

チームラボ、北京の Pace Gallery のグループ展に参加。
デジタルアート作品「追われるカラス、追うカラスも追われるカラス - Black in White」など
2つの作品を展示。7月26日（土）～



【本文】

ペース・ギャラリー（北京）にて、グループ展『WE LOVE VIDEO THIS SUMMER』を開催。チームラボはデジタルアート作品「追われるカラス、追うカラスも追われるカラス - Black in White」と「増殖する生命 - Dark」を展示します。期間は2014年7月26日（土）～9月5日（金）まで。

Pace Gallery - Beijing : <http://www.pacegallery.com/beijing>

■出品作品

追われるカラス、追うカラスも追われるカラス - Black in White /
Crows are Chased and the Chasing Crows are Destined to be Chased as Well - Black in White
チームラボ, 2014, デジタルワーク, 9600×1080 pixels, 4min 20sec (ループ), 音楽：高橋英明



作品：http://www.team-lab.net/all/art/crows_black_white.html

作品動画：<http://youtu.be/rhziaNx6WYQ>

増殖する生命 – Dark / Ever Blossoming Life – Dark

チームラボ, 2014, デジタルワーク, エンドレス



作品：http://www.team-lab.net/all/art/everblossominglife_dark.html

作品動画：http://youtu.be/s1LejUV_5v4

【開催概要】

WE LOVE VIDEO THIS SUMMER

会期：2014年7月26日（土）～9月5日（金）

会場：Pace Gallery - Beijing （798 Art District, No. 2 Jiuxianqiao Road, Chaoyang District
Beijing, 100015, CN）

開館時間：10:00～18:00

休廊日：日曜日、月曜

料金：無料

参加アーティスト：Michal Rovner、Song Dong、teamLab

URL：<http://www.pacegallery.com/beijing/exhibitions/12680/summer-video-group-show>

■Pace Gallery - Beijing

<http://www.pacegallery.com/beijing>

<協力>

索尼（中国）有限公司 / SONY (China) Limited.

<http://www.sony.com.cn/>

■チームラボとは

プログラマ・エンジニア（UI エンジニア、DB エンジニア、ネットワークエンジニア、ハードウェアエンジニア、コンピュータビジョンエンジニア、ソフトウェアアーキテクト）、数学者、建築家、CG アニメーター、Web デザイナー、グラフィックデザイナー、絵師、編集者など、スペシャリストから構成されているウルトラテクノロジスト集団。サイエンス・テクノロジー・アート・デザインの境界線を曖昧にしながら活動中。

主な実績として、カイカイキキギャラリー台北（台湾）で『生きる』展開催（2011）。『LAVAL VIRTUAL』（フランス）にて「世界はこんなにもやさしく、うつくしい」が建築・芸術・文化賞を受賞（2012）。国立台湾美術館（台湾）にてチームラボ「We are the Future」展を開催（2012）。「teamLabBody」が Unity Awards 2013 の Best VizSim Project を受賞（2013）。『シンガポールビエンナーレ 2013』にて、「秩序がなくともピースは成り立つ」を展示（2013～2014年）。「チームラボと佐賀 巡る！ 巡る巡って巡る展」（佐賀）を開催（2014）。東京駅の商業施設「KITTE」にて、新作「時に咲く花」を常設展示（2014～）。『Art Basel - Hong Kong』（香港）にて、「増殖する生命 - Gold」を展示（2014）。「秩序がなくともピースは成り立つ」が『アルス・エレクトロニカ』にて、Interactive Art 部門の Honorary Mention（入選）を受賞（2014）。

『チームラボって、何者？』がマガジンハウスより刊行（2013年12月19日）。

現在、BUMP OF CHICKEN のツアー「WILLPOLIS 2014」にて、会場演出の一部を担当（～7月31日）。Pace Gallery（アメリカ・ニューヨーク）にて『teamLab: Ultra Subjective Space』を開催、デジタルアート作品6作品を展示（～8月15日）。東京都現代美術館（東京）にて人工衛星の実物大模型に高さ19mの滝をプロジェクションマッピングする新作「憑依する滝、人工衛星の重力」を発表（～8月31日）。

今後の予定として、『香川ウォーターフロント・フェスティバル』など香川県内3会場で、ショーとデジタルアート作品を展示する『チームラボと香川 夏のデジタルアート祭り』（7月19日～8月13日）、『国東半島芸術祭』（大分）にて、新作「花と人、コントロールできないけれども、共に生きる - Kunisaki Peninsula」を発表（10月4日～11月30日）など。

チームラボ株式会社

<http://www.team-lab.com/>

チームラボ作品紹介

<http://www.team-lab.net/>

■本件に関するお問い合わせ

チームラボ（広報担当・工藤／江城／森）

lab-pr@team-lab.com

03-5804-2356