

各 位

2024年8月20日
株式会社リットーミュージック

『パーカッション・マガジン Vol.10』が発売！
節目となる通巻10号は“歌、メロディ、打楽器”がテーマ



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『パーカッション・マガジン Vol.10 SUMMER 2024』を、2024年8月20日に発売します。

マーの KAZU×シンガー・ソングライターの浜端ヨウヘイが表紙を飾ります。彼らが語る“歌と打楽器”の関係や、アリーナ／スタジアム・クラスのステージで歌を支えるパーカッション・セッティング、現代音楽に挑むパーカッショニストが考えるメロディについて、北インドの歌と打楽器、さらには箱根の芸者と邦楽の先生が考える打楽器の魅力、ミュージシャンが好む美しい小田原の風鈴工房探訪など、打楽器にまつわる写真だけでも楽しめる内容に仕上がっています。

CONTENTS

●Cover Artist

KAZU×浜端ヨウヘイ

●Featured Percussionist

Nate Werth [Snarky Puppy]

Kan (動画連動)

福岡たかし (動画連動)

●Interview

安藤 巴

大儀見 元

●Featured Gear (動画連動)

60th Anniversary Special Latin Percussion -LP-

●Percussion Setting File 2024 Summer

notch

山下あすか

●Report & Talk Session

音楽の街＝横須賀市で盛り上がる！

アンサンブルサミット 2024 feat.岡部量平×遠藤徳光

●Percussion × Culture①

芸者と打楽器～箱根で聴く鼓の音～

●Percussion × Culture②

小田原風鈴の響き 柏木美術鋳物研究所を訪ねて

●Special Program

北インドの歌と打楽器～ドゥルパドとパカーワジ～

feat. Pt. Ritwik Sanyal、カネコテツヤ

●Information

ラテン音楽の祭典「JAPAN LATIN MUSIC FESTIVAL2024“timba”」が開催！

●Rest in Peace

追悼・加瀬田 聡

【連載】

●“Percussion YouTuber” TAKAFUMI セミナー the Special（動画連動）

●マドコロヤナオヤの Afincalo!!!

～今、ホットなコンゲーロを深掘りする～ #2 Dafnis Prieto

●PM 打楽器工房探訪

ニッポンのカホン工房～中部編

CHAANY Cajon

*今回はハコフェス 2024 告知&主宰・村岡広司インタビューも掲載！

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やTシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等のWebサービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp