

## 審査員長のジョージ・ミラー監督が選ぶパルム・ドール作品は！？ 第69回カンヌ映画祭授賞式 5月22日深夜からムービープラスで日本独占生中継

CS 映画専門チャンネル「ムービープラス」は、カンヌ映画祭の日本オフィシャル・ブロードキャスターとして、日本時間の5月22日(日)深夜から行われる第69回カンヌ映画祭授賞式をテレビ日本独占生中継します。

映画祭のメインとなるコンペティション部門では「マッドマックス 怒りのデス・ロード」が今年のアカデミー賞で最多6部門受賞となったジョージ・ミラー監督が審査員長に就任。ダルデンヌ兄弟監督作「ジ・アンノウン・ガール(英題)」や、ケン・ローチ監督作「アイ・ダニエル・ブレイク(原題)」といった常連組が名を連ねる中、ショーン・ベンが元恋人のシャーリーズ・セロンを起用し監督した「ザ・ラスト・フェイス(原題)」や、ムービープラスでも放送する『ドライヴ』で監督賞を受賞したニコラス・ウィンディング・レフン監督の「ザ・ネオン・デーモン(原題)」、昨年カンヌ映画祭の審査員も務めたグザヴィエ・ドラン監督の「イツ・オンリー・ジ・エンド・オブ・ザ・ワールド(英題)」なども選出され、早くも受賞結果が楽しみなラインナップとなっています。果たしてジョージ・ミラー監督率いる審査員団は、どの作品をパルム・ドールに選ぶのか！？非常に注目が集まっています。

また、映画史に残る世界中の名作を修復・紹介するなどの目的で2004年に創設されたカンヌ クラシック部門においては、昨年の黒澤明監督の「乱」に引き続き、溝口健二監督の「雨月物語」がマーティン・スコセッシ監督の協力のもと4K デジタル復元版で上映されることが発表されており、コンペ以外にも様々な側面から話題になっています。

そんなカンヌ映画祭を、ムービープラスでは、授賞式の生中継で受賞結果をいち早くお伝えするとともに、注目作品の監督や俳優たちのインタビューやフォトコール、レッドカーペットの貴重映像も放送。ある視点部門に出品が決まっている是枝裕和監督の「海よりもまだ深く」に出演している阿部寛、真木よう子、樹木希林らのカンヌでの様子もお伝えする予定です。

今年も現地取材によって、テレビ放送だけにとどまらずデジタル面においてもいち早く、充実した情報をカンヌからお届けします。また、カンヌ映画祭の特設サイトでは、ニュース記事や動画はもちろん、映画業界関係者によるブログなども配信予定。例年以上に充実したコンテンツで第69回カンヌ映画祭を盛り上げます。ぜひ、世界最大級の映画の祭典をお楽しみください。



審査員長のジョージ・ミラー監督(左)  
写真:ロイター/アフロ  
©ムービープラスカンヌ映画祭/  
68回レッドカーペットの様子



審査員のひとりマッツ・ミケルセン  
写真:アフロ  
©ムービープラスカンヌ映画祭/  
68回レッドカーペットの様子

### <番組概要>

#### 「第69回カンヌ映画祭開会式」

■放送日:5月14日(土) 11:30~12:30、16・18・22日 60分  
審査員長ジョージ・ミラー監督ら、審査員の紹介を中心とする華やかなセレモニー。

#### 「日本独占！第69回カンヌ映画祭授賞式ライブ」

■放送日:5月22日(日) 深夜1:15~3:45(生) 150分 ※再放送あり  
今年は何の作品がパルム・ドールを受賞するのか！？  
注目の授賞式をライブ中継でお送りします。



写真:アフロ  
©ムービープラスカンヌ映画祭/68回授賞式の様子

## 「第 69 回カンヌ映画祭ハイライト」

注目作品の記者会見やフォトセッションの様様をまとめた情報番組。(内容変更の可能性あり)

#1 「マッドマックス」シリーズのジョージ・ミラー監督、デンマークの俳優マッツ・ミケルセンら審査員団の開会式レッドカーペットの様子を中心に、ジュリア・ロバーツやジョージ・クルーニー出演、ジョディ・フォスター監督作「マネーモンスター」や、ウディ・アレン監督のオープニング上映作「カフェ・ソサエティ(原題)」の監督・出演者らの記者会見やレッドカーペット、フォトセッションの様子などを予定。

■ #1 放送日時 5月16日(月) 23:45～深夜0:00、17・24日 15分

#2 マリオン・コティヤール出演、ニコール・ガルシア監督作で、ミレーナ・アグスの小説「祖母の手帖」をもとに映画化した「マル・ド・ピエール(原題)」や、「アイアンマン3」のシェーン・ブラックがラッセル・クロウ主演で監督した「ザ・ナイス・ガイズ(原題)」の記者会見やレッドカーペット、フォトセッションの様子などを予定。

■ #2 放送日時 5月19日(木) 深夜2:15～2:30、20・26日 15分

#3 ある視点部門に出品される是枝裕和監督の「海よりもまだ深く」や、ショーン・ペンが元恋人のシャーリーズ・セロンを起用し監督した「ザ・ラスト・フェイス(原題)」の記者会見やレッドカーペット、フォトセッションの様子などを予定。

■ #3 放送日時 5月23日(月) 深夜0:00～0:15、25・27日 15分

その他、『アデル、ブルーは熱い色』『ドライヴ』など過去のカンヌ映画祭受賞作品の放送も！

放送情報は、カンヌ映画祭関連番組特別ページ(<http://www.movieplus.jp/fes/cannes2016/>)をご覧ください。

さらに、映画通 3 人のスペシャリストが、今年のカンヌ映画祭の楽しみ方を座談会形式で語る特別映像を公式 YouTube チャンネル(<https://www.youtube.com/user/MoviePlusJP>)にて5月10日(火)に配信予定！

今後も、現地からの撮れたて貴重映像など、随時アップする予定ですのでお楽しみに！

<その他関連サイトなど>

カンヌ映画祭特設サイト <http://www.cinematoday.jp/sp/cannes/>

ムービープラス公式 twitter アカウント @movie\_plus

ムービープラス(ジューピターエンタテインメント株式会社、代表取締役社長:寺嶋博礼)は、今年開局 27 年目を迎えた日本最大級の映画チャンネルです。ハリウッドのヒット作をはじめとする国内外の選りすぐりの映画、映画祭、最新映画情報を放送し、J:COM など全国のケーブルテレビやスカパー！、IP 放送を通じ、約 720 万世帯のお客様にご覧いただいています。URL: <http://www.movieplus.jp>

### 本件に関するお問い合わせ先

■ 一般の方のお問い合わせ先 ■

ムービープラス カスタマーセンター

TEL: 0120-945-844 (受付時間 10～18 時/年中無休)

■ 報道関係の方のお問い合わせ先 ■

ジューピターエンタテインメント(株) ムービープラス PR 担当

TEL: 03-6760-8410 (代表)