

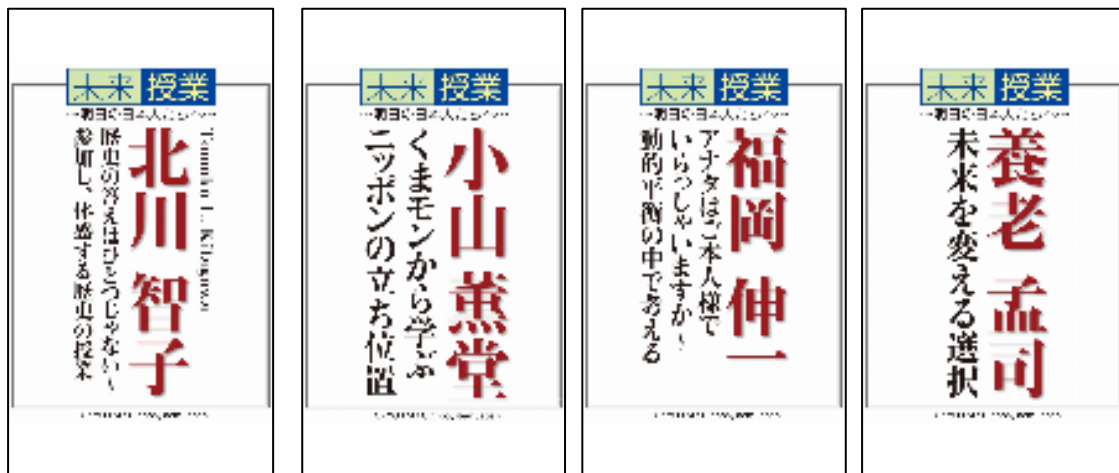
2013年8月23日  
ジグノシステムジャパン株式会社  
代表取締役社長 沼尻 一彦

北川智子、小山薫堂、福岡伸一、養老孟司の各氏を講師に迎えた  
ラジオの授業、FM FESTIVAL「未来授業」が電子書籍版だけで新書化！

## 『未来授業～明日の日本人たちへ～』

「Amazon Kindle Store」、「紀伊國屋書店 Kinopyy」、「honto 電子書籍ストア」、  
「楽天 kobo イブックスストア」にて、計4巻 各162円(税抜 希望小売価格)にて、配信開始！

ジグノシステムジャパン株式会社(本社：東京都千代田区)は、2013年8月23日(金)に「Amazon Kindle Store」、「紀伊國屋書店 Kinopyy」、「honto 電子書籍ストア」、「楽天 kobo イブックスストア」にて、電子書籍版新書『未来授業～明日の日本人たちへ～』計4巻をリリース開始致しました。



TOKYO FMをはじめ、全国 FM 放送協議会加盟の FM 局 38 局が 2010 年から開催している FM FESTIVAL「未来授業～明日の日本人たちへ～」。第 3 回目の 2012 年のテーマは、「世界の中のニッポン自らの立ち位置の確認」。

ジグノシステムジャパンでは、TOKYO FM と共同でこの授業イベントの様態を電子書籍版新書として載録、『未来授業～明日の日本人たちへ～』（電子書籍版新書）として、計 4 巻を 8 月 23 日に刊行します。4 巻は、次の通り。

- ①「歴史の答えはひとつじゃない～参加し、体感する歴史の授業」（北川智子）
- ②「くまモンから学ぶニッポンの立ち位置」（小山薫堂）
- ③「あなたはご本人様でいらっしゃいますか～動的平衡の中で考える」（福岡伸一）
- ④「未来を変える選択」（養老孟司）

これからの日本、世界を生き抜くための羅針盤となるヒントや気づきが満載の電子書籍版新書シリーズ『未来授業～明日の日本人たちへ～』は、「Amazon Kindle Store」、「紀伊國屋書店 Kinopyy」、「honto 電子書籍ストア」、「楽天 kobo イブックスストア」の各電子書店から、8月23日各巻170円（税込）で発売開始！

iPhone、iPad、iPod Touch、android携帯、androidタブレット、Kindle端末、kobo Touchなどの電子書籍専用機器、そしてWindows PC、Macでお楽しみください。

## ①「歴史の答えはひとつじゃない～参加し、体感する歴史の授業」

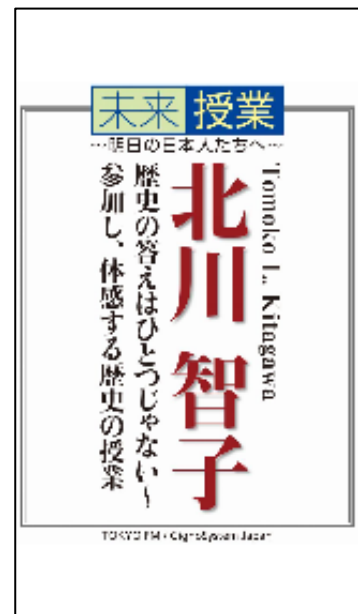
### （北川智子）

「プリズムの複眼視点で歴史を考える」

ベストセラー『ハーバード白熱日本史教室』の著者で、ハーバード大学で3年連続ティーチングアワードを受賞した歴史学者、北川智子先生の日本での特別公開授業（2012年11月2日、TOKYO FMホール）を収録した電子書籍版新書

#### 【目次】

- 一時限 歴史を時間軸で考える
- 二時限 日本史と世界史の違い
- 三時限 日本史と世界史の融合
- 四時限 プリズムの視点で歴史叙述を考える



- 歴史の答えはひとつでない
- 「参加し、体感する」独特のアクティブ・ラーニング手法
- 「Storytelling」を体感することで生まれる、歴史を学ぶ重要性に説得力

#### 【講師プロフィール】

北川智子



歴史学者。

2009年から3年間、ハーバード大学で日本史のクラス「Lady Samurai」と「Kyoto」を教え、3年連続でティーチングアワード受賞。また2012年度「思い出に残る教授」に選出される。現在は、英国ケンブリッジにあるニードム研究所を拠点とし、アイザック・ニュートン数理科学研究所のジュニアメンバーとして、数学史を研究している。著書に、ベストセラー『ハーバード白熱日本史教室』、『世界基準で夢をかなえる私の勉強法』、最新刊『異国のヴィジョン 世界のなかの日本史へ』等。

## ②「くまモンから学ぶニッポンの立ち位置」(小山薫堂)

「くまモンの人気の秘密」は、これだ！

放送作家で脚本家の小山薫堂先生が、

自身の出身地の熊本でくまモンを語る特別公開授業

(2012年10月31日、熊本市現代美術館アートロフト)を

載録した電子書籍版新書



### 【目次】

一時限 「アイデアの種」を見つけよう。

二時限 日常のなかにある「あなたの幸せが私の幸せ」

三時限 くまモンに「和」の心を学ぶ

四時限 タイミングを見極め、人生のオールを漕ぐ

質疑応答

- くまモンに和の心を学ぶ
- アイデアの種は「もったいない！」から
- 「あなたの幸せが私の幸せ」
- 「和ませる」「和らげる」「和える」・・・くまモンの3大要素
- 誰もが持っている「人生のオール」

### 【講師プロフィール】

小山薫堂



放送作家、脚本家、東北芸術工科大学デザイン工学部企画構想学科学科長、同大教授。

日本大学芸術学部在学中より放送作家として活動。『カノッサの屈辱』、『料理の鉄人』、『世界遺産』など革新的な番組を多数手がける。

2008年に公開された映画『おくりびと』で初めて映画脚本に携わり、第81回アカデミー賞外国語映画賞受賞。活動の場は幅広く、メディア

関係以外にも、企業の顧問や地域アドバイザーなどとしても活躍。著書に『考えないヒント』、『もったいない主義』、『人を喜ばせるということ』、『社会を動かす企画術』、『つながる技術』ほか多数。

### ③「あなたご本人様でいらっしゃいますか～動的平衡の中で考える」

#### (福岡伸一)

「あなたは本人であることを証明できますか？」

ベストセラー『動的平衡』の著者、分子生物学者の

福岡伸一先生の特別公開授業

(2012年10月29日、京都大学芝蘭会館山内ホール)を

収録した電子書籍版新書

#### 【目次】

一時限 なにじん あなたは何人で何人種？

二時限 あなたは、ご本人様ですか？

三時限 私という存在を決めるもの。

- 母校京都大学での特別授業
- 福岡伸一 VS 京都の大学生との徹底討論
- 人種の「種」は生物学的な意味の「種」ではない。
- 自分が自分であるという思い込みは幻想なのか？
- 10年前の私と今日の私は生物学的には全く別のもの
- 関係性の中で規定される存在～動的平衡で考える

「私たちのこの世界のなかに不変なものは、実は何も無い。だからこそ、何か不変なものを心の拠り所にして、私たちは生きていくわけです。(中略)つまり、いろんなことは変わりうるんだ、変えてもいいんだ、というのはひとつの希望だともいえると思うんですね」

#### 【講師プロフィール】

福岡伸一



生物学者、青山学院大学教授。

サントリー学芸賞を受賞したベストセラー『生物と無生物のあいだ』、『動的平衡』など、「生命とは何か」をわかりやすく解説した著作を数多く著している。ほかに『フェルメール 光の王国』、自身の読書歴を綴った『福岡八カセの本棚』、『生命の逆襲』など。最新刊に『やわらかな生命』。



#### ④「未来を変える選択」(養老孟司)

「好きなことをやりたかったら、やらなくちゃいけないことを好きになること」  
仕事をする、生きることのヒント満載。解剖学者、  
養老孟司先生のユーモア溢れる公開授業  
(2012年11月2日、TOKYO FM ホール) を  
収録した電子書籍版新書

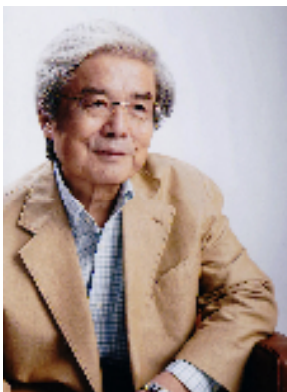
##### 【目次】

一時限 好きな仕事と、仕事を好きになること。  
二時限 意識と行動。  
三時限 人間と自然のバランス。  
四時限 未来を変える選択。  
質疑応答

- 仕事を変えるか、自分を変えるかの選択。自分を変えて、仕事を好きだと思い込んだほうがいい
- 自分の意思で物事を決めたと思い込んでいるが、本当のことは分からない
- 現代人に欠けている花鳥風月。花鳥風月で広がる世界
- 人間関係だけに幸せを託すことの危うさ

##### 【講師プロフィール】

養老孟司



解剖学者。東京大学名誉教授。

解剖学研究を進める中で、言語表現に関心を持つようになり、活動の場を評論、エッセイの執筆など文学的領域へ広げている。2003年のベストセラー第1位になり、流行語大賞を受賞した『バカの壁』をはじめ、『涼しい脳味噌』、『虫目とアニ眼』、『養老孟司の<逆さメガネ>』他、著書多数。



#### ■電子書店、対応機器

『未来授業～明日の日本人たちへ～』（電子書籍版新書）は、次の電子書店から、8月23日より、各巻162円（税抜 希望小売価格）で発売します。

\*ただし、価格につきましては変動する場合があります。

##### 「Amazon Kindle Store」

（対応デバイス：Kindle 端末、iPhone、iPad、iPod Touch、android 携帯、android タブレット）

##### 「紀伊國屋書店 Kinoppy」

（対応デバイス：iPhone、iPad、iPod Touch、android 携帯、android タブレット、Windows PC、Mac）

##### 「honto 電子書籍ストア」

（対応デバイス：iPhone、iPad、iPod Touch、android 携帯、android タブレット、Windows PC）

##### 「楽天 kobo イーブックストア」

（対応デバイス：kobo Touch、iPhone、iPad、iPod Touch、android 携帯、android タブレット）

\*ご利用方法、必要なアプリ、電子書籍用機器のバージョン等は、必ず各電子書店の情報をお確かめの  
上でご購入ください。

\*162円は、税抜の希望小売価格で、電子書店によっては、多少の価格差が生じる場合があります。

#### ■「未来授業」とは

TOKYO FMをはじめとする全国 FM 放送協議会（Japan FM Network Association）では、加盟全38局の参加のもとに毎年 FM FESTIVAL を開催しています。「未来授業～明日の日本人たちへ～」はこの FM FESTIVAL の企画として2010年度から実施。日本が世界に誇る「知の先達」を講師に迎え、未来を担う若者たちへ贈るアカデミックなラジオの授業です。混迷する現代社会の中で、私たちは未来に対する様々な不安を抱えながら生きています。これから社会の主軸となる若い世代に向けて、明るい未来を展望できる、10年後の日本を生き抜いていくための羅針盤となるヒントや気付きを送り届けたいという思いのもとにこの「未来授業」を開講しています。各分野で日本の第一線で活躍し、時代のオピニオンリーダーである「知の先達」たちが、大学生と真剣に向き合い、直接議論を交わしながら行う1回限りの公開授業を行い、全国の FM ラジオ局でオン・エアしています。

FM FESTIVAL として第3回目となった2012年「未来授業」の総合テーマは、「世界の中のニッポン 自らの立ち位置の確認」。世界各国で大統領、首相選挙、政権交代が行われた2012年。さまざまな分野で新しい枠組みへの取り組みが動き出しています。グローバル化が加速する世界の中で、文化的、歴史的、政治経済的に日本はどのような立ち位置にあるのかをあらためて検証。日本固有の歴史、考え方や行動様式を再認識して、激動する世界の中で日本、日本人がこれからどこに向かうべきなのかを若い世代とともに考えていく授業です。

#### ■著作表記

©北川智子／TOKYO FM BROADCASTING Co.,LTD.／GignoSystem Japan,Inc.

©小山薫堂／TOKYO FM BROADCASTING Co.,LTD.／GignoSystem Japan,Inc.

©福岡伸一／TOKYO FM BROADCASTING Co.,LTD.／GignoSystem Japan,Inc.

©養老孟司／TOKYO FM BROADCASTING Co.,LTD.／GignoSystem Japan,Inc.

**(ジグノシステムジャパンについて)**

1996年設立。株式会社エフエム東京の子会社。

携帯端末の多様化・高機能化に対応したリッチコンテンツを中心に、多彩なモバイルサービスを NTT ドコモ、KDDI、ソフトバンクモバイル、WILLCOM にて提供するほか、他社向けソリューションの提供、スマートフォン向けアプリ販売、ソーシャルアプリ提供を展開しております。

今後は、ネットワーク上のすべてのデバイスに向け、便利で快適、楽しいサービスを創造・開発して参ります。

<http://www.gignosystem.com/>

※本文中の会社名または商品名は各社の商標または登録商標です。

～ 本件に関するお問い合わせ先 ～

ジグノシステムジャパン株式会社

担当 高橋 憲一

TEL : 03-5210-5666

E-Mail : [press@gsj.bz](mailto:press@gsj.bz)