

新製品イヤホン「CR-S1」発売特別企画**Artioが、声優・高橋花林さんとのコラボキャンペーンを開始
雨の日に一緒に家で過ごすストーリーのASMR音声作品を公開！****URL : <http://artio-cr-s1-campaign.jp/>**

TTR株式会社(本部：東京都板橋区、責任者：吉田、以下TTR)は、「Artio」ブランドの新製品イヤホン「CR-S1」発売特別企画として、声優・高橋花林さん(所属：青二プロダクション)とのコラボキャンペーンを2021年1月13日(水)に開始いたします。



TTRは、「Artio」ブランドから新製品イヤホン「CR-S1」を2020年12月19日(土)に発売しました。本製品の発売を記念し、声優・高橋花林さんとのコラボキャンペーンを実施します。

キャンペーンサイト「Artioと高橋花林が癒しの立体空間つくりました。」では、高橋花林さんによるASMR音声作品「雨天、予定外の幸せ」と「静かに流れる時間、無邪気な友人と」を公開します。本作品は、雨の日に高橋花林さん演じる「かすみ」の家で、ゆったりとした時間を過ごすというストーリーです。「雨天、予定外の幸せ」では「かすみ」が料理を作ってくれ、「静かに流れる時間、無邪気な友人と」では食後、膝枕でお昼寝をしているときに「かすみ」がいたずらをしかけるという内容となっています。

収録は、ダミー・ヘッドマイクによるバイノーラル録音で行っているため、まるで高橋花林さんと同じ空間にいるかのような立体感のある音響や耳に直接囁かれているかのような臨場感を楽しむことができます。また、雨や料理などイヤホンで聴くと非常に心地良い音が織り交ぜられており、癒しの時間を過ごすことができる作品となっています。

新製品「CR-S1」は、特許技術「WARPシステム」によって、まるでイヤホンを装着していないような音の位置や距離感をもった視聴環境を作り出します。そのため、音源のもつ空気感や臨場感を自然に感じられ、まるでその音の世界に入り込んだかのような没入感を得ることができます。音の臨場感や声の位置関係を醍醐味とするASMR音声作品の視聴にぴったりですので、ぜひ本製品を使って高橋花林さんのASMR音声作品をお楽しみいただければと思います。

また、キャンペーンサイトでは高橋花林さんに本動画収録時の感想を伺ったインタビュー動画も掲載しております。そちらもぜひご覧くださいませ。

■キャンペーン概要

名称： Artioと高橋花林が癒しの立体空間づくりました。

期間：2021年1月13日(水)～

内容：・声優・高橋花林さんによるASMR音声作品

「雨天、予定外の幸せ」、「静かに流れる時間、無邪気な友人と」

・高橋花林さんインタビュー動画

URL：<http://artio-cr-s1-campaign.jp/>



■Twitterキャンペーン

新製品「CR-S1」の発売を記念し、Twitterでプレゼントキャンペーンを実施いたします。「Artio」のアカウントフォロー&該当ツイートをリツイートし、ご参加ください。当選者には後日、DMにてご連絡させていただきます。

<応募方法>

- ①「Artio」のアカウント(@Artio_ttr)をフォロー
- ②本キャンペーンについてのツイートをリツイート

※当選者へのご連絡をもって、当選発表と代えさせていただきます。

※フォローを外すと、対象外となります。ご注意ください。

※非公開アカウントの方は、対象外となります。公開にしてご参加ください。

■高橋花林さんプロフィール



高橋花林(たかはしかりん)

所属：青二プロダクション

誕生日：9月9日

出身地：神奈川県

出演作品：「アサルトリリィ BOUQUET」

(ミリアム・ヒルデガルド・v・グロピウス役)

「Dr. STONE」

(スイカ役)

「アイドルマスターシンデレラガールズ」

(森久保乃々役)

「SSSS. GRIDMAN」

(怪獣少女アノシラス 2代目役)

Twitter：@karin_takahashi

■製品概要

- ・製品名 : CR-S1
- ・価格 : オープン価格(市場推定価格 税抜き5,400円)
- ・取扱店舗 : e☆イヤホン、フジヤエービック、ヨドバシカメラ、ビックカメラ、ビックロビックカメラ新宿東口店、エディオン、宮地楽器 神田店、Joshin webショップ、カメラのキタムラ ネットショップ、ネオウィング、CD Japan
- ・サイトURL : <https://artio.co.jp/>



■「CR-S1」の特長

①お好みの音源を立体的に再生

イヤホンでの鑑賞時に発生する頭内定位(頭の中で音が鳴っている感覚)を軽減し、スピーカー鑑賞時のような立体感のある音響を仮想的に再現する特許技術「WARPシステム(※1)」を搭載。従来のイヤホンでは表現しきれなかった空気感や音の位置関係を立体的に再生します。 ※1 Wide Area ReProduction

②耳にフィットしやすいシンプルな新筐体

特許技術「WARPシステム(※1)」と「SkIS(※2)」を小型軽量化。構造の大幅な見直しを行い、軽量で耳にフィットしやすい新筐体を採用しました。CRシリーズの立体的な音響表現をそのままに、より手軽かつ快適な装着感を実現しています。 ※2 Six kilohertz Intercept System

③更に深く音源に入り込む緻密な音響設計

最適化した2つの特許技術を組み合わせた音響調整により、低域から高域まで全てのレンジをバランスよく再生。頭内定位を原因とした音の重なりによる閉塞感を軽減することで、音の位置関係を明確化し、1つ1つの音をダイレクトに表現します。音楽は勿論、動画やゲーム、アンビエント(環境音楽)やASMRなど、あらゆるジャンルの魅力を最大限に引き出し、より深い没入体験をお楽しみいただけます。

■会社概要

- 会社名 : TTR株式会社
- 所在地 : 〒173-0003 東京都板橋区加賀2-14-7
- 営業開始年月 : 2014年3月
- 業務内容 : オーディオ製品の設計・製造及び販売