

ライムスター宇多丸が『メタモルフォーゼの縁側』の魅力語る。撮り下ろしコメント動画、本日1月25日(金)公開!

宝島社『このマンガがすごい! 2019』オンナ編 第1位、『THE BEST MANGA 2019 このマンガを読め!』(フリースタイル) 第1位、さらに『プロスコミックアワード2018大賞』を1月24日(土)に獲得した話題沸騰中のコミック『メタモルフォーゼの縁側』(KADOKAWA刊)について、ラッパー、ラジオパーソナリティとしてご活躍の、ライムスター 宇多丸さんから感想コメントが寄せられました。

好きなものを通じてつながる人間関係の話って、いい。

ライムスター 宇多丸 (ラッパー、ラジオパーソナリティ)

本日2019年1月25日(金)に公開となったコメント動画では、日頃は映画にするどく切り込む宇多丸さんが、ご自身の立場や経験も踏まえて「メタモルフォーゼの縁側」を語っています。

今後も、各界著名人による「メタモルフォーゼの縁側」の感想コメント動画を公開していきますので、そちらもご期待ください。

◆ライムスター 宇多丸さんによるコメント動画

<https://youtu.be/LqXA0Fd0bcU>



◆ライムスター 宇多丸プロフィール

ラッパー、ラジオパーソナリティ。

1969年東京都生まれ。

日本を代表するヒップホップ・グループ「ライムスター」のラッパー、またTBSラジオを中心にラジオパーソナリティとしても活躍し、『ライムスター宇多丸のウィークエンド・シャッフル』では映画批評で話題を集める。2009年には第46回ギャラクシー賞「DJパーソナリティ賞」を受賞。TBSラジオ『アフター6ジャンクション』でメインパーソナリティを務める。

◆年の差、58歳。二人はマンガともだち。

たまたま立ち寄った書店、たまたま手にした一冊。

そして始まる新しい毎日――。

亡き夫と通った思い出の喫茶店が閉店し、立ち寄った書店では料理本コーナーがいつもと違う場所に。過ぎ去っていく時間に寂しさを覚えた時、彼女の目に止まったのは一冊のコミックス。

75歳の老婦人と書店員の女子高生がBLを通じて織りなすのは、誰もまだ見たことがない日々でした。

何も変わらない毎日のなかで、それでも少しずつ変わっていく日常は、きっと穏やかで眩しい。



『メタモルフォーゼの縁側』

著者：鶴谷香央理

第1～2巻発売中、各定価(本体780円+税)

発行：株式会社KADOKAWA

作品特設サイト

<https://promo.kadokawa.co.jp/engawa/>

コミックNewtypeにて好評連載中!

<https://comic.webnewtype.com/contents/engawa/>

作品プロモーションビデオ(ナレーション：梶裕貴)

<https://youtu.be/m1p3l6Kj-Os>

