

LOUIS VUITTON

Cruise Collection 2021

「GAME ON(ゲームのはじまり)」

都市：あなたの行きたいところ

場所：自分の居場所

「静止した旅」からインスパイアされた今回のクルーズ・コレクション——矛盾してはいるものの、負担ではなく、むしろそれは、自分を見つけるための内なる旅への出発であり、今こそまさに絶好のタイミングと言えるでしょう。スタイルに駆り立てられた感情、記憶に残る色、魅惑的なカット、キュレーションされたワードローブの専門知識で満たされた自らの領域を探求する旅であり、デザイナーが自分と親和性のある心地よいエレメントを厳選し、デザインに落とし込む時。そしてクリエイティビティを追求し、自分を再発見すべき時なのです。

ファッションはまさにゲーム。「Game On(ゲームのはじまり)」——創造力がキャンバスと自由に戯れながら、モノグラム・フラワーやトランプのシンボルと混ざり合います。まるで幻を見ているかのような幻想的な世界の中で、クラブが咲き、スペードが鋭く突き、ダイヤモンドが輝き、そして全能のハートが君臨。メゾンの最もアイコンックなアクセサリーの主役は、もちろんモノグラム。トランク製造からはじまったメゾンの伝統を今に伝えるユニークな「アール・ド・ヴィーヴル(豊かなライフスタイル)」を体現しています。トランプが象徴するイメージは、旅人の忠実な仲間、そして一体感を育む娯楽です。「Game On」は、メゾンの専門知識を司るすべてのエレメントが、勝負の決め手となる情熱的なクラフツマンシップをエネルギーとしてそれぞれの役割を果たす快活な冒険なのです。

2021 クルーズ・コレクションにおいて、ルイ・ヴィトンのウィメンズ アーティスティック・ディレクター ニコラ・ジェスキエールは私たちを非常にパーソナルな旅へと誘います。デザイナーの歩んできた道のり、過去、現在、そして未来への無限の可能性の全貌が解き明かされます。

「今回私は、これまで長い間私が呼び掛けられていると感じてきた場所、時間がなくて久しく戻っていない場所に注目しました。自分のインスピレーションを1つ1つ明らかにするために。これは、私の創造的アイデンティティの探求なのです」。ニコラ・ジェスキエール

*写真はパリのポヌフにあるニコラ・ジェスキエールのスタジオにて、Nicolas Krief が撮影。

ルイ・ヴィトン ジャパン PR コミュニケーション

Tel. 03-3514-6229 Fax. 03-3288-9031

www.louisvuitton.com