

おいしくて、ゾクリとする。

2020.6.28 SUN / 6.29 MON 各日四回公演 11:00~13:00 / 13:00~17:00 / 17:00~19:00~

# 注文の多い料理店

完全予約制（各回限定六名様） お一人様 三千五百円（お食事付き）  
会場／西会津国際芸術村 チケット予約 [nav-yamanekoken.peatix.com](http://nav-yamanekoken.peatix.com)

ようこそ、注文の多い料理店へ。

ここは、わたしたちからの数々の注文をお受けいただいた方のみ立ち入ることを許される山深い里にひっそりと佇む、古びた館。

扉を開けると、

ひやりとした空気があなたを出迎えます。

あら、そんなところで立ち止まっていなくて、どうぞ奥へお入りなさいな。

シェフが腕によりをかけたお料理たちが、食われるのを今か今かとお待ちしていますよ。

そんなに召かしこんじゃって、

あぁなんておいしそう。

見ているだけでよだれがあふれてくるわ。

では、じっくりと、いただきますね。

\*お料理はおすすめ一種類のみです

原作／宮沢賢治

総合ディレクション／野宮有姫(シックススペース)

舞台監督／星善之(ほしぶろ)

演出助手／名古屋愛

料理監修／木村正晃

出演／お客さま





# 注文の多い料理店

マスクをしなさい、手を洗いなさい、消毒しなさい、  
体温を測りなさい、会話を慎みなさい、人と距離をあけて食べなさい。  
お客様にたくさんさんの注文をする、

「注文の多い料理店」を開店します。

ここは、レストランであり、劇場であり、本の中。

館内では、宮沢賢治が描いた「注文の多い料理店」

の物語に入りこみ、世界観を体験しながら、

料理研究家が監修した西会津料理をお愉しみにいただきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止策を演出としてアレンジした、

新感覚の体験型シアター&レストランです。

## 「注文の多い料理店」

原作 / 宮沢賢治

総合ディレクション / 野宮有姫 (シックススペース)

舞台監督 / 星善之 (ほしぷろ)

演出助手 / 名古屋愛

料理監修 / 木村正晃

出演 / お客さま

主催・お問い合わせ / 西会津国際芸術村

tel 0241-47-3200 email niav.public@gmail.com

公演日 : **2020.6.28 sun.** / **6.29 mon.**

公演時間 : 各日四回公演

11:00 ~ / 13:00 ~ / 17:00 ~ / 19:00 ~

会場 : 西会津国際芸術村

nishiaizu-artvillage.com

定員 : 各回六名 (先着順)

チケット : 完全予約制 (予約は下記 URL から)

<https://niav-yamanekoken.peatix.com>

料金 : お一人様 **3,500** 円

お食事付き\*お料理はおすすめ一種類のみです



予約サイト QR コード

総合ディレクター

野宮有姫 (ノミヤ ユウキ)

企画団体シックススペース 主宰

青年団演出部 所属



詩人を称する演劇人。作家。

人工物 (例えばことば) と、自然物 (例えばひと) の、本来無いはずの境界をとっばらいたいひと。

「詩」を母体として、実験的な稽古を重ね、共同制作的に演劇やアートセッションなどへたち上げる方法を確立中。

ジャンルの境界をこえたコラボレーション・セッション・シームレスな表現に挑戦する。

▼西会津国際芸術村

