

各 位

2024年7月16日
株式会社リットーミュージック

『プロの音楽が生まれるプライベート・スタジオ』が発売に 音響機材のトレンドとプロ31組の制作の場をレポートする一冊です



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『プロの音楽が生まれるプライベート・スタジオ』を、2024年7月17日に発売します。



Private Studio
春野

レコーディングスタジオの“考え方”を
ミニマムな環境でシミュレーションする感覚

Text: Tetsu Photo: Chika Nishikage #1



Private Studio
murozo

多数の拡散パネルが目を引く
自宅一室を改装した7.1.4ch環境のサウンドラボ

Interview: Susumu Nakagawa Text: Masaki Kaji Photo: Aramiya



LAUSBUB

可能性に満ちあふれた二人が
札幌から世界中を魅了する

Text: Satoshi Iori Photo: Neil Hartmann

■書誌情報

書名：プロの音楽が生まれるプライベート・スタジオ

著者：サウンド&レコーディング・マガジン編集部

定価：2,970 円（本体 2,700 円+税 10%）

発売：2024 年 7 月 17 日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/product/detail/3124221003/>

CONTENTS

"自分だけのスタジオを持つ"……これはミュージシャンやサウンド・エンジニアの憧れであり、目標でもあるのではないのでしょうか？ 本書ではプロ 31 組のプライベート・スタジオを紹介。自宅の一室をスタジオ化した事例から商業スタジオに迫るスペースまで、多彩なラインナップでお届けします。一線のミュージシャン&エンジニアたちが、どのような環境／機材で、どんなふうにな作を生み出しているのか、じっくりとご高覧ください。

なお、本書の記事は音楽制作の月刊誌『サウンド&レコーディング・マガジン』の 2023 年 1 月号および 2024 年 1 月号の特集をアーカイブスとして収録したものととなります。新規のオリジナル・コンテンツ「プライベート・スタジオの機材トレンドを知る」と併せて、お楽しみいただくと幸いです。

※本書のプライベート・スタジオ・レポート記事に掲載のスタジオ、レイアウト、機材などはすべて『サウンド&レコーディング・マガジン』初出掲載時のものです。

◎オリジナル・コンテンツ「プライベート・スタジオの機材トレンドを知る」

コンピューター

DAW ソフト

オーディオ I/O

マイクプリ

モニター・スピーカー

ヘッドホン

◎プライベート・スタジオ・レポート（2023 年 1 月号より）

GeG（変態紳士クラブ）

みきと P

TAKUYA

草野華余子

葛西敏彦

TeddyLoid

きくお

NAOTO（ORANGE RANGE）

中村公輔
パソコン音楽クラブ
西田修大
佐藤慎太郎
TRILL DYNASTY
YUKI KANESAKA
青木征洋／Godspeed
Yosh & Daiki
江畑コーヘー
LAUSBUB

©プライベート・スタジオ・レポート（2024年1月号より）

清水翔太
ニラジ・カジャンチ
SO-SO
米津裕二郎
Akira Sunset
春野
堤博明
murozo
はるまきごはん
本間昭光
K
西川文章＋日野浩志郎
GLIM SPANKY

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やTシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等のWebサービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp