

～秦基博氏が歌う「恋はやさし野辺の花よ」に心を奪われる～
堀北真希さん出演の「いち髪」新CM「偶然篇」
7月30日よりスタート！

クラシエホームプロダクツ株式会社

クラシエホームプロダクツは、2015年7月30日より、女優の堀北真希さんが出演する“予防美髪”ヘアケアブランド「いち髪」の新CM「偶然篇」を全国で放映いたします。

「いち髪」は「一髪、二姿(いちかみ、にすがた)」という、日本に古くから伝わる「身なりを着飾るよりも、まず、第一に髪を美しくすることが女性の美德である」という想いを込めたブランドです。今回は、その髪的美しさを、女優の堀北真希さんに表現していただいています。

新CMのテーマは「いち髪なひと」です。生活シーンの中で、思わず見とれてしまう、美しいひとの美しい髪が揺れ動く瞬間を繊細に切り取ることにこだわりました。

7月25日から放映している「出会い篇」に続き、30日より放映される「偶然篇」では、街の蕎麦屋にいる堀北さんに「僕」が偶然出会います。堀北さんは、髪を結うその時に「僕」の視線に気づき、びっくりして、結ぼうとしていた髪がしなやかにほどけていきます。美しい髪の堀北さんに思わず見とれてしまうという「瞬間」を切り取りました。

また、今回、この「いち髪」のCMを彩るのは「恋はやさし野辺の花よ」という曲です。この歌は、大正時代に、日本のオペラ創立の功労者で、詩人、翻訳家の小林 愛雄(こばやし あいゆう)によって作られ、当時の新進オペラ歌手、田谷力三が歌ったことで人気を博しました。この歌を、実力、人気ともにトップアーティストである秦基博さんが、「いち髪」のCMの世界観に合わせてアレンジし、歌っていただいています。

繊細さと力強さを併せ持つ、独特の声が魅力的な秦さんに、この古き良き時代の曲を歌っていただくことで、堀北さんの美しさとの相乗効果となり、短い時間ながらも、まるで映画のワンシーンのように印象的なCMが出来上がりました。

「偶然篇」



たいせつなこと。

Kracie



■CM制作概要

タイトル: 「偶然篇」15秒 出演 : 堀北真希 放映時期:2015年7月30日～ 放映地域:全国



Na
君は偶然
そこにいた。



Na
その絹のような髪は、
凜としていた。



Na
新しい髪。



■秦基博氏コメント

「恋はやさし 野辺の花よ」。

削ぎ落とされた少ない言葉の中に、たくさんの情景と感情が込められたこの歌を、やはりシンプルな弾き語りで歌わせて頂きました。恋する刹那の切なさや温もりや美しさを表現するべく音作りしました。純度の高い「いち髪」の映像世界とともに楽しみ頂ければと思います。

■秦 基博(はた もとひろ)氏プロフィール

生年月日:1980年10月11日 天秤座 出身:宮崎県生まれ横浜育ち
血液型:A型

2006年メジャーデビュー。強さを秘めた柔らかな歌声と叙情的な詞世界、そして耳に残るポップなメロディで注目を集める。

2014年「ひまわりの約束」(映画『STAND BY ME ドラえもん』主題歌)が大ヒットを記録。9月9日にニューシングル「Q & A」(映画『天空の蜂』主題歌)をリリースする。



■スタッフリスト

ECD	関裕敏	株式会社電通
CMプランナー/コピーライター	外崎郁美	株式会社電通
アートディレクター	八木彩	株式会社電通
アートディレクター	高嶋結	株式会社電通
クリエイティブプロデューサー	中島哲文	株式会社電通クリエイティブフォース
クリエイティブプロデューサー	長瀬優秀	株式会社電通クリエイティブフォース
プロデューサー	須藤江理	株式会社ロボット
プロダクションマネージャー	八木佑介	株式会社ロボット
ディレクター	辻川幸一郎	株式会社グラスロフト
カメラマン	半沢健	株式会社グラスロフト
照明	大竹均	フリー
美術	坂原文子	株式会社グラスロフト
スタイリスト	橋元大和	フリー
ヘアメイク	SAKURA	allure
ナレーター	依田剛	ヘリンボーン

たいせつなこと。

Kracie



【いち髪ブランドについて】

「いち髪」は2006年の発売以来、日本に伝わる和草の力で、ダメージを補修するだけでなく、予防までする「予防美髪ヘアケアブランド」です。インバスヘアケアから、アウトバス、ヘアスタイリングまで展開しています。

いち髪ブランドは、今年7月に新たに「ふんわりボリュームケアライン」を追加。最近では、20代の若い女性でも、髪にボリュームが出ない悩みを抱えている人が増えていますが、この原因である、女性特有の髪悩み「髪やせ」に着目し、髪にうるおいと艶を与え、ふんわりボリューム感のある艶やかな髪に仕上げる「ふんわりボリュームケアライン」を開発いたしました。シャンプー、コンディショナー、トリートメントのインバスラインを発売しています。

*髪やせ:キューティクル層が薄く、剥がれ・めくれがある、ボリュームや艶がなくなった状態

いち髪の由来
日本女性の身だしなみの心得として語り継がれてきた言葉「髪二姿(い)ちかみにすがた」。古くから日本では、身なりを着飾るよりも、まず第一に髪を美しくすることが女性の美德とされてきました。まず第一に髪のこと。

【Webサイト】 <http://www.ichikami.jp>

【販売チャネル】 全国のドラッグストア、スーパーマーケット等

