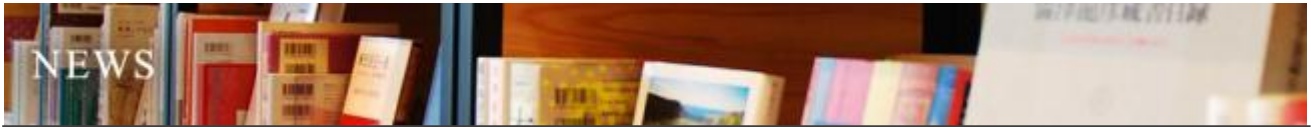


2017 年 7 月 15 日

[ニュースリリース]

報道関係各位

株式会社ブックリスタ



BOØWY デビュー35 周年!!

全アルバムレビュー & 音楽性と魅力に迫る新連載を

Web メディア「otoCoto」にて本日より開始



氷室京介・布袋寅泰・松井恒松・高橋まことによる伝説的ロックバンド BOØWY が、デビューから 35 周年を迎える本年。株式会社ブックリスタが運営する Web メディア「otoCoto」の人気連載『佐伯明の THE GREATEST ARTIST SERIES』では、本日 7 月 15 日（土）より、BOØWY の全アルバムをレビューし、改めてその音楽性と魅力に迫る新シリーズをスタートいたしました。

執筆は、BOØWY の活動当時から数々の記事を書いてきた、音楽文化ライターの佐伯明氏。デビューアルバム『MORAL』（1982）に始まって、ラストアルバム『PSYCHOPATH』（1987）まで全 6 枚のアルバムをレビューしていきます。

■『佐伯明の THE GREATEST ARTIST SERIES』

<https://otocoto.jp/column/saeki009/>

■ 佐伯明（さえき・あきら）プロフィール

1960 年 東京都国立市生まれ。中央大学文学部仏文科卒。17 歳の頃から音楽雑誌に投稿をはじめ、以後、自称“音楽文化ライター”として現在に到る。著書に「路傍の岩」（ソニー・マガジズ）のほか、「らんまるのわがまま」（音楽専科社）、「音楽ライターになりたい」（ビクター・ブックス）、「B'z ウルトラクロニクル」、「ミラクルクロニクル」（ソニー・マガジズ）、共著に「桑田佳祐 平成 NG 日記」（講談社）、「徳永英明 半透明」（幻冬舎）、「もういない 吉田拓郎」（祥伝社）など多数。現在、FM 横浜にて「ロックページ〜ミュージック・プレゼンテーション」の構成を担当。

Web メディア「otoCoto（オトコト）」について

otoCoto

「otoCoto（オトコト）」は、2016 年 8 月に開設した株式会社ブックリスタが運営する、大人のためのエンタメ&カルチャーメディアです。記事を通して、映画、音楽、本などのコンテンツと読者をつなげるためのさまざまな企画を展開しています。

<https://otocoto.jp/>

株式会社ブックリスタについて

booklista

株式会社ブックリスタは、コンテンツ制作や取次、プラットフォーム提供、ストア運営支援、プロモーション企画など、電子書籍に関連する様々な事業を展開する企業です。多くの皆さまに対してライフスタイルに合わせた電子出版物との出会いの場を提供して参ります。

<https://www.booklista.co.jp/>

本件に関するお問い合わせ

株式会社ブックリスタ マーケティング部 担当／辻

[MAIL] info@booklista.co.jp