

PRESS RELEASE

2024年6月24日

エアーズ・ロック・リゾート誕生40周年を記念し、新たな没入型体験ツアー、「サンライズ・ジャーニー」の提供を2024年8月1日より開始
～砂漠をキャンパスに見立て、アナングの3名の女性アーティストたちによる
アートワークの世界を光と音を用いたアニメーションで再現～



ノーザンテリトリーを代表するトラベルデスティネーションで、世界複合遺産として知られるウルルの滞在拠点であるエアーズ・ロック・リゾートは、今年、誕生40周年を迎えました。これを記念し、同リゾートを運営・管理するボヤジーズ社は本年8月1日より、先住民であるアナングの文化にインスパイアされた新たな没入型体験ツアー「[サンライズ・ジャーニー](#)」の提供を開始します。

この「サンライズ・ジャーニー」では、砂漠をキャンパスに見立て、最新のテクノロジー技術を駆使し、アナングの3名の女性アーティストたちによるアートの世界を光と音を用いたアニメーションでご覧いただけます。

ツアー参加者はウルルとカタ・ジュタのシルエットが姿を現す夜明け前にリゾートを出発し、朝日が昇り大地が赤く染まる頃、ウルルとカタ・ジュタを見下ろす、持続可能な方法で建設されたフローティング・プラットフォームに座り、眼下に広がる広大な砂漠に再現されるアートワークを鑑賞します。

点描画によく見られるような先住民のアートが大地にゆるやかに姿を現し、アーティストたちの文化や国との深いつながりを表現した特別なアート作品をスピリチュアルな空気につつまれながらお楽しみいただけます。

また、アート体験後にはオーストラリアのチャイ・ティーと共に、ローカルな食材をふんだんに使用したボリュームたっぷりの朝食をお召し上がりいただけます。

さらに詳しいツアーの概要は以下のとおりです。

<サンライズ・ジャーニーについて>

- 料金：大人\$125、子供\$75
※4歳以下のお子様をお連れの場合は別途お問合せ願います。
- ツアーに含まれるもの
 - ウルルとカタジュタを臨むサンライズ体験
 - 光と音楽による砂漠に描かれる没入型アートワーク体験。
 - アナングの伝統にインスパイアされたフレーバーとオーストラリアン・チャイ・ティーの朝食
 - ホテルからの往復送迎



約2時間半のこのツアーは、セリーナ・クリジャ (Selina Kulitja / Maruku Arts)、デニス・ブレイディ (Denise Brady / Kaltukatjara Art)、ヴァレリー・ブランビー (Valerie Brumby / Walkatjara Art) という3名の著名なアナング・アーティストと、アナング出身のミュージシャン兼作曲家のジェレミー・ウィスキー (Jeremy Whiskey)、そして、ハーバーブリッジやビビッド・シドニーなどの照明などを手がけるビジュアル体験の専門家であるクリエイターのマンディライト (Mandylights) とのコラボレーションにより誕生しました。



この多才なアーティストたちが共同制作した「Ngura Nganampa Wiru Mulapa」というタイトルの原画は、現在、エアーズ・ロック・リゾート内に位置するギャラリー・オブ・セントラル・オーストラリア (GoCA) に展示されています。

「Ngura Nganampa Wiru Mulapa」とはアナングの言語であるピジャンジャジャラ語で「私たちの国は本当に美しい」を意味しており、アナング文化と国との深いつながりを1枚の絵に表現しています。

「私たちはこの国と知識を世界と分かち合いたいという情熱に溢れています。太陽が昇るように、私たちは共に未来を創造することを楽しみにしています」（アーティスト、デニス・ブレディ氏のコメント）

なお、2時間半のサンライズ・ジャーニー体験は、2024年8月1日から毎日運行され、ツアー料金には朝食とオーストラリアン・チャイ・ティー、リゾートと会場間の往復バス送迎が含まれます。

さらに詳しい情報はノーザンテリトリ政府観光局の[日本語公式ウェブサイト](#)よりご覧いただけます。

<本リリースに関する問い合わせ先>

ノーザンテリトリ政府観光局 日本事務所

アビアレップス株式会社 （担当：水谷）

TEL : 03-6261-5733

E-mail : rmizutani@aviareps.com