

書家・紫舟氏が開催する「Love Letter Project' 14」展（東京/恵比寿）に、
チームラボが参加。紫舟氏との新作デジタルアート作品を発表。

2014/8/2（Sat）～2014/8/17（Sun）



【概要】

書家・紫舟氏が開催する「Love Letter Project' 14」展（東京/恵比寿）に、チームラボが参加。紫舟氏との新作デジタルアート作品を発表。期間は2014年8月2日（土）～8月17日（日）

【本文】

恵比寿ガーデンプレイス（東京/恵比寿）にて、書家・紫舟氏が「Love Letter Project' 14」展を開催。チームラボは、紫舟氏とのコラボレーションによる新作デジタルアート作品「降りそそぐ言葉、舞いおる花-夏」を発表。期間は2014年8月2日（土）～8月17日（日）。

なお、1日（金）は、紫舟氏とチームラボ猪子のトークショーを実施します。（定員に達し次第、受付を終了致します）

Love Letter Project 2014 : <http://gardenplace.jp/special/1407loveletter/>
展示詳細:<http://www.team-lab.net/latest/exhibition/loveletterproject14.html>

■出品作品

降りそそぐ言葉、舞いおる花 -夏

紫舟+チームラボ, 2014, デジタルインスタレーション(Φ11m), 音楽 高橋英明



作品：<http://www.team-lab.net/all/art/downpour-of-words.html>

この作品は、紫舟氏が選んだ言葉の「書」が、紙から解放され、ドームに映し出され天からゆったりと降り注ぎ、書の傍らでは、花が、空中で生まれ、舞い降りながら、成長し、つぼみを膨らませ、咲きわたっていきます。会場内に敷き詰められた人工芝の上で、想像力を働かせながらリラックスした雰囲気を楽しむことができます。

【開催概要】

Love Letter Project' 14

会期：2014年8月2日（土）～8月17日（日）

会場：恵比寿ガーデンプレイスセンター広場他（〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿4-20）

開館時間：11:00～22:00

料金：無料

URL：<http://gardenplace.jp/special/1407loveletter/>

【書道家紫舟 & チームラボ代表 猪子寿之トークショー】

日時：8月1日（金）

時間 18:30～19:00

場所：恵比寿ガーデンプレイスセンター広場 特設ドーム内

定員：50名

参加費：無料

申込方法：応募者多数の場合は抽選となります。抽選の結果はメールでお知らせいたします。

下記のWEBサイトからお申込みください。

※<https://www.dpcity.com/forms/ygp/shishuu2014/>

内容：書道家の紫舟氏とチームラボ代表の猪子が、デジタルアート作品の「降りそそぐ言葉、舞いおる花-夏」について語ります。

▼紫舟

書家、アーティスト。

日本の伝統的な書を『意志を表現するアート』として、書画・メディアアート・彫刻へと昇華させ、世界に発信。主な作品は、NHK「龍馬伝」「美の壺」、伊勢神宮「祝御遷宮」、春日大社「祝御造替」、東大寺書初奉納、日本政府「JAPAN」。

- ・展示／スイス ダボス会議、イタリア ヴェネチアビエンナーレ、フランス ギメ美術館
- ・受賞／手島右卿賞、G1 サミット新世代リーダー賞
- ・文化活動／Love Letter Project 主宰・社会貢献活動／日本一心プロジェクト主宰
- ・大阪芸術大学教授、NHK 中央放送番組審議会(2010-2014)、ミラノ万博日本館サポーター

今年、11月 NY 個展、12月宮崎都城個展、12月フランスルーブル美術館 Carrousel Du Louvre 日本代表アーティストとして壁面 20m に展示予定。

<http://www.e-sisyu.com/>

■チームラボとは

プログラマー・エンジニア（UI エンジニア、DB エンジニア、ネットワークエンジニア、ハードウェアエンジニア、コンピュータビジョンエンジニア、ソフトウェアアーキテクト）、数学者、建築家、CG アニメーター、Web デザイナー、グラフィックデザイナー、絵師、編集者など、スペシャリストから構成されているウルトラテクノロジスト集団。サイエンス・テクノロジー・アート・デザインの境界線を曖昧にしながら活動中。

主な実績として、カイカイキキギャラリー台北（台湾）で『生きる』展開催（2011）。『LAVAL VIRTUAL』（フランス）にて「世界はこんなにもやさしく、うつくしい」が建築・芸術・文化賞を受賞（2012）。国立台湾美術館（台湾）にてチームラボ「We are the Future」展を開催（2012）。「teamLabBody」が Unity Awards 2013 の Best VizSim Project を受賞（2013）。『シンガポールビエンナーレ 2013』にて、「秩序がなくともピースは成り立つ」を展示（2013～2014年）。「チームラボと佐賀 巡る！ 巡る巡って巡る展」（佐賀）を開催（2014）。東京駅の商業施設「KITTE」にて、新作「時に咲く花」を常設展示（2014～）。『Art Basel - Hong Kong』（香港）にて、「増殖する生命 - Gold」を展示（2014）。「秩序がなくともピースは成り立つ」が『アルス・エレクトロニカ』にて、Interactive Art 部門の Honorary Mention（入選）を受賞（2014）。

『チームラボって、何者？』がマガジンハウスより刊行（2013年 12月 19日）。

現在、BUMP OF CHICKEN のツアー「WILLPOLIS 2014」にて、会場演出の一部を担当（～7月 31日）。、『香川ウォーターフロント・フェスティバル』など香川県内 3 会場で、ショーとデジタルアート作品を展示する『チームラボと香川 夏のデジタルアート祭り』（～8月 13日）、Pace Gallery（アメリカ・ニューヨーク）にて『teamLab: Ultra Subjective Space』を開催、デジタルアート作品 6 作品を展示（～8月 15日）。東京都現代美術館（東京）にて人工衛星の実物大模型に高さ 19m の滝をプロジェクトションマッピングする新作「憑依する滝、人工衛星の重力」を発表（～8月 31日）。

今後の予定として『国東半島芸術祭』（大分）にて、新作「花と人、コントロールできないけれども、共に生きる - Kunisaki Peninsula」を発表（10月 4日～11月 30日）など。

チームラボ株式会社

<http://www.team-lab.com/>

チームラボ作品紹介

<http://www.team-lab.net/>

■本件に関するお問い合わせ
チームラボ（広報担当・工藤／江城／森）
lab-pr@team-lab.com
03-5804-2356