

日本初のApple Musicオリジナルシリーズ作品を フジテレビが制作

『Tokyo, Music & Us 2017-2018』

出演:小沢健二、エピソード1ゲスト:満島ひかり

Apple Musicにて、2017年12月8日(金)配信開始

<https://www.applemusic.com/tokyomusicandus>

株式会社フジテレビジョン(本社:東京都港区、代表取締役社長:宮内正喜、以下フジテレビ)は、小沢健二がホストを務めるオリジナルコンテンツ『Tokyo, Music & Us 2017-2018』を2017年12月8日(金)より、Apple Musicにて配信開始いたします。



『Tokyo, Music & Us 2017-2018』

『Tokyo, Music & Us 2017-2018』は、シンガーソングライターの小沢健二が、スペシャルなゲストとともに東京という都市を巡り、対談や朗読、セッションをするオリジナルコンテンツです。初回配信のエピソード1では、満島ひかりが登場します。

東京湾に浮かぶ屋形船の中で、お互いについてそれぞれの見解で語り合い、小沢健二の代表作「ラブリー」を屋形船の屋上でセッションします。東京の夜景、屋形船、そして、音楽。このコンテンツでしか見ることのできない瞬間をお届けします。

なお、本番組は、日本で最初のApple Musicオリジナルシリーズ作品となります。

Apple Musicでは4,000万曲のラインナップに加え、Beats 1をはじめ世界有数のエキスパートにより厳選された多くのジャンルのラジオステーションを聴くことができます。また、Apple Musicではオリジナルのテレビ番組やムービーを観ることもできます。

フジテレビでは、今後ともテレビで培った番組制作力を活かし、Apple Musicをはじめとする他の動画配信事業サービスと連携し、良質なコンテンツを世界に向け供給いたします。日本のカルチャーを世界に広めるため邁進してまいります。

満島ひかりプロフィール

1997年に音楽ユニット「Folder」(のちに「Folder5」)でデビュー。2009年に映画「愛のむきだし」で注目を集め、その後も映画・ドラマ・舞台などで活躍中。近年は、映画「愚行録」「海辺の生と死」、ドラマ『カルテット』『監獄のお姫さま』、舞台「かもめ」「百鬼オペラ・羅生門」に出演。ゲストヴォーカルとして参加した、MONDO GROSSOの「ラビリンス」、EGO-WRAPPIN'プロデュースの「群青」などの楽曲も配信中。

◇ 『Tokyo, Music & Us 2017-2018』概要

■タイトル: 『Tokyo, Music & Us 2017-2018』

■配信開始日: 2017年12月8日(金)～

■出演: 小沢健二
 ゲスト 満島ひかり

■スタッフ: 演出 長島翔
 プロデューサー 河本晃典(フジテレビ)／下川猛(フジテレビ)
 制作プロデューサー 松本彩夏

■企画・制作協力: フジテレビジョン「LINERNOTES」制作チーム(第2制作室・株式会社イースト・エンタテインメント)

■URL: <https://www.applemusic.com/tokyomusicandus>

◇ 株式会社フジテレビジョン 会社概要

会社名: 株式会社フジテレビジョン

代表: 代表取締役社長 宮内正喜

所在地: 〒137-8088 東京都港区台場2-4-8

設立: 平成20年10月1日(新設分割のため)

URL: <http://www.fujitv.co.jp/>