

gloops、50組以上のアーティストが参加する 前代未聞のアートプロジェクト「BCTION」に協賛

麹町にある取り壊し予定のオフィスビル(約800坪)を、美術館として再利用するプロジェクト



株式会社 gloops(本社:東京都港区、代表取締役社長:池田 秀行、以下「グループス」)は、美術家の大山康太郎氏と写真家の嶋本 丈士氏が主宰するアートプロジェクト「BCTION(ビクション)」(<http://www.bction.com/>)に協賛いたします。

「BCTION」は、50組以上の様々なジャンルの若手気鋭アーティストと賛同者が、都心の取り壊しが決定したビル1棟を美術館として再利用するアートプロジェクトです。ビルの床や壁などすべてを使用し、思い思いの芸術を表現し、都市のデッドスペースに新たな価値付けをします。都市のデッドスペースである取り壊し予定のビルをアート空間として再利用することで、アーティストが社会に積極的に関与できるチャンスを広げ、表現の場を増やし、アートマーケットを拡大することを目的としています。

グループスは、「BCTION」の趣旨に共感・賛同し、世界を目指す若いアーティストを応援するとともに、エンターテインメントがもたらす“豊かさ”を共に広げていくため、同プロジェクトへの協賛を決定いたしました。

協賛に伴い、「BCTION」のYouTubeチャンネルにて、グループスよりの応援メッセージ、ならびに8月31日(日)に実施した「グループス×BCTION 主宰者」トークイベントの様態などを公開いたします。

■「BCTION」実施概要

- プロジェクトサイト : <http://www.bction.com/>
- YouTube チャンネル : <https://www.youtube.com/channel/UCqO0ldGWd8KO0QwJ2m0nMIQ>
- Instagram : <http://instagram.com/bction>

- 会場 : 東京都千代田区麹町のオフィスビル(全9フロア)
- 期間 : 展示会 2014年9月1日(月)～9月15日(月) 各日12:00～20:00
他目的利用※ 2014年9月16日(火)～9月30日(火)
※広告撮影、イベント、取材等
- 入場料 : 無料(事前予約制)
- 主宰者 : 美術家 大山 康太郎/写真家 嶋本 丈士(敬称略)
- 協賛 : 株式会社インヴァランス、株式会社 gloops、株式会社 DWP、TRY&ERROR

<「BICITION」会場の様子>



コピーライト表記 © gloops, Inc.

本リリースの文章、提供した画像データ等を、本件に関する記事以外の目的で使用することを禁止します。

□株式会社 gloops (グループス) について <http://gloops.com/>

グループスは、インターネット上で様々な人とコミュニケーションを取りながら遊ぶソーシャルゲームの開発・運営を行うソーシャルアプリケーションプロバイダです。現在までに、バトル系シリーズである「大乱闘シリーズ」、スポーツ系シリーズである「大熱狂シリーズ」などを中心としたソーシャルゲームの開発・運営を行っております。

設立:2005年8月2日

代表取締役社長:池田 秀行

事業内容:ソーシャルアプリケーション事業

<本プレスリリースに関するお問い合わせ先>

〒106-0032 東京都港区六本木一丁目4番5号 アークヒルズ サウスタワー 6F

株式会社 gloops 広報部

TEL:03-5549-7373 MAIL:pub@gloops.com

Web サイト:<http://gloops.com> Facebook ページ:<https://www.facebook.com/gloopsInc>