

ドン ペリニオン × レニー・クラヴィッツのコラボレーションによる
グローバルキャンペーンが 2018 年 10 月よりスタート
DOM PÉRIGNON × LENNY KRAVITZ

MHD モエ ヘネシー ディアジオ株式会社（東京都千代田区神田神保町）の取り扱いブランド、ドン ペリニオンとレニー・クラヴィッツのコラボレーションによる新しいグローバルキャンペーンが 2018 年 10 月よりスタート



ドン ペリニオンにとって、インスピレーションは重要な意味があります。ヴァンテージ シャンパーニュのみを造り続けるドン ペリニオンにとって、インスピレーションとは新たなヴァンテージを絶え間なく創造するための原動力であるからです。そしてインスピレーションが内包する真のパワーとは、他者と世界をインスパイアする力です。インスパイアする、インスパイアされる。ドン ペリニオンは長年にわたり、全世界にインスピレーションを与えるクリエイティブな才人たちと交わり、コラボレーションを展開してきました。今回のドン ペリニオンとレニー・クラヴィッツのコラボレーションは、インスパイアし、インスパイアされる相互関係をテーマとしています。

< コラボレーション >

ジャンル、文化、世代の境界線を乗り越え、音楽、写真、デザイン、映画の各方面で多彩な才能を発揮しているアーティストであるレニー・クラヴィッツは、ドン ペリニオンと長年の絆で結ばれています。「ヴァンテージ」について豊富な知識を持つレニー・クラヴィッツは、ドン ペリニオンに携わる人々、サヴォア・フェール(知識・技術)、テロワールについて更に探求したいと情熱を注ぎました。このコラボレーションは、ドン ペリニオンのインスピレーションにとって重要な土地であるフランス シャンパーニュ地方 オーヴィルで始まった創造に纏わる物語です。醸造最高責任者リシャル・ジエフワの友人であるレニー・クラヴィッツは、自他共に認めるドン ペリニオン信奉者となりました。ドン ペリニオンとレニー・クラヴィッツのコラボレーションは何よりも、真の友情と互いへの敬意の物語です。

「僕のドン ペリニオン体験は 10 年以上にわたる。これによって僕は多くのことを学び、多くのインスピレーションを得た。僕はドン ペリニオンに強い親近感を覚えている。僕にとって今回のコラボレーションは個人的な思い出が強いもの。ドン ペリニオンと僕は、“愛”ほど力強いインスピレーションは存在しない、という考えで一致している。人は恋しているとき、世界に自分の思いを伝え、分かち合いたいと思うものだ」レニー・クラヴィッツ

このコラボレーションは、レニー・クラヴィッツのライフスタイルをインスピレーションの源泉とし、アーティストックなクリエイションの物語を伴うプロジェクトとして具体化されました。その最初の成果はレニー・クラヴィッツによる一連の写真作品であり、2018 年 9 月末から始まるグローバルな巡回展で披露されるとともに、2018 年 10 月より世界三大陸で展開されるグローバルキャンペーンを飾ることになります。レニー・クラヴィッツは今回、クリエイションに関して全面的な自由を与えられましたが、これはドン ペリニオンが彼をリスペクトしているからに他なりません。

< グローバルキャンペーン >

レニー・クラヴィッツは、人と人を結びつけるコネクターです。彼は自身の多彩な活動分野を通して知り合った人々を引き合わせます。さまざまな業界、ジャンル、世代に属する人々が出会い、分かち合い、創造し、さらなる高みを目指して輝く機会を提供しているのです。才能と才能がぶつかり合ってアイデアが湧き起こるこのサークルは、アートサロンやアーティストスタジオさながらです。

「ドン ペリニオンのことを考えるとき、人々を結びつけることの意味をひしひしと感じる。インスピレーションが降りてきて、インスパイアされて何かを成し遂げるためには、コミュニケーションがきわめて重要だ。しかし、そのための機会を求める必要はない。人生こそが機会なのだから」レニー・クラヴィッツ

レニー・クラヴィッツは今回、人々を結びつけるサロンの主人役を演じつつ、このプロジェクトのアートディレクターおよびフォトグラファーとして、自身のデザインによるロサンゼルスに自らのサークルのメンバーを招待し、出会いが化学反応を生み出す瞬間をとらえました。彼のレンズは、ニューヨークのアーティストのたまり場であったザ・ファクトリーやスタジオ 54 のように、空想が羽ばたく異界、無限のインスピレーションを見いだすことができる終りのない夜、永遠に残るイメージをとらえています。彼を補佐したのは、フォトグラファーでフィルムメーカーでもあるマシュー・ビトンです。ビトンは、レニー・クラヴィッツとドン ペリニオンが企画した出会いが、インスピレーションを触発する様子をムービーで記録しました。写真とムービーは、日本、米国、英国を中心に、2018 年 10 月より始まるグローバル



報道関係者各位
キャンペーンとして展開されます。

2018年9月吉日

< コラボレーションのエッセンス：サークル >

レニー・クラヴィッツは、才能ある人々が集うサロン文化を復活させ、世代やジャンルの違いを隔てる壁を取り払うとともに、強烈なスタイルや、規範からの逸脱を歓迎します。このプロジェクトには、何世紀ものあいだ、画期的なクリエイションにつながるスピリットやサヴォア・フェール(知識・技術)を育む場であった社交サロンやアーティストスタジオの伝統が流れています。次々にアイデアが飛び出し、いくつものビジョンがぶつかり合い、インスピレーションが解き放たれます。レニー・クラヴィッツは、自身の人脈に連なる人々を呼び集めました。彼のゲストは時代を超越した才能の持ち主、現代の天才、インフルエンサー、映画界やファッション界、ダンス界、スポーツ界で活躍する人々です。



レニー・クラヴィッツは現代のアイコン。

シンガーおよびミュージシャンであるレニー・クラヴィッツは、ジャンル、文化、世代の境界線乗り越え、音楽、写真、デザイン、映画等各方面で才能を発揮しているアーティスト。常に新しい自分を模索して疲れることを知らないクリエイターである彼は、時代を表現する音楽を作曲し、未来のイメージと姿勢を先取りしています。ドン ペリニオンに向けられる真摯な思いに裏打ちされた今回のコラボレーションの根幹にあるのは、先進的で人間的、かつ旧来の決まり事にとらわれないクリエイティブティに寄せるレニー・クラヴィッツの愛です。

中田英寿はサッカー界のレジェンド。最も優れた選手の一人としての実績によって影響力を保ち、社会奉仕活動の面でも注目すべき活躍を見せています。彼はアイコンであり、競争者であり、日本の伝統のアンバサダーでもある、驚くべき人物です。

ゾーイ・クラヴィッツは父親であるレニー・クラヴィッツと同様に、マルチタレントアーティストでありシンガーであり、女優でもあります。彼女は、ファッションや音楽や映画の世界で活躍する前衛的なトレンドセッターたちを自身のサークルに呼び集めました。

スーザン・サラドンはアカデミー賞に輝いた実力派女優。すべての世代から真価を認められる役柄を演じてきました。彼女は活動家および国連アンバサダーとして、自身の知名度を役立て、世界を変えようと試みています。

アビー・リーは現代的な絶世の美女。もとはファッションモデルですが、複雑でパワフルな役柄を引き受け、非凡な演技力を発揮し、映画界での成功も果たしました。その華やかな美貌からサークルのなかでもひとときわ輝きを放っています。

アレキサンダー・ワンはファッション界の寵児。人気デザイナーである彼は、計算しつくされた無造作を特徴とする、シックで都会的かつセクシーな服をスターたちに提供しています。彼は、誰をも魅了するそのスピリットでパーティーにエレガンスを添えています。

バンジャマン・ミルピエはダンスの現代的スピリットを体現し、絶対的な卓越のオーラを放っています。彼の振り付け作品は世界中の舞台上で上演されていますが、『ブラックスワン』で名を馳せたように映画のダンスの振り付けにも才能を発揮しています。

ハーヴェイ・カイテルは映画界の伝説。著名な監督による作品だけでなく、アメリカ内外のインディーズ映画作品における彼の演技は、唯一無二のインパクトをもつ声とあいまって、強いカリスマ性を発揮しています。

< ドン ペリニオン ソーシャルメディアのご案内 >

Facebook: facebook.com/domperignon

Instagram: Instagram.com/domperignonofficial

#DomPérignonXLennyKravitz #DomPérignon

公式ウェブサイト: domperignon.com

報道関係者のお問い合わせ先/ドン ペリニオン PR 事務局：(株) サニーサイドアップ内 担当：服部、中根
TEL: 03-6894-3200 FAX: 03-5413-3050 MAIL: dp@ssu.co.jp
商品に関するお問い合わせ先/MHD モエ ヘネシー ディアジオ株式会社
ドン ペリニオン コミュニケーション担当：中西
TEL: 03-5217-9732 FAX: 03-5217-9754 MAIL: maiko_nakanishi@mhdck.com