

令和4年7月4日

PRESS RELEASE

京都市産業観光局
〔クリエイティブ産業振興室〕
TEL:075-222-3306



この度、京都市では、ショートムービープラットフォーム「TikTok（ティックトック）」を運営する ByteDance 株式会社及び人気クリエイター「しんのすけ」と連携し、「クリエイティブなまち京都」を発信するため、オリジナルショートドラマ「ここからはじめよう、京都」シリーズ全6編を作成し、公開しますので、下記のとおりお知らせいたします。

記

1 概要

(1) タイトル

「ここからはじめよう、京都。」

(2) 動画配信日

令和4年7月4日（月）から順次公開（毎週月曜日に1話ずつ公開予定）

(3) 制作の経緯

マンガ・アニメ・ゲーム等のコンテンツ業界は、クリエイターや企業の多くが首都圏に集まっており、東京一極集中が顕著な現状ですが、デジタル技術の発達による情報発信メディアの多様化や、近年のコロナ禍でのリモートワーク需要の拡大等により、地元在住のクリエイターの活躍や、制作拠点の地方展開が進みつつあります。

今回、若年層を含む幅広い世代に人気を誇るショートムービープラットフォーム「TikTok」を活用し、観光名所としての京都ではなく、日常を過ごす京都、クリエイティブな仕事をする京都の魅力をショートドラマ仕立てで発信します。

(4) 監督

しんのすけ (齊藤進之介)

(<https://www.tiktok.com/@deadnosuke>)

京都市出身。TikTok クリエイター、映像作家。京都造形芸術大学 (現：京都芸術大学) 映画学科卒業後、『水戸黄門』の助監督として業界に入り、多数の作品に参加。

2019年より、映画感想TikTokクリエイターの活動を開始。著書に『シネマライフハック 人生の悩みに50の映画で答えてみた』

現在のTikTokフォロワー数は64万人を超える。



しんのすけ

(5) 配信アカウント

産業観光局クリエイティブ産業振興室公式TikTokアカウント
「京都くりえいてい部」

(<https://www.tiktok.com/@kyotocontents>)



京都くりえいてい部

(6) 内容 (全6話)

叡山電鉄編、鴨川河川敷編、鴨川デルタ編、
京町家カフェ編、引っ越し編、おばあちゃん編

2 撮影協力 (五十音順)

叡山電鉄株式会社、CAFE SARASA、京都国際マンガミュージアム
ギア - GEAR -、東海旅客鉄道株式会社、西日本旅客鉄道株式会社

3 問合せ先

京都市産業観光局クリエイティブ産業振興室
TEL: 075-222-3306

