

各 位

2024年10月23日  
株式会社リットーミュージック

ベース・マガジン 2024年11月号の特集企画は、ベーシストがフェンダー・ジャズ・ベースへの愛を語る「**I♥(ハート) JB 大好き! ジャズ・ベース**」。表紙は SUPER EIGHT の丸山隆平



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『ベース・マガジン 2024年11月号』を、2024年10月19日に発売しました。

#### ■書誌情報

書名：ベース・マガジン 2024年11月号

表紙：丸山隆平（SUPER EIGHT）

定価：2,200円（本体2,000円＋税10%）

発売：2024年10月19日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3124118007/>

## ■表紙・巻頭特集

### I■ (ハート) JB 大好き! ジャズ・ベース〜丸山隆平 (SUPER EIGHT)

永遠のスタンダードとして、誕生以来愛され続けるフェンダーの名器"ジャズ・ベース"。プロ・ベーシストにも愛用者は多く、その楽器の優秀さを多くの人が口にします。なぜこの楽器は、ここまでベーシストの心を惹きつけて止まないのだろうか――? 本特集では、ベーシストを虜にする、"ジャズベの魔法"の秘密を紐解いていきます。

企画内では数多くの "JAZZ BASS LOVER"なベーシストが登場。表紙巻頭を飾る、丸山隆平 (SUPER EIGHT) が愛用のジャズ・ベースを紹介するとともに、プレベのイメージが強いハマ・オカモト (OKAMOTO'S) が、ジャズ・ベースの特徴やプレジジョン・ベースとの違いを語るインタビューも。そしてそのほかにも、13人のベーシストが自身の愛するジャズ・ベースを紹介。その特徴や魅力について語ってもらっています。

そのほかにも年代判別法や現行ジャズ・ベース紹介、フェンダーCEOへのスペシャル・インタビューなど、ジャズベを深掘りしていくコンテンツが盛りだくさん。

ベーシスト×ジャズ・ベースの総力特集です!

#### 【コンテンツ】

◎SPECIAL INTERVIEW 1: 丸山隆平 (SUPER EIGHT)

◎SPECIAL INTERVIEW 2: ハマ・オカモト (OKAMOTO'S)

◎JAZZ BASS LOVERS' GALLERY

前田恭介 (androp) / フクダヒロム (Suspended 4th) / TOKIE / 穴見真吾 (緑黄色社会) / わかざえもん / 須長和広 / 中村きたろー / 千ヶ崎学 / 中村圭 / 日野"JINO"賢二 / 藤原寛 (DOGADOGA) / Shingo Suzuki (Ovall) / Maika (Chilli Beans.)

◎ヴィンテージ・ジャズ・ベースの年式"簡単"判別法

◎フェンダー・カスタムショップでオーダーする"夢"のジャズ・ベース feat. 武田祐介 (RADWIMPS)

◎BM 厳選! 現行ジャズ・ベース9シリーズの実力 by イガラシ (ヒトリエ) & 兼子拓真

◎アンディ・ムーニー (フェンダー・ミュージカル・インスツルメンツ・コーポレーション CEO) ・インタビュー

◎国内シーンを切り拓いた、ジャズ・ベースの名器たち





