

世界初(*)開催決定！

韓国歴史ドラマ3作品の名曲がフル・オーケストラで蘇る！！

チャングム&イ・サン&トンイの世界 ドラマ・シンフォニー

2015年3月27日(金) 東京国際フォーラム ホールA

2014年9月25日(木)よりチケット順次先行発売開始！

株式会社NHKエンタープライズ、チャンネル銀河株式会社、株式会社読売新聞東京本社の3社が主催となり、来年2015年3月27日(金)に東京国際フォーラム ホールAにおいて、世界初(*)となる、韓国歴史ドラマの大ヒット3作品「宮廷女官 チャングムの誓い」「イ・サン」「トンイ」のオフィシャル・コンサートを開催することが決定致しました。(*3 作品を冠した公認コンサートとして)



世界75か国で放送され、今なお愛され続けている名作「宮廷女官 チャングムの誓い」、大ヒット作「イ・サン」「トンイ」は、すべて名匠イ・ビョンフン監督が手掛けた韓国歴史ドラマの金字塔ともいえる作品です。

絢爛豪華な王朝文化を背景に、重厚感あふれる本格的歴史ドラマとして描かれた3作品は、日本でも男女問わず広い世代に熱く支持され、深い感動を私たちに与え続けています。

この3作品のために書き下ろされた、作曲家イム・セヒョンによるオリジナル楽曲の数々は、時に登場人物たちの心に寄り添い、時に歴史の荒波に翻弄される運命の非情を描き・・・音楽によってドラマは一層奥行きを増し、観る者の心を深く揺さぶります。

多くのファンを感動させたこの3作品の世界を、フル・オーケストラによるダイナミックな生演奏と迫力の大スクリーン映像でお届け致します。

イ・ビョンフン監督、イム・セヒョン音楽監督、そして韓国MBCの全面協力により、世界で初めて実現する大変貴重なオフィシャル・コンサートです。ご期待ください！

.....

【開催概要】

イベント名称: 「チャングム&イ・サン&トンイの世界」ドラマ・シンフォニー
 開催日時: 2015年3月27日(金)14時開演/19時開演 (2回公演)
 会場: 東京国際フォーラム ホール A (東京都千代田区丸の内 3-5-1)
 作詞・作曲: イム・セヒョン
 指揮・編曲: 藤野浩一
 演奏: 東京フィルハーモニー交響楽団
 出演: <メインゲスト> イ・ビョンフン監督、イム・セヒョン音楽監督
 <スペシャルゲスト> 近日発表予定
 <ゲストシンガー> 城 南海 ほか予定
 主催: NHKエンタープライズ/チャンネル銀河/読売新聞社
 協力: MBC/LYDUS CONTENTS COMPANY/PONY CANYON
 公式サイト: <http://www.ch-ginga.jp/ds/>
 チケット料金: プラチナ席: 12,800 円※特典つき、 S席: 9,800 円、A席: 8,800 円、B席: 7,800 円
 ※全席指定、消費税込、未就学児童入場不可
 演奏予定楽曲: 「宮廷女官 チャングムの誓い」より 『懐夫歌』『何茫然』
 「イ・サン」より 『約束』『ハンア~私が愛した幼い女官~』
 「トンイ」より 『愛月浪』『芙蓉歌』 ほか 約20曲
 スペシャル・トーク: イ・ビョンフン監督が語る「ドラマと音楽~作品誕生秘話とその魅力~」

【チケット発売情報】 9月25日(木)より先行発売開始!

●J:COM 加入者限定/J:COM チケット最速先行 9月25日(木)~10月5日(日) 11日間 ※抽選販売
 ・WEBのみ <http://ticket.myjcom.jp>

●チケットぴあ 新大久保店 特別先行 9月26日(金)~10月5日(日) 10日間 ※先着販売
 ・店舗のみ チケットぴあ新大久保 K-SQUARE 店 (新宿区大久保 1-8-4 K-SQUARE 3F)
 各日11時~18時

●チケットぴあ特別先行 10月9日(木)~10月13日(月・祝) 5日間 ※いずれも先着販売
 ・WEB: <http://pia.jp/t/hanryu-symphony/>
 ・電話(自動音声): 0570-02-9565 ~10月13日 23時59分まで
 ・電話(オペレーター): 0570-02-9996 各日10時~18時まで

●一般発売 11月8日(土)10時~

チケットぴあ	<ul style="list-style-type: none"> ■http://pia.jp/t/hanryu-symphony/ ■電話(自動音声): 0570-02-9999(24 時間受付) 	Pコード: 241-525
よみチケ	http://www.yomi-ticket.com/	
ローチケ	<ul style="list-style-type: none"> ■ローソン・ミニストップ店頭 Loppi 直接購入(24 時間受付) ■演劇・クラシック専用オペレーター電話番号(10:00~20:00 受付) 0570-000-407 ■Lコードダイヤル(24 時間、自動音声、Lコード必要) 0570-084-003 ■「ローチケ.com」 http://l-tike.com/ (PC・モバイル共通) 	Lコード: 31579
イープラス	■ http://eplus.jp/drama-symphony/	

.....

.....

【出演者 プロフィール】

〈メインゲスト〉



■監督 イ・ビョンフン 李 丙勳

1944年10月14日生まれ。ソウル大学農学部林学科、漢陽大学院マスコミ情報学部卒。1970年に韓国MBCに入社。1983年～1990年に放送された大型時代劇シリーズ「朝鮮王朝500年」を経て、1999年「ホジュン～宮廷医官への道～」で韓国時代劇史上最高視聴率63.7%を記録。世界75カ国で放送され今なお愛され続けている2003年「宮廷女官 チャングムの誓い」に続き「イ・サン」「トンイ」「馬医」を大ヒットさせ、演出家として数々の賞を受賞。韓国時代劇の名匠として数々の名作を送り出し続けている。



■音楽監督 イム・セヒョン 任 世現

イギリスで音楽を学んだ後、ドラマ音楽の作曲の道に進む。「ホジュン～宮廷医官への道～」でイ・ビョンフン監督に見出され、以来「商道」「宮廷女官 チャングムの誓い」「薯童謡」「イ・サン」「トンイ」の音楽監督を務める。時にダイナミックに、時に情緒豊かに、巧みに登場人物の心に寄り添う楽曲の数々で名コンビぶりを遺憾なく発揮。中でも子供たちの生き生きとした合唱が印象的なチャングムの代表曲「懐夫歌(フェブガ)」（通称「オナラ」）は日本でも世代を問わず多くの人に愛されるヒット曲となった。

〈指揮・演奏〉



■指揮・編曲 藤野浩一

東京音楽大学音楽学部器楽科卒業。在学中トランペットを金石幸夫氏に、和声学を池辺晋一郎氏と三枝成章氏に師事し、卒業後本格的に作編曲家として活動開始。NHK「レッツゴーヤング」「ザッツミュージック」「紅白歌合戦」など数多くの音楽番組のレギュラースタッフとして作編曲活動を行い、音楽監督として「青春のポップス」「歌謡チャリティーコンサート」、更には水樹奈々、スキマスイッチ、布施明、渡辺真知子、藤澤ノリマサらのライブ／レコーディング等を手がける。1997～2013年まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団・ポップスオーケストラ監督、2014年より東京佼成ウインドオーケストラ・ミュージックアドバイザーに就任。



■演奏 東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。2011年に日本のオーケストラとして最初の100周年を迎える。約150名のメンバーをもち、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せ持つ日本を代表するオーケストラ。「定期演奏会」や「午後のコンサート」、「こども音・楽・館」などの自主公演のほか、新国立劇場のレギュラーオーケストラとしてのオペラ・バレエ演奏、NHKなどにより全国の音楽ファンに親しまれる存在として、高水準の演奏活動とさまざまな教育的活動を展開し、クラシックの広い普及に努めている。<http://www.tpo.or.jp>

〈ゲストシンガー〉



■歌手 城 南海 [きずき・みなみ]

平成元年 奄美大島生まれ。奄美民謡「シマ唄」をルーツに持つシンガー。2009年に川村結花作詞作曲『アイツムギ』でデビュー。以来、NHK「みんなのうた」、ドラマ『八日目の蝉』やBSプレミアム時代劇『薄桜記』の主題歌などで頭角を現し、2010年NY、上海、南京へと活動の場を広げる。2013年「トンイ」挿入歌『チョネジア～天崖至暁～』を作詞作曲したイム・セヒョンより唯一日本語でカバーする許諾を受け、シングルリリース。有線ランキング最高3位を記録、YouTubeでの再生回数18万回を超える。2014年ドラマ『馬医』のテーマソングより3曲の日本語詞カバーをリリース。<http://www.kizukiminami.com/>

.....

【作品介绍】



「宮廷女官 チャングムの誓い」

アジア中で大ヒットとなった超人気歴史ドラマ。厳しい身分制度の時代に不幸な家庭環境に生まれた主人公チャングム(長今)が、シリーズ前半では宮廷料理人として、後半は女医として活躍し、「大長今(偉大なるチャングム)」の称号をもらうまでの波乱の半生をエンターテインメント性豊かに描いた作品。出演:イ・ヨンエ、チ・ジニほか



「イ・サン」

朝鮮王朝史上、最も波乱万丈の人生を送った王の生涯を描いた超大作「イ・サン」。民のための政治を行った祖父・第21代王・英祖(ヨンジョ)の後を継ぎ、社会の弊害を改革しようと果敢に取り組む王へと成長していく姿を、ソンヨンとの切ないロマンスを絡めて描く歴史ロマン。出演:イ・ソジン、ハン・ジミンほか



「トンイ」

17世紀の朝鮮王朝時代に、最下層出身でありながら、国王の母親となった女性(スクピンチェシ)の波乱万丈の生涯を描く。単なるシンデレラストoryではない、主人公トンイが逆境にあっても信念を曲げることなく自らの運命を切り開いていく姿が共感を呼び、世界中で大ヒットしたドラマ。出演:ハン・ヒョジュ、チ・ジニほか

◇放送情報◇

チャンネル銀河で、「宮廷女官 チャングムの誓い」「イ・サン」「トンイ」3作品10月一斉スタート！
詳しい放送情報はチャンネル銀河公式ホームページでご確認いただけます。 <http://www.ch-ginga.jp/>

【主催】

NHKエンタープライズ

NHKをはじめとする放送番組の企画・制作や、大型展示映像、映画、イベント、デジタルコンテンツの企画・制作、DVD・ブルーレイなどの映像商品の発行、キャラクター等のライセンス、番組の国内外への提供、海外コンテンツの購入・展開等を行っています。

<http://www.nhk-ep.co.jp/>

チャンネル銀河 歴史ドラマ・サスペンス・日本のうた

NHK大河ドラマ「江～姫たちの戦国～」秀吉」「坂の上の雲」、中国「三国志」、韓国「トンイ」他、日中韓の歴史ドラマから、「名探偵ポワロ」「シャーロック・ホームズ」等、国内外の本格サスペンスや懐かしのヒット歌謡まで、大人世代の番組が満載のドラマ・エンターテインメントチャンネル。J:COM など全国のケーブルテレビや、スカパー! IPTVを通じ、約470万世帯(2014年5月末現在)のお客様にご覧いただいています。

<http://www.ch-ginga.jp/>

読売新聞社

創刊140年の歴史を持ち、約1000万部を発行する新聞メディア。数々の音楽コンサートや美術展を開催しているほか、巨人戦を主体としたプロ野球の試合を主催するなど、文化・スポーツの発展に努めています。

<http://www.yomiuri.co.jp/>

【本件に関する問い合わせ先】

■チケットに関するお問い合わせ (チケット販売用の電話番号ではありません)

読売新聞東京本社文化事業部 電話:03-3216-8500(平日 10:00～17:00)

■報道に関するお問い合わせ

チャンネル銀河内専用メール【ドラマ・シンフォニー事務局】 drama_s_office@jupiter.jcom.co.jp