

振付に合わせて、リアルタイムにアニメ風エフェクトが出る！  
「チームラボスタジオ」を番組用に改良したダンスシステムが、  
「進撃ゲーム！音バトラーZ」（日本テレビ系）で放送

12月25日（水）23：59～



#### 【概要】

2013年12月25日（水）23：59から、最先端の音楽ゲームバラエティ「進撃ゲーム！音バトラーZ」（日本テレビ系）が放送。チームラボは、「チームラボスタジオ」を番組用に改良したダンスシステムを発表。

#### 【本文】

「進撃ゲーム！音バトラーZ」は、みんなで盛り上がる最新のリズムゲームバラエティ。ラップを使ったゲームや子供から大人まで楽しめる「しりとりに」の最新系など、明日からやりたくなるリズムゲームを紹介。チームラボは、そのうちの一つのダンスシステムを担当し、AKB48の「ヘビーローテーション」に合わせて踊ると、映像内にリアルタイムでアニメ風のエフェクトが出るシステムを作りました。

今回のシステムは「チームラボスタジオ」を元に、番組用に改良。三次元CGでつくられた空間にリアルタイムに合成する技術を応用し、音に合わせてエフェクトが出るダンスシステムを実装。楽曲に併せてダンスをし、同じ振り付けが出来ると、映像内にリアルタイムでアニメ風エフェクトが現れます。番組では、チャレンジャーであるロッチ、パンサー、小島瑠璃子が、AKB48の「ヘビーローテーション」のメロディに合わせて、ダンス対決を行います。



動画：<http://www.youtube.com/watch?v=Sh07u6Q1ZyA&>

#### ▼チームラボスタジオとは

<http://www.team-lab.net/all/products/teamlabstudio.html>

#### ■番組概要

番組名：進撃ゲーム！音バトラーZ

放送局：日本テレビ系

放送日時：2013年12月25日（水） 23:59～24:54

MC：渡部建(アンジャッシュ)

チャレンジャー：ロッチ、パンサー、小島瑠璃子

<http://www.ntv.co.jp/program/detail/21826965.html>

#### ■日本テレビとは

<http://www.ntv.co.jp/>

#### ■チームラボとは

プログラマー・エンジニア（プログラマー、UI エンジニア、DB エンジニア、ネットワークエンジニア、ロボットエンジニア、コンピュータビジョンエンジニア、ソフトウェアアーキテクト）、数学者、建築家、Web デザイナー、グラフィックデザイナー、CG アニメーター、絵師、編集者など、情報社会のさまざまなものづくりのスペシャリストから構成されているウルトラテクノロジスト集団。

カイカイキキギャラリー台北で『生きる』展開催（2011）。フランス「LAVAL VIRTUAL」にて「建築・芸術・文化賞」賞を受賞（2012）。国立台湾美術館にてチームラボ「We are the Future」展を開催（2012）。「堂島リバービエンナーレ 2013 “Little Water”」（2013）。「teamLabBody」が Unity Awards 2013 の Best VizSim Project を受賞。

現在、「シンガポールビエンナーレ 2013」にて、「秩序がなくともピースは成り立つ」を展示（10月26日～2014年2月16日）。シンガポール最大の新聞 THE STRAITS TIMES の一面を飾る。

香港アートセンターでは、100個以上のインタラクティブな浮遊する光の球体によるインスタレーションを展示（12月11日～2014年1月12日）。香港最大のテレビ局 TVB など大きく取り上げられる。表参道『teamLab exhibit at Audi Forum Tokyo』（12月19日～2014年1月5日）にて、全長約16m、解像度7Kの滝をAudi R8の車両にプロジェクションマッピング。そして、『チームラボって、何者？』がマガジンハウスより刊行（2013年12月19日）。

チームラボ株式会社：<http://www.team-lab.com/>

チームラボ作品紹介：<http://www.team-lab.net/>

#### ■本件に関するお問い合わせ

チームラボ（広報担当・工藤／森）

[lab-pr@team-lab.com](mailto:lab-pr@team-lab.com) /03-5804-2356