

## News Release

# ダンスが動き出す！日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE」 日本有数の6つのコンテンツ配信サービスで生配信、 CS放送で生放送が決定！

全12ラウンドのレギュラーシーズンを逃さずに生配信・生放送！見逃し&ダイジェスト配信も  
臨場感と熱気あふれる圧巻のパフォーマンスをどこからでも体感できる！

株式会社Dリーグ（本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：平野岳史、代表取締役COO：神田勘太郎、以下「Dリーグ」）は、2021年1月10日に開幕する日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE（ディーリーグ）」のレギュラーシーズンの全12ラウンドにおいて、国内有数のコンテンツ配信サービス「5G LAB」「ABEMA」「GYAO!」「スポーツナビ」「ダンスチャンネル」「ニコニコ」「U-NEXT」にて同時生配信・生放送が決定したことをお知らせいたします。また一部プラットフォームでは、見逃し&ダイジェスト配信も実施いたします。




「D.LEAGUE」は、ダンス市場の成長性が今後期待される中、日本のダンスの発展と普及を図るとともに、ダンスのプロフェッショナルを生み出し、アートとスポーツ、そしてビジネス面での新たな価値を創造し、ダンサーがメインとなる新しい世界を作り上げるべく2020年8月に発足。2021年1月のレギュラーシーズン開幕に向けて、計9チームが発足し準備を進めています。

「D.LEAGUE」は、全12ラウンドを計9チームで競うレギュラーシーズンと、その後上位4チームによるチャンピオンシップで構成され、6月末に初代シーズンチャンピオンが決定します。この度オンラインコンテンツが定着している昨今の情勢を踏まえ、より多くの方にDリーグの熱い戦いを見届けてほしいという思いから、レギュラーシーズンの全12ラウンドについて、日本有数の動画配信サービス「5G LAB」「ABEMA」「GYAO!」「スポーツナビ」「ダンスチャンネル」「ニコニコ」「U-NEXT」にて同時生配信・生放送することを決定いたしました。さらに生配信ではゲストをお迎えして「D.LEAGUE」の魅力を発信していくコンテンツの配信を予定しております。特に新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から無観客開催が決定した「開幕戦(ROUND1)」～「ROUND2」は生配信・生放送にてお楽しみください。

さらに「D.LEAGUEオフィシャルアプリ」では、ソフトバンクの「5G LAB」サービスと連携をしてVRやARなどの次世代映像技術を活用し自分の好きな視点で観戦し、まるで会場にいるかのような臨場感を味わうことができます。「D.LEAGUE」は、このような新しい視聴体験を提供しニューノーマル時代における新しいエンタメの楽しみ方を提案してまいります。

「D.LEAGUE」は、“世界中すべての人に、「ダンスがある人生」をもたらす”を Mission に、リーグの活動を通しダンスの裾野を広げ、ダンスが誰でも楽しめる、全ての人の「人生に欠かせないもの」になる『NEW STANDARD』の創造を目指します。

# 「D.LEAGUE」概要

シーズン： 2021年1月10日～2021年6月30日

**参画企業・チーム：**  
(50音順)

エイベックス株式会社 avex ROYALBRATS (よみ：エイベックス ロイヤルブラッツ)  
株式会社KADOKAWA KADOKAWA DREAMS (よみ：カドカワ ドリームズ)  
株式会社コーセー KOSÉ 8ROCKS (よみ：コーセーエイトロックス)  
株式会社サイバーエージェント CyberAgent Legit (よみ：サイバーエージェント レジット)  
セガサミーホールディングス株式会社 SEGA SAMMY LUX (よみ：セガサミー ルクス)  
株式会社セプテーニ・ホールディングス SEPTENI RAPTURES (よみ：セプテーニ ラプチャーズ)  
株式会社フルキャストホールディングス FULLCAST RAISERZ (よみ：フルキャスト レイザーズ)  
株式会社ベネフィット・ワン Benefit one MONOLIZ (よみ：ベネフィット・ワン モノリス)  
株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS USEN-NEXT I'moon (よみ：ユーセンネクスト アイ・ムーン)

**チーム構成：** チームは、年間で出演する「レギュラーダンサー」、期間限定で出演する「SPダンサー」、チームの監督的な役割となる「ディレクター」で構成されます。毎回のラウンドに出演するのは8名、「レギュラーダンサー」と「SPダンサー」が出演します。※ディレクターがレギュラーダンサーとして出演する場合もあり

**ルール：** 2:00-2:15のダンスパフォーマンスを制作し、年間12ラウンドのレギュラーシーズンを9チームで戦います。毎ラウンドの順位ごとに勝ち点が配分され、年間を通して上位4チームがチャンピオンシップへ進出、シーズンチャンピオンを決定します。

**審査方法：** 審査員4名の合計得点とオーディエンス得点を合わせた100点満点で計算し、1点でも多いチームから高い勝ち点を配分します。

**公式サイト：** <https://home.dleague.co.jp/>





D.LEAGUE（ディーリーグ）とは、日本発のダンスのプロリーグです。

今回、誕生するD.LEAGUEは、誰でもダンスを楽しめる『NEW STANDARD』を掲げます。

これ迄、アートやカルチャーが発展してきた流れと同様、D.LEAGUEも世界中すべての人に「ダンスがある人生」を、新たにもたらし  
ます。踊ることの喜びだけでなく、観る楽しみ、そして、D.LEAGUEに関わるすべての人々の感情を集めることで生じる強大なエネ  
ルギーは、世界を変えると確信しています。

人々が日常的にダンスについて語り、ダンスが欠かせないものになる。

そんなライフスタイルをD.LEAGUEは、創り出します。御期待下さい。

## ■「D.LEAGUE」Mission

**世界中すべての人に、「ダンスがある人生」をもたらす。**

D.LEAGUEがあることで、そこを目指す人や、観戦を趣味にする人が生まれる。

D.LEAGUE以外も含めてダンスの裾野を広げ、すべての人の「人生に欠かせないもの」にしていく。

## ■「D.LEAGUE」Vision

**ダンスの見方・見せ方のNEW STANDARDをつくる。**

これまでは様々な存在したダンスの見方と見せ方に、誰でもわかるNEW STANDARDをつくる。

この「新しい共通認識」から、ダンスの民主化をはじめていく。

## ■「D.LEAGUE」Value

### 1)Dリーガー

Dリーガーが、見方と見せ方の基準そのものになる。憧れる・目指す、ファンになるという形でダンスに関係する人を増やすことができる。

### 2)ストーリー

異なるジャンルのダンスがチームでぶつかり合う。その背景にあるストーリーを、確かな解説で伝える。

### 3)シナジー

あらゆるジャンルのダンス、音楽、ファッションをリスペクト。それらを結集させながら、D.LEAGUEカルチャーにしていく。

### 4)グローバル

ダンスは、世界共通言語。だからこそ世界中の人生に関係していきける。