

日本ベッド製造株式会社
2022年7月12日

小林幹也氏デザインの新作ベッドフレーム「AZURE アジュール」を発売 ～“寝室は寝るだけの空間ではなく、くつろぎの空間へ”をコンセプトにモダンラグジュアリーな ベッドフレームが誕生～

“Sleep as life 眠りから暮らしを考える”をコンセプトワードに、上質な眠りのあり方を探求し続けてきた日本ベッド製造株式会社(本社:東京都港区南青山 2-10-2 代表取締役社長:宇佐見壽治)は、プロダクトからインテリアデザインまで幅広く活躍するデザイナー・小林幹也氏による新作ベッドフレーム「AZURE アジュール」を 2022 年 7 月 12 日より発売いたします。“寝室は寝るだけの空間ではなく、くつろぎの空間へ”をデザインコンセプトに、シンプルなアウトラインにボリューム感のある背クッションの組み合わせが特徴のベッドフレームが誕生しました。



● 主役はボリューム感のあるクッション

視覚的にも体を預けたくなるような心地よさを感じるデザイン。アジュールの大きな特徴は、寄りかかりたくなるような、ふくよかさが伝わるクッションです。就寝前の時間をリラックスして過ごせるよう、「くつろげるベッドフレーム」をコンセプトにデザインしました。クッションはアジュールの「顔」となる部分であり、開発で最も時間をかけました。視覚的に心地よさやくつろぎを感じてもらえるようふっくらしたボリューム感を加えました。こうした細部へのこだわりが豊かな寝室空間へとつながります。

● モダンラグジュアリーなフォルム

ヘッドボードから床面へと続くシンプルなアウトラインとボリューム感のあるクッション、それを支えるスマートな脚の組み合わせによりモダンラグジュアリーなベッドフレームが完成しました。各部のフォルム構成のバランスがよく、デザイン性の高さが際立ちます。またヘッドボード表面の材に板目(※)を使用することで自然な木の温かみを感じることができ、健やかで豊かな寝室空間へと導きます。

※板目=山形や波・渦巻き模様など一枚一枚個性のあるランダムな木目のこと



● 日本ベッドならではのデザイン

アジュールは床面がうすいのも魅力のひとつ。日本ベッドの主力商品であるマットレスを引き立てるためでもあります。日本ベッドのマットレスは、品質の良さからスプリングを内蔵したボトムを必要としません。マットレス単体で寝心地が完成しています。床面を薄くできるのも高い技術があるからこそ。日本の狭い住空間でも圧迫感なく空間性に豊かさを与えてくれます。

● シックなカラー展開

アジュールはシックなニュアンスカラーでまとめています。クッション部分は本革(グレージュ、アイボリー)もしくは布地(ブラウン、ベージュ)を選択でき、各 2 色展開。主張しすぎない落ち着いたある明るさでどんなインテリアもセンス良くまとまります。



【商品概要】

■商品名:

AZURE アジュール/布クッション

	サイズ(cm)	税抜価格
S	W100×L215×H85(FH25)	¥350,000
SD	W122×L215×H85(FH25)	¥400,000
D	W142×L215×H85(FH25)	¥500,000
CQ	W162×L215×H85(FH25)	¥550,000

AZURE アジュール/本革クッション

	サイズ(cm)	税抜価格
S	W100×L215×H85(FH25)	¥410,000
SD	W122×L215×H85(FH25)	¥460,000
D	W142×L215×H85(FH25)	¥600,000
CQ	W162×L215×H85(FH25)	¥650,000

■カラー:



*布クッションのD・CQサイズ及び本革クッションの全サイズ:受注生産(納期60日~)

■フレーム木部: ウォルナット材・ウォルナット突板

■クッション張地(布クッション): ポリエステル 100% ※布クッションのカバーは取り外して洗濯可能

■クッション張地(本革クッション): 牛本革(一部合成皮革)

■フレーム張地: 合成皮革

■脚部: スチール

■塗装: 木部ウレタン樹脂塗装、脚部メラミン焼付塗装

■デザイン: 小林幹也

《ナイトテーブル》

■サイズ: W45×D43×H77(cm)

■価格/税抜価格: ¥93,500 / ¥85,000

■木部: ウォルナット材・ウォルナット突板

■天板張地: 合成皮革

■脚部: スチール

■塗装: 木部ウレタン樹脂塗装、脚部メラミン焼付塗装

《フットボード》

	サイズ(cm)	税抜価格
S	W100×D3×H20	¥60,000
SD	W122×D3×H20	¥65,000
D	W142×D3×H20	¥100,000
CQ	W162×D3×H20	¥105,000

■主材: ウォルナット材・ウォルナット突板

■塗装: 木部ウレタン樹脂塗装



小林幹也 Mikiya Kobayashi

1981年東京都生まれ。2005年武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科卒業。インテリアデザイン会社勤務後、MIKIYA KOBAYASHI DESIGN 設立。家具、プロダクトからインテリアデザインまで幅広く携わり、国内外のクライアントとともにデザインを提案している。2010年ドイツのiF product design awardにて金賞、ドイツred dot award、グッドデザイン賞、adc賞など受賞歴多数。2011年にはショップ「TAIYOU no SHITA」をオープン。2012年株式会社小林幹也スタジオ設立。2018年ライフスタイルブランド「IMPLEMENTS」をオープン。東京とスペイン・バレンシアを拠点に活動。

■ 日本ベッド製造株式会社について

1926年(大正15年)、日本初のベッド製造会社「日本羽根工業社」として創業。日本初の洋式寝具生産に続き、国産初の連結式スプリングマットレスの商品化に成功しました。現在は独自技術によるポケットコイルマットレスを主軸としております。日本のベッドの歴史を刻んできた当社は、ものづくりの原点に立ち返り、常に新たな気持ちを持って今後ますます多様化するライフスタイルやニーズに最新の技術で取り組んでまいります。

本社 : 〒107-0062 東京都港区南青山 2-10-2

コーポレートサイト URL : <https://www.nihonbed.com/>

【プレスリリースに関する問い合わせ】

日本ベッド製造株式会社 宣伝部 メディア戦略室 喜多尾風見子

Email: pr@nihonbed.com Tel: 070-7579-7305