



先の見えない時代 「VUCA」だからこそ、 経営品質を考える

仕組みで勝って、
絆で圧勝する

開催日時

2021.6.11 金 13時30分 ▶ 17時 (13時開場)

目的

「日本経営品質賞」をきっかけに
社会貢献する企業の
ネットワークを構築。
社会貢献のために
「経営品質」を考える経営者を
増やす場の提供。

発信方法

【リアル】
ホテルスプリングス幕張
スプリングス国際ホール
(総客席数 556席)

【オンライン】
「ZOOMウェビナー」
「YoutubeLIVE」を使用

参加費用

【リアル(定員150名)】
6000円/名(税込)

【オンライン(定員1000名)】
3000円/名(税込)

式次第(予定)

13:00 …… 開場
13:30 …… オープニング
13:45 …… 大串社長 講演
15:00 …… パネルディスカッション
16:30 …… クロージング

パネル ディスカッションの 2つの問い

- 1 時代の変化を予測する
(どんな世の中になっていくのか?)
- 2 100年続く企業のリーダー作り
(今、求められているリーダー像は?)



TOTAL BEAUTY BUSINESS
OKUSHI 表彰実績

年度	主な受賞歴
令和2	日本経営品質賞(中小企業部門)受賞
令和元	経営デザイン認証ランクアップ認証 認定
平成30	日本サービス大賞優秀賞 受賞
平成25	おもてなし経営企業選 選出
平成24	盛和塾 第20回世界大会 稲盛経営者賞・非製造業 第3グループ 第1位 受賞
平成23	第16回 千葉元気印企業大賞大賞(知事賞) 受賞
平成22	中小企業IT経営力大賞 2010 経済産業大臣賞 受賞
平成22	第8回 ハイ・サービス日本 300選 選出
平成18	経済産業省推進 IT 経営百選 最優秀賞 受賞
平成18	第10回 千葉県ベンチャー企業経営者表彰優秀社長賞 受賞

講演者

株式会社オオクシ 代表取締役
大串 哲史 氏

この度、当社は2020年度「日本経営品質賞」を受賞いたしました。当社と一緒に育てていただいたお客様、そして苦労を共にしたスタッフ、また多くの関係者の皆様に感謝申し上げます。現在、変化が激しく先の見えない厳しい時代ですが、今こそ仕組み作りと絆作りが必要です。私の考える経営の本質について少しお話しさせていただきます。みなさまにお会いできることを楽しみにしております。



主催：創史塾 共催：一般社団法人中小企業IT経営センター

協賛：株式会社オオクシ | 盛心実践会 | プレジャーガーデン&リビング株式会社 | 鹿沼グループ

後援：千葉県生産性本部 | NPO法人ITコーディネータ協会 | 小湊鐵道株式会社



株式会社オオクシ
代表取締役 **大串 哲史氏**

当社のサービスコンセプトは、「上質」なサービスと設備を「手軽」な価格で提供することでお客様に感動し、喜んでいただき、地域の人々の生活向上に貢献することが私たちの目的です。全ての面をハイクオリティ(上質)にし、それを出来る限りリーズナブル(手軽)な価格でお客様に提供することがサービス業の基本と考え、それが実現出来れば世の中は必ず高く評価してくれると信じ、ぶれずに長年取り組んでいます。



鹿沼グループ
代表取締役 **福島 範治氏**

当社は、お客さま一人おひとりが「また来たい」と思ってもらえる満足度の高いゴルフ場を目指しています。お客さまに「また来よう」とおっしゃって頂けることが、私たち鹿沼グループスタッフの最高の「喜び」であり、明日への「やりがい」につながります。私たちは常にビジョンである、「また来たい」と思ってもらえるゴルフ場を目指して日々活動しています。そしてこの活動には常に「笑顔」が沢山溢れています。



「Voice of Souls」主宰
ジャーナリスト **金田 信一郎氏**

「巨大組織の終焉と、個人がつながる社会」をコンセプトに取材、執筆を続ける。日経ビジネス副編集長、ニューヨーク特派員、日本経済新聞編集委員を歴任。当時からオオクシの経営に注目し、日経グループ各誌で取り上げる。2019年に独立、ウェブ誌「Voice of Souls」を創刊して、各地の「小さな巨人」と言うべき人物を取り上げたコラム「無念を綴る」を連載する。著書に『つなぐ時計』(新潮社)、『失敗の研究』(日経出版)など。



小湊鐵道株式会社
代表取締役 **石川 晋平氏**

当社の社訓は、「明るく、正しく、強い」
・明るく: 仕事はいつでも明るく前向きにやる。もう一つの意は精通する。自分の仕事に精通し、目に見えないものを見る人になる。
・正しく: 正の字は、「一」と「止」から成る。つまりこの線で止まれる意。法や規則は勿論のこと、人としての規範をしっかりと身につけよう。
・強く: 本当の強さとは何か? 屈強でなく柔軟に、流行りでなく継続が、我々の目指す強い人間です。

モデレーター MODERATOR



一般社団法人 中小企業IT経営センター
代表理事 **野村 真実氏**

中小企業経営参謀としての支援実績多数。基本的に一度支援を開始すると、支援内容が多岐に渡り、長いお付き合いになるのが特徴である。なお最近では経営幹部のマネジメント力をアップする集団コーチングや中小企業支援機関向けのDX支援スキームなどの相談が増加している。

総合司会 GENERAL MODERATOR



エンターテインメント思考プロデューサー
王 東順氏

(株)フジテレビジョン入社後、1976年の「クイズ!ドレミファドン」、「なるほど!ザ・ワールド」、「クイズ!年の差なんて」などヒット作を連発。「なるほど!〜」では最高視聴率36.4%という、脅威の実績を残し「視聴率の怪物」と呼ばれた。現在は企業の商品開発、サービス開発等、ワクワクする画期的なアイデアを多くの企業に提供し、喜ばれている。

会場のご紹介

ホテルスプリングス幕張 スプリングス国際ホール

所在地 〒261-0021 千葉県千葉市美浜区ひび野1丁目11

TEL 043-296-3111 (代表)

FAX 043-296-3795

その他詳細はホールWebページ(右記QRコード)をご覧ください



参加申込方法

申込サイト(下記URL、右記QRコード)より、参加チケット(リアル参加またはオンライン参加)をご購入ください。

<https://soushijyuku-20210611.peatix.com/>

オンライン参加方法については、お申込みされた方へ後日ご案内いたします。



<本セミナーに関するお問合せ先>

創史塾事務局 セミナー担当 seminar@it-keiei.or.jp

創史塾 第8期生 募集のご案内

現在、来年度(2021年8月26日開講予定)の塾生を募集中です。お気軽にお問合せください。

<http://www.soushijyuku.top/join>



オープニング歌唱歌手



野村 京右
テノール

千葉県出身。桐朋学園大学大学院修士課程修了。落合美和子、大島幾雄、宮本益光、上本訓久の名氏に師事。オペラでは「ホフマン物語」ホフマン役、「愛の妙業」ネモリーノ役などで主演。K音楽コンクール第3位。その他、「日本名曲アルバム」出演やCDレコーディング参加など幅広い活動をしている。高校時にNHK全国音楽コンクール金賞や朝日新聞社主催の全国合唱コンクール金賞、等を受賞した経験から、個人のみならず合唱団体でも音楽指導を行っている。



和田 奈美
ソプラノ

大阪芸術大学大学院を演奏試験第1位で修了。ウィーン国立音楽大学マスタークラスにてディプロマを取得。櫻井直樹氏・斎藤紀子氏に師事。オペラでは「ホフマン物語」オランピア役、「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ役、「フィガロの結婚」伯爵夫人役、などで出演。コンサートではベートーヴェンの第九ソプラノソロ(トワイライトファンタジー)、大友直人指揮「宇宙戦艦ヤマト」ソプラノスキャットソロ(大阪芸術大学地方公演)などを務める。