

「U18審査賞」を新設、ターゲット世代の中高生による「U18編集部」が審査に参加。コミカライズに向けた「noicomi賞」も！

「青春・恋愛」「あやかし・和風ファンタジー」「後宮ファンタジー」「フリーテーマ」の4部門 第8回「スターツ出版文庫大賞」募集開始

スターツ出版株式会社（本社：東京都、代表取締役社長：菊地修一）が発行する「スターツ出版文庫」は、2023年7月28日（金）より、今年で第8回目となる「スターツ出版文庫大賞」の募集をスタートいたします。募集部門は「青春・恋愛」「あやかし・和風ファンタジー」「後宮ファンタジー」「フリーテーマ」の4部門。大賞受賞作品は書籍化いたします。今年にはレーベルのターゲット世代である18歳以下の中高生で構成する「U18編集部」が審査に参加、彼らを選ぶ「U18審査賞」を新設。また、「noicomi賞」に選出された作品は、コミカライズを検討いたします。 ■コンテスト詳細はこちら >> <https://novema.jp/contest/starts/sbunko2023>

締め切りは
9月29日 13:00まで！

第8回

レーベル発の
映画化作品も
続々！

スターツ出版文庫大賞



大賞受賞作は
書籍化

U18編集部が選ぶ「U18審査賞」、
コミカライズに向けた「noicomi賞」を新設！

■第8回「スターツ出版文庫大賞」賞構成

- ◎大賞（1作品）賞金30万円 + 書籍化
- ◎優秀賞（作品数未定）賞金10万 + 書籍化
- ◎U18審査賞（作品数未定）賞金5万 + U18編集部プロデュースで書籍化
- ◎noicomi賞（作品数未定）賞金5万 + コミカライズ（コミック化）を検討

■コンテストからの書籍化作品は、2023年11作品！（2023.7現在・短編集を含む）



『夏の終わり、
透明な君と恋をした』
九条 蓮／著
イラストレーター：堀泉イコ

第7回スターツ出版文庫大賞
大賞



『わたしの
嘘つきな神様』
三柴ヲ／著
イラストレーター：ごろく

第7回スターツ出版文庫大賞
最終審査選出作



『この涙に別れを告げて、
きみと明日へ』
白川真琴／著
イラストレーター：ねこじし

第7回スターツ出版文庫大賞
最終審査選出作



『黒狼の花贄～運命
の血を継ぐ少女～』
結木あい／著
イラストレーター：鮎田ねね

第7回スターツ出版文庫大賞
特別賞



『今宵、氷の龍は
生贄乙女を愛す』
蛙田アメコ／著
イラストレーター：夜咲こん

第26回キャラクター短編
小説コンテスト 最優秀賞



『龍神と生贄巫女の
最愛の契り』
野月よひら／著
イラストレーター：カズアキ

第30回キャラクター短編
小説コンテスト 最優秀賞

■ 作品テーマ・募集部門

①「青春・恋愛」

主人公の年齢は、高校生～大学生。心の葛藤と成長が描かれた、青春恋愛小説を募集します。等身大の悩みや葛藤を持った登場人物が、非日常的なイベントに遭遇して、変化していく様子を描いてください。読者が共感できる悩み、興味を引くファンタジックな設定感を盛り込んでください。

②「あやかし・和風ファンタジー」

主人公の年齢は、10代。かくりよ、異世界、異なる時代などの世界観で、あやかしや神様などの異類種との恋愛ストーリーを募集します。ギャップある魅力的なヒーローとの溺愛や、どん底からのシンデレラストーリーなど、ドキドキできて幸福感で満たされる物語を望みます。王道+オリジナリティを意識した作品をお待ちしています。

③「後宮ファンタジー」

主人公の年齢は、10代。転生や男装、悪女設定など、異能や特色を持つヒロインが、後宮で成り上がっていくシンデレラファンタジーを募集します。あやかしや皇帝との恋愛要素を含んだ、ざまあ感、エンタメ感のあるストーリーを募集します。

④「フリーテーマ」

上記3部門「青春・恋愛」「あやかし・和風ファンタジー」「後宮ファンタジー」には該当しないジャンル。たとえば、他に類を見ないキャッチな題材、何度も展開が二転三転最後まで一息に読めてしまう、ラストあつと驚く仕掛けやどんでん返しがある作品。その作品ならではの強く光る何かがある、とにかく読者が読みたい、面白いと思える作品を募集します。フリーテーマならではのエッジのたった作品を楽しみにしています！

■ スケジュール

- ・7/28(金) 募集開始
- ・9/29(金) 応募〆切
- ・12月上旬頃 各賞結果発表予定

■ 応募資格

不問（プロ、アマ、年齢等一切問いません） 新人作家歓迎！ 複数作品のエントリー可。新作を推奨いたしますが、テーマに沿った作品であれば、既存作品での応募も可能です。他の公募コンテストに応募中の作品は、選考対象外となります。

■ 受賞作品発表

2023年12月上旬頃、「ノベマ！」コンテスト詳細ページにて、発表いたします。

■ U18編集部とは

U18が企業や社会課題の解決を目的に取り組む活動である「みらい事業部」の一員である中高生4名程度で結成。スタート出版文庫のターゲット世代であり、読者の気持ちを理解する彼らが、審査に参加し、作品を選出し、書籍化のプロデュースやプロモーションを担当します。

協力：株式会社Unpacked

■ コンテスト詳細はこちら <https://novema.jp/contest/starts/sbunko2023>

■ 「スタート出版文庫」とは

「この1冊が、わたしを変える。」をコンセプトに、2015年12月28日に創刊したスタート出版初の男女向けレーベル。ライト文芸、キャラ文芸、一般文芸、ライトノベルなど、あらゆる小説ジャンルを包括して展開しています。

「スタート出版文庫」最新刊情報 <https://novema.jp/bookstore>