岐阜県のセラミックプロデュースカンパニー、株式会社井澤コーポレーション（岐阜県多治見市、代表取締役 井澤秀哉）は、1300年前から続く美濃焼を土と人との営みの積み重ねから紐解き、うつわを作るプロセスを通して「美しく濃い地層」のインスタレーション展示をいたします。マグマと湖がもたらした美濃の粘土。1300年前から受け継がれる美濃焼の技術。今日も美濃の地で器が生まれるのは、途方も無い時の積み重ねがあったからこそ。自然と人々が織りなす地層を敬い、現代ならではの美濃焼を創り出すことで新たな一層を積み重ねていく。「美しく濃い地層」はそんな過程の記録です。ディレクターに STUDIO BYCOLOR の秋山かおりを迎え、美濃焼のまだ見ぬ可能性や新たな食の楽しみ方を今の時代ならではのカタチで積み重ねる、井澤コーポレーションの新しい試みです。本展示は2022年10月21日（金）より開催されます DESIGNART TOKYO 2022 期間中に、六本木 Commonにてご覧いただけます。



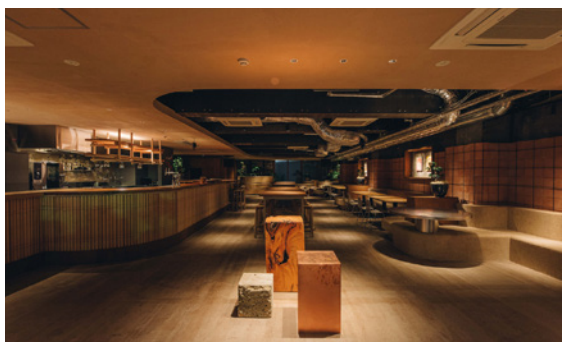
ハレからケへ。

どんぶりがもたらす情緒を日常に

日本のおもてなし文化が生んだ蓋付きどんぶり。日常の食卓で使われることは多くはありませんが、そこには機能だけでなく、豊かな情緒が備わっています。日本一どんぶりが作られている美濃の地で、改めて蓋付きどんぶりが秘める可能性を探求し、日常使いできるカタチを模索しました。

開催期間中は展示会場の Common（東京都港区六本木）にてプロトタイプの蓋付どんぶりでフードを提供させていただきます、食と空間とのコラボレーションをお楽しみいただける予定です。

展示概要



DESIGNART TOKYO 2022

開催期間：2022年10月21日（金）～10月30日（日）

<https://designart.jp/designarttokyo2022/>

展示会場

Common 東京都港区六本木4-8-5 Kant. 1F

営業時間：8:00-23:00

https://www.instagram.com/common_tokyo/

開催初日の10月21日（金）は
15:00-17:00にプレスプレビュー
17:00-20:00よりレセプションを行います。
※ワンドリンクフリー制 ぜひご参加ください。

PROFILE



ORGANIZER

井澤コーポレーション

日本最大の陶磁器産地・美濃と東京を拠点とするセラミックプロデュースカンパニー。世界で最も多様な土と作り手が集積する産地・美濃に改めて目を向け、国内外を対象とした自社商品の企画開発、オリジナル商品のプロデュース、デザイン商品の卸などを行っている。「美濃焼デザイン研究所」「MINO SOIL」「CERAMIC VALLEY」などでは、新たな素材開発や産地のブランディングに取り組む。使い勝手にこだわった超軽量食器「Air MINO」、「美濃焼デザイン研究所」でグッドデザイン賞2022受賞。



DIRECTOR

秋山かおり

色や素材の持つ力を効果的に活用するデザイン事務所STUDIO BYCOLORを主宰。2002年千葉大学工学部デザイン工学科卒業、オフィス家具メーカー勤務を経て現在に至る。iF Design Award、German Design Award、DFAアジアデザイン賞、グッドデザイン賞受賞等。

10月25日（火）午後6:30 - 午後8:00にApple 丸の内で開催されるToday at Apple デザインラボ：秋山かおりに学ぶ色と素材の魅力にて、美しく濃い地層の紹介とワークショップを行います。

<https://apple.co/3EGn01W>

SUPPORTER

製造
丸朝製陶所、松助窯

グラフィックデザイン
岡本健、飯塚大和

メインビジュアル撮影
田上浩一

編集
柳瀬武彦

協力
岐阜県現代陶芸美術館

会場協力
東レ株式会社(Ultrasuede®)
荒川技研工業株式会社
アイティーエル株式会社

CONTACT

本件に関するお問い合わせ、取材につきましては下記までご連絡ください。

株式会社 井澤コーポレーション 担当：菅井 / 林

info@izw.co.jp

プレスリリース画像ダウンロード

<https://bit.ly/3RV2KNa>