

2021年 TDA Zoom in Textile プラン (上半期 4月～9月)

年間テーマ 『激変する時代の中、その先のテキスタイルのあり方』 選ぶ基準や価値観の変化でインテリア空間、暮らし方がどう変わる？

回数	日付		テーマ		講師	プロフィール	ウェビナー 定員	
	月別	時間	種別	概要				
①	4月21日 第3水曜日	17:30~18:20	アート	(テーマ) 北欧『ヒュッグ』から学ぶ北欧テキスタイルの活かし方 森と湖の都フィンランドから、長い夜の冬が終わり春から夏のさわやかな時の過ごし方を素材の面から、作り伝える暮らしをご紹介します。自然と調和する数々のマテリアルをビジュアルを交えてご覧いただけます。		真田玲子氏	合織メーカーカラーコーディネーターを経て、空間演出 装飾布 テキスタイル商品企画制作に携わる。 美術大学講師・テキスタイルデザイナーの傍ら、フィンランドのアトリエにて、創作活動を継続中。	100名
		18:30~19:20	ビジネス	最近「ヒュッグ」という言葉をよく耳にしますが、どんな意味合いがあるのか？ 発祥はデンマーク、そして北欧の文化やライフスタイルから、コロナ禍を機に高まる豊かなおうち時間の過ごし方をご紹介します。		芳子ビューエル氏	株式会社アルトスター代表取締役社長 「ヒュッグ」をコンセプトに作られたインテリアショップを運営。 北欧ライフワークデザイナーとして、著書「FIKA」など出版。講演会、メディアにも出演。	100名
②	5月19日 第3水曜日	(テーマ) アーカイブトレンドセミナー						
		17:30~18:20	アート	時代のキーワードから考えるインテリアのトレンド 激動の時代、私達の価値観に大きな変化が起きています。時代のキーワード「ニューノーマル」「レジリエンス」「プリコラージュ」「人新生」「分人主義」をインテリア視点で捕らえ、ご紹介いたします。		大場麻美氏 北原美希氏	大場麻美：2010年 株式会社Fab・4・Worksを設立。インテリア空間に関する企画・デザイン業務を中心として活動中。また、インテリアデザインジャーナリストとして、欧州のインテリア関連展示会の取材活動を長きにわたり続けている。TDAをはじめ、企業や大学でも講師を務めている。	100名
		18:30~19:20	ビジネス	カラートレンドの解釈とこれからの注目色について 過去6年間のトレンドカラーを振り返り、その解釈から2021年以降の注目カラーをご紹介します。		大場麻美氏 北原美希氏	北原美希：企業の商品開発室を経て伊藤忠ファッションシステム(株)に在籍中、GMS、通販のPB商品の企画開発を行う。TDAでは海外トレンドセミナーのハイムテキスタイル講師を担当。	100名
③	6月16日 第3水曜日	(テーマ) デジタルとアナログのテキスタイル						
		17:30~18:20	アート	表現としてのデジタルテキスタイル テキスタイルデザイナーの経験、伝統染織の研究を通じて変化してきた自身の制作について紹介いたします。		大高 亨氏	旧(株)川島織物商品開発部を経て、フリーランスデザイナーとして独立。大学卒業後からテキスタイルアートを制作、発表し続けている。現在は、金沢美術工芸大学工芸科の教授として染織を指導。	100名
		18:30~19:20	ビジネス	インテリアトレンドから見るデジタルデザインの潮流 近年インテリアテキスタイルにおいて、すっかりスタンダードな表現となったデジタルテキスタイル。その流れを寝装品を中心としたインテリアトレンドの視点から解説します。		怡田勉氏	寝装品と雑貨の企画・デザインを行う。TDAではハイムテキスタイルをプレスとして毎年取材する他、デジタルプリントを扱ったプロジェクトに多く携わっている。	100名
④	7月7日 第1水曜日	(テーマ) 海外と日本の視点から見たテキスタイルビジネス						
		17:30~18:20	ビジネス	海外のインテリアテキスタイルを中心とした企業と太いパイプを形成し、数々のブランドを日本に紹介してきました。世界の一流を日本の様式に浸透させ、知名度を上げるための大切なポイントを独自の着眼点と経験談からお話していただきます。		齋藤伸一氏	マナトレーディング株式会社 会長 創設以来、海外のインテリアブランドを日本のマーケットに導入、日本の様々なインテリア空間を革新させている。著書「インテリアファブリックの世界」出版	100名
		18:30~19:20	ビジネス	今ではインテリアショップや雑貨ショップで定番となっている気軽にインテリアの模様替えができるオーダーソファカバーの開発、そして国内でも店舗拡大している"イケアを包む・cover-ing"を開発する迄の経験や事柄をお話していただきます。		小川久氏	1985年・株式会社イング設立代表取締役に就任、インテリアファブリックスの調査、企画、デザインを主に活動する。又、流通業のMDコンサルタントやPB商品の開発に関わり、韓国、インド、中国など海外メーカーと業務提携する。近年はECショップの運営もやっている。	100名
⑤	7月21日 第3水曜日	(テーマ) テキスタイルデザインの復活と再生						
		17:30~18:20	ビジネス	時代の流れの中で忘れ去られた伝統工芸をテキスタイルデザイナーとファクトリーが協力して蘇らせました。その過程で何が大事だったのか、SHIMA-SHIMAブランドの確立のための取り組みなど我々の仕事にも活かせるお話をしていただきます。		渡部 英子氏	株式会社 小倉織綿 代表 2007 織綿 SHIMA-SHIMAブランド立ち上げ、江戸時代からの伝統ある小倉織の特徴を継承し、新しい時代に再生させ、様々なアイテムを展開している。	100名
		18:30~19:20	ビジネス	愛知県名古屋市の有松・鳴海地域で400年以上にわたって受け継がれてきた「有松・鳴海絞り」を未来に残していくために、いかにして世界で評価されるブランドになったのか、日本の伝統的なプロダクトをベースに、海外に通用するグローバルな視野でのモノづくりをお話していただきます。		村瀬弘行氏	株式会社スズサン 鈴三商店の五代目として、伝統とモダンを融合した「有松・鳴海絞り」をパリやミラノのコレクションやオートクチュールに提供している。現在デュッセルドルフを拠点として活動。	100名
⑥	9月15日 第3水曜日	(テーマ) 環境に配慮したテキスタイル						
		17:30~18:20	アート	天然素材でつくるテキスタイル 羊毛、麻、楮、草木を用いた質感あふれる表現とは。異境での制作過程で見た、身近に自然を感じられる心地よさが生まれる作品づくりの背景についてお話しします。		佐藤千香子氏	テキスタイルアーティスト及び開発コンサルタントとして活動する一方、教育機関で染色を教える。フィンランド古代種羊毛による造形や21_21 DESIGN SIGHT「虫展」での典具帖紙草木染、JICAキルギス一村一品プロジェクト等に携わる。	100名
		18:30~19:20	アート ビジネス	環境配慮の視点で注目したいマテリアル 欧州展示会で注目されている、環境に配慮されているマテリアルを具体例と共にをご紹介します。		大場麻美氏 北原美希氏	TDA理事長 TDA理事	100名

*プランのスケジュールが変更する場合があります。

セミナーの料金など詳細は、HP: <http://www.j-tda.jp/>にて追ってご案内させていただきます。