

5人の監督が表現するそれぞれの“23歳”
FOD オリジナルオムニバスドラマ

『I am...』23歳たち

本日配信開始！

スポット映像・キービジュアルも初公開！

2024年の日本で、たしかに生きている、23歳たちの主人公たち
彼らの生々しい感情、個性をそのままに、“私”“23歳”を伝えたい

監督：渋谷修平／鈴木健太／根本宗子／堀田英仁／森岡龍

2024年1月26日(金)8時 全5話一挙配信

<https://www.fujitv.co.jp/iam/> (オフィシャルサイト)

<https://youtu.be/05j4LNwgRUM> (60秒スポット映像)

フジテレビが運営する動画配信サービス FOD にて、1月26日(金)8時より FOD オリジナルドラマ『I am...』が本日より配信開始します。そして60秒スポット映像とキービジュアルも初公開することが決定しました。



(C)フジテレビ

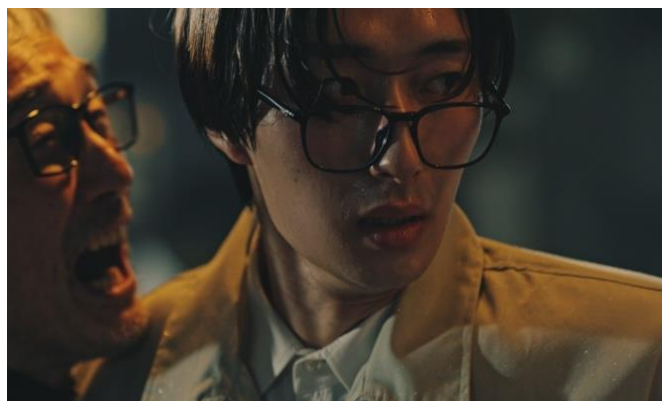
23歳って、もしかしたら人生で最も色々な人がいる年齢かもしれない。
社会にでる新人もいれば、すでに社会人4年目もある、親になっている人もいるなど様々。みんな同じ歳なのに。

FODオリジナルドラマ『I am...』は、5人の監督と俳優が“23歳の私”をテーマとしてそれぞれの物語を綴るオムニバス形式のドラマです。

23歳という年齢は、学生、社会人、父母になるなど、一人ひとりの環境や立場が人生の中で一番幅広い年齢であり、分かれ道となりうる年齢。期待、不安、焦燥、憂鬱など十人十色で繊細な心模様と自分らしくあろうとする「私は、私」という姿を、東京を舞台に5人の監督と俳優が、生々しい感情、個性はそのままに、感性と演技力で表現します。

今回ドラマのキービジュアルを初公開しました。様々なシチュエーションで、様々な思いで、様々な感情が沸き立ち、今を生きている23歳たち。5人の監督がそれぞれの角度から描いた“23歳のわたし”は、いくつになっても共感する普遍性があります。そんな23歳のわたしたちが織り成すシーンと表情を表現したビジュアルとなっています。

さらに、スポット映像の配信もドラマの配信と同時に開始します。5話それぞれの魅力をギュッと詰めこんだ動画になっていますので、まずはドラマの雰囲気からお楽しみください。



『新垣蒼汰』
村田 風



『終りの季節』
(左から) 坂口風詩、神嶋里花



『マスタッシュガール』
(左から) 馬場ふみか、柏木ひなた



『KOKORO』
(左から) 上原実矩、ロバートソン夏妃、Leiya



『打ち明けられない私の恋人』
(左から) 石川瑠華、古山憲太郎

【Introduction】

“私は…”

この時代がどうなっても、この場所がどこであっても、何かに合わせて生きることだけに縛られず、自分を認め、自分

であることを好きになる。そして承認欲求、自己否定など、様々な感情が渦巻く現代に自己を認識し、そして、自己を表現する。大切なのは自分らしくあること。

【監督・コメント】



『新垣蒼汰』 <監督・渋谷修平 /映像ディレクター>

「子供の頃から常々、転校だけはしたくないと考えていました。

完全アウェーでの自己紹介があるからです。

自分をどのように紹介していったらより良い結果が出るのか悩みます。

そもそも私は紹介するほどの者ではございません。やりたいことも何もありません。空っぽです。

というか早々とやりたいことを見つけている人って何ですか？

なにかに洗脳でもされたんですか？これからの人生できるだけ選択ミスはしたくない。

調べれば答えが出てくる時代に失敗から学べなんてちょっと。

そんな思いに取り憑かれた主人公を通して23歳を描いてみたいと思います」



『終りの季節』 <監督・脚本 鈴木健太 /クリエイティブディレクター・映像監督>

「23歳とは、どんな季節なのだろう。“先が見えない”“もやのかかった”“進むしかない”23歳に話を聞くと、こんな言葉が聞こえてきた。不確実で一言では言い表せない感情。自分もそうだった。大学を辞めて、家出して、ふらふら遊んでいた20代前半。不安な夜に聴いていた rei harakami の“owari no kisetsu”。長い夜はいつか明ける。自分の声に耳を傾けたとき、朝が来る。そんなことを思いながら、主人公・トキの終わりとはじまりの物語を書きました」



『マスタッシュガール』 <脚本・監督 根本宗子 /劇作家・演出家>

「23歳の自分の叫びを呼び覚まし、それでは足らぬと今の23歳の方々取材させてもらう中で出会った女の子が忘れられませんでした。

仕事への情熱をしっかりと持っているのに、数々の出来事で気持ちをへし折られて黒目はもう希望がありませんでした。

彼女の情熱を肯定したい一心で作りました。

『いろいろクソだがまあ明日も会社行くか！』という皆さんの気持ちを少しでも手助けできたら嬉しいです。わたしも膝から崩れ落ちることがあろうと、諦めず作品を作っていきたいと今作を通じ改めて自分の気持ちと向き合いました」



『KOKORO』 <監督・堀田英仁 /映像ディレクター>

「23歳。夢があったり、やりたいことはあるけれど、それを実現することの難しさに悩む人は多いでしょう。社会と自分。やりたいことと、実際の自分の能力。夢とそれに伴う自信。私自身も、そのギャップが一番大きい時期だった気がします。瑣末なことで一喜一憂して落ち込んだり、他人と自分を比べて羨んだり。

まずは小さい歩幅で一歩進んでみたら、その先に自分の居場所が運良くみつかるかもしれません」



『打ち明けられない私の恋人』 <監督・脚本 森岡 龍 /俳優・映画監督>
「I am」×「23歳」。このテーマに対して、「夢を追いかけてよう」とか「自分らしく生きよう」みたいな、ポジティブなメッセージを安易には打ち出せないと思った。そんな時代に暗澹たる気分にもなった。そこで、23歳の隣に「45歳のオジサン」を配置してみた。自分とはちよほど一回りずつぐらい離れた年齢差のあるカップルが生まれ、物語が動き出した。
『確かに…』が口癖の、他人の顔色を伺って生きる主人公、岡島茉莉の“打ち明けられなさ”を、楽しんで頂けたら幸いです」

【番組概要】

- タイトル: 『I am...』23歳たち (全5話)
- 配信: 2024年1月26日(金)8時 一挙配信スタート(本編)
2024年1月26日(金)8時 (60秒スポット動画配信)
- 監督: 渋谷修平/鈴木健太/根本宗子/堀田英人/森岡 龍(五十音順)
- 出演: 村田 凧/神嶋里花/柏木ひなた/ロバートソン 夏妃/石川瑠華
- スタッフ: 企画・プロデュース: 石井浩二(フジテレビ)/下川猛(フジテレビ)/稲垣 護(ギークピクチャーズ)
プロデューサー: 鹿内植(フジテレビ)/中田晃生(ギークピクチャーズ)/枝靖隆(ギークピクチャーズ)/大野瑞樹(ギークピクチャーズ)/神西秀則(ギークピクチャーズ)/富木俊介(ギークピクチャーズ)
制作著作: フジテレビ
- URL: <https://www.fujitv.co.jp/iam/> (オフィシャルサイト)
<https://youtu.be/05j4LNwgRUM> (60秒スポット映像)
- SNS: 渋谷修平: https://www.instagram.com/shuheishi_bue (instagram)
鈴木健太: <https://www.instagram.com/suzukikenta/> (instagram)
<https://x.com/suzukikenta> (X: 旧Twitter)
根本宗子: <https://www.instagram.com/nemochimaki/> (Instagram)
<https://twitter.com/GekkanNemoto> (月刊「根本宗子」オフィシャルX: 旧Twitter)
<https://twitter.com/nemoshuu> (X: 旧Twitter)
堀田英人: https://www.instagram.com/hotta_hideto/ (instagram)
森岡 龍: https://www.instagram.com/ryu_morioka/ (instagram)
https://x.com/ryu_morioka (X: 旧 Twitter)

◇ FOD 概要

「FOD」とはフジテレビが運営する公式の動画・電子書籍配信サービスです。「FODプレミアム」では、ドラマ・アニメ・バラエティ・映画など最新作から過去の名作まで80,000本以上の対象作品が月額976円(税込)で見放題。また、200誌以上の雑誌も特典で読み放題となります。さらに漫画など電子書籍も700,000冊以上の豊富なラインナップからお楽しみいただけます。会員登録不要の「FOD 見逃し無料」では、人気テレビ番組を放送後期間限定で配信。無料で気軽にご利用いただけます。テレビ局ならではのエンターテインメント体験を提供しています。

- URL: <https://fod.fujitv.co.jp/>

FOD