

報道関係者各位

2015年12月14日

一般社団法人日本唐揚協会

日本唐揚協会 会長 「やすひさてっぺい」へ改名

「安久鉄兵」より「やすひさてっぺい」へ改名し、

唐揚げを通じた世界平和の啓蒙活動へ



一般社団法人日本唐揚協会（東京都渋谷区）会長兼理事長を務める「安久鉄兵」は、2015年12月14日（月）に改名し「やすひさてっぺい」として活動することになりました。なお、唐揚げ活動以外のすべての活動も同様にすべて「やすひさてっぺい」として活動していくことをご報告申し上げます。

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田／やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)

メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

【なぜ改名するのか】

常日頃、日本唐揚協会をはじめ様々な活動の中で、いかにわかりやすいかを突き詰めてきた中、そもそもその先頭を走っている人間の名前「安久鉄兵」がわかりづらいのではないかと言うところから改名に至りました。

【何がどうわかりづらいのか】

[やすひさについて]

まず「安久」。こちらは通常「やすひさ」とは呼ばれないとても希少な読み方です。名字ランキング (※) でも10, 547位に位置し、およそ670名いる「安久」姓ですが、その大半は「あんきゅう」と呼ばれることが一般的な読み方です。

「やすひさ」と呼ばれる安久家は現在2つの一族しか存在せず、全国に推定で20人前後しかいない「やすひさ」は、少数の中の少数であり、まずその読み方をしないことからわかりづらいと判断致しました。その為、名字を「やすひさ」とわかりやすく改名致します。

※名字ランキングは『名字由来 net』 <http://myoji-yurai.net> 調べ

[てっぺいについて]

次に「鉄兵」。こちらにも「鉄平」「哲平」「徹平」など、いくつもの「てっぺい」が存在します。その中で通常の漢字変換にて出てくるのが上述の「てっぺい3」であり、決して「鉄兵」は出てきません。最上位に君臨する「鉄平」の「平」を消して「へいたい(兵隊)」と打ってまた「隊」を消すと言う、わかりづらさ。更に言えば、「鉄兵」の「鉄」の字は通常の「金」に「失」うの「鉄」ではなく、「金」に弓矢の「矢」の「鉄」であり、これまた一部の鉄道会社でしか使われない特殊な「鉄」であることから、わかりづらいと判断致しました。その為、名前を「てっぺい」とわかりやすく改名致します。

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田／やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)

メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

【そもそも、やすひさてっぺいとは何者か】

[プロフィール]

名前	やすひさ てっぺい
出生	1975年鹿児島県種子島生まれ
星座、血液型	牡羊座、A型
学歴	日本大学 経済学部 産業経営学部卒
オフィシャルブログ	http://
肩書	唐揚評論家、唐揚研究家（料理愛好家） 一般社団法人日本唐揚協会 会長兼理事長 一般社団法人平和戦略会議 議長 一般社団法人行動イノベーション協会 理事 株式会社アクシスツール 代表取締役

今、日本の飲食業界だけでなく、コミュニティ構築、協会運営などでも最も注目を集めている一般社団法人日本唐揚協会の創業者

独自のWEB戦略で公開より半年間に唐揚げ好き（カラアゲニスト）1,000人以上の会員を集め、現在60,000名（2015年8月現在）を超える新興協会最大、世界最大のバカ協会『一般社団法人日本唐揚協会』を運営

多い時は10万人規模を集めるからあげイベント「からあげカーニバル」「からあげフェスティバル」をはじめ、様々な唐揚げの啓蒙活動を行う他、ローソン『からあげクン』ご当地唐揚げシリーズや、ニチレイ『からあげチキン』など、様々な唐揚げ関連商品のプロデュースなども手掛け、数多くのヒット商品を生み出すヒットメーカーとしても活躍

唐揚げの評論家、研究家として活動する傍ら、日本唐揚協会の運営で培われた協会やコミュニティの設立、運営などのコンサルティングのほか、突詰力を高めるゲーム研修『つきつめPG』の普及や、1996年創業のWEB戦略企業アクシスツールの代表を務める

[著書]

『日本唐揚協会のつくりかた』（2013年1月29日、メタモル出版）
『唐揚げのすべて』（2015年3月9日、中公新書ラクレ）

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田／やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)
メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

[やすひさてっぺい出演歴]

[テレビ]

ハラホリ (BS 朝日、2015 年 10 月 16 日)

発見!なるほどレストラン 日本のおいしいごはんを作ろう!(関西テレビ放送、2015 年 6 月 9 日)

直撃 LIVE グッディ!(フジテレビ、2015 年 6 月 5 日)

モノクラーベ (BS スカパー、2015 年 5 月 24 日)

久米書店 ~ヨクわかる!話題の一冊~ (BS 日テレ、2015 年 5 月 24 日)

Life サプリ~かしこくなる TV~ (BS 日テレ、2015 年 5 月 23 日)

大阪ほんわかテレビ (読売テレビ、2014 年 11 月 23 日)

なないろ日和! (テレビ東京、2014 年 6 月 23 日)

相葉マナブ (テレビ朝日、2013 年 12 月 22 日)

ワケあり!レッドゾーン (読売テレビ、2013 年 12 月 20 日)

ミュージックドラゴン (日本テレビ、2013 年 10 月 4 日)

ザキロボ!アシュラのススメ (名古屋テレビ放送、2013 年 8 月 6 日)

マツコの知らない世界 (TBS テレビ、2012 年 10 月 19 日)

レディス 4 (テレビ東京、2012 年 5 月 31 日)

Oha!4 NEWS LIVE (日本テレビ、2012 年 3 月 6 日)

笑っていいとも!増刊号 (フジテレビジョン、2012 年 3 月 4 日)

はなまるマーケット (TBS テレビ、2011 年 12 月 9 日)

U LA LA ナナパチ (東京メトロポリタンテレビジョン、2011 年 11 月 10 日)

はなまるマーケット (TBS テレビ、2011 年 9 月 29 日)

メレンゲの気持ち (日本テレビ、2011 年 7 月 23 日)

news every. (日本テレビ、2011 年 7 月 15 日)

ヒルナンデス! (日本テレビ、2011 年 7 月 6 日)

サクセス登竜門 (日本 BS 放送、2011 年 7 月 4 日)

ごきげん!ブランニュ (朝日放送、2011 年 4 月 19 日)

上沼・高田のクギズケ! (読売テレビ・中京テレビ、2011 年 1 月 23 日)

新型学問 はまる!ツボ学 (日本テレビ、2010 年 11 月 3 日)

ありえへん∞世界 (テレビ東京、2010 年 9 月 28 日)

スーパーJチャンネル (テレビ朝日、2010 年 5 月 7 日)

情報 7days ニュースキャスター (TBS テレビ、2010 年 4 月 17 日)

スーパーJチャンネル (テレビ朝日、2010 年 1 月 15 日)

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先: 担当 吉田/やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)

メールフォーム: <http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

[ラジオ]

monaka (FM NACK5、2015年10月20日) 共演：池辺愛
HELLO WORLD (ラジオ番組) (J-WAVE、2015年5月18日～5月22日)
G☆FORCE (FMぐんま、2015年5月11日)
谷五郎のこころにきくラジオ (ラジオ関西、2015年3月24日)
垣花正のあなたとハッピー! (ニッポン放送、2015年3月9日)
POWER BAY MORNING (Bayfm、2014年11月5日)
Slash & Burn (エフエム富士、2014年6月23日)
午後のまりやーじゅ (NHK-FM放送、2014年4月28日)
本田理沙のマンマミーア! (NOAS FM、2014年4月28日)
J-WAVE TOKYO MORNING RADIO (J-WAVE、2013年4月24日)
吉田照美 飛べ!サルバドール (文化放送、2013年4月15日)
峰竜太のミネスタ (ラジオ日本、2012年12月14日)
東京 REMIX 族 (J-WAVE、2012年10月20日)
POWER BAY MORNING (Bayfm、2012年10月15日)
みのもんたのウィークエンドをつかまえろ (文化放送、2012年9月1日)
クロノス (ラジオ番組) (エフエム東京、2012年2月14日)
トーキング ウィズ 松尾堂 (NHK-FM放送、2011年12月11日)
FUTURESCAPE (横浜エフエム放送、2011年11月19日)
サンドウィッチマンの10分もらえたぜ!
(TBS ラジオ&コミュニケーションズ、2011年9月26日～9月30日)
CURIOUS (J-WAVE、2011年6月7日)
キョーカイ協会 (avo-cado channel、2011年3月8日)
デイリーフライヤー (ジャパンエフエムネットワーク、2010年4月14日)
keiko's cafe (レインボータウンエフエム放送、2010年2月6日)
POWER BAY MORNING (Bayfm、2010年1月14日)
OH! HAPPY MORNING (ジャパンエフエムネットワーク、2009年9月4日)

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田/やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)
メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

[雑誌]

講談社「FRaU」(2013年12月12日発売 2014年1月号)
マガジンハウス「BRUTUS」(2013年12月15日号 P.126)
日経BP「日経ビジネスアソシエ」(2013年3月号 P.134-135)
集英社「LEE (雑誌)」(2012年3月号 P.104-105)
リクルート「ホットペッパー」(2011年2月号)
Yahoo! JAPAN「月刊チャージャー」(2010年12月1日)
講談社「週刊現代」(2010年4月19日)
集英社「週刊プレイボーイ」(2009年10月15日)

[DVD]

「ヒロちゃんヒヤダちゃん きまぐるTV ～第一章 唐揚げ、そして伝説へ…」(2012/05/23 発売)
共演：下野紘、ヒヤダイン

[WEB TV]

日本文化人協会 (Ustream、2011年8月12日)

[CM]

六甲バター「QBB」(2009年10月-2013年12月)

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田／やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)
メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp

【そもそも、日本唐揚協会とは何か】

[日本唐揚協会]

唐揚げを通じて世界平和を目指す唐揚げファン団体。

唐揚げを語る人材育成の為『カラアゲニスト検定』をWEB上で実施、日本で一番美味しい唐揚げ店を発掘啓蒙する為『からあげグランプリ®』を開催、その他『からあげカーニバル』『からあげ祭』『からあげキャラバン』などの唐揚げイベント各地開催や、ローソン『からあげクン』ご当地唐揚げシリーズや、ニチレイ『からあげチキン』、日清製粉から揚げ粉、その他 SEIYU 総菜などなど、様々な唐揚げ関連商品のプロデュースをするなど、唐揚げの可能性を追求する唐揚げファン団体です。

団体名：	一般社団法人 日本唐揚協会
本部：	〒150-0043 東京都渋谷区道玄坂2-10-7 新大宗ビル5号館10F
スタジオ：	〒108-0074 東京都港区高輪4-20-19 ハイビーチ高輪1F
TEL：	03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)
FAX：	050-3737-4564 (AXISTOOL キッチンスタジオ)
創設：	2008年
理事長：	やすひさてっぺい

一般社団法人日本唐揚協会 Press Release

お問い合わせ先：担当 吉田/やすひさ TEL: 03-4570-4165 (AXISTOOL キッチンスタジオ)

メールフォーム：<http://www.reservestock.jp/inquiry/551> info@karaage.ne.jp