

各 位

2024年4月17日
株式会社リットーミュージック

ベース・マガジン 2024年5月号の表紙巻頭は King Gnu の新井和輝！ 自身への総力特集を始め、バンド・メンバーの勢喜遊や常田大希もフィーチャーし、多角的に“King Gnu の低音論”に迫る！



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『ベース・マガジン 2024年5月号』を、2024年4月18日に発売します。

■書誌情報

書名：ベース・マガジン 2024年5月号（Spring）

表紙：新井和輝 [King Gnu]

定価：2,200円（本体2,000円＋税10%）

発売：2024年4月18日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3124118001/>

Cover Artist

King Gnu の低音論——最強バンドの深淵に宿る、ローエンドの哲学

新井和輝 [King Gnu]

昨年末に約4年ぶりの新作『THE GREATEST UNKNOWN』を発表し、今年1月からの5大ドーム・ツアーではチケット約38万枚を即完させるなど、まさに“King”と言うほかない巨大スケールで爆進するKing Gnu。ベース・マガジン2024年5月号ではそのボトムを担う新井和輝を表紙巻頭としてフィーチャーしました。

新作やツアーの話題はもちろん、ドラマーの勢喜遊とのリズム体対談、フロントマンの常田大希への取材、愛器紹介、さらには新井が全キャリアを語りおろしたロング・インタビューも注目のポイント。ここでは君島大空 合奏形態からNewJeansとの共演まで、数々のセッション・ワークスを振り返りながらベース人生を赤裸々に語ってもらっています。

トップ・バンドの一員として現代のローエンドと対峙しながら、ジャズマン、セッションマンとしてのルーツも胸に刻む、究極のベース職人の“現在地”を探る――。さまざまな角度から“King Gnuの低音論”に迫る、全40ページに渡る総力特集です。

【コンテンツ】

Interview1 新井和輝～『THE GREATEST UNKNOWN』とは何だったのか

Interview2 新井和輝 × 勢喜遊～リズム・セクションが明かすKing Gnuのライブ哲学

Interview3 常田大希～コンポーザーが語る“King Gnuのボトム”

Interview4 新井和輝～ロング・インタビューで辿る、ベース・キャリアの全貌

Playing Analysis King Gnuのベース・ライン～エレキ・ベース篇／シンセ・ベース篇

Discography 参加作品で辿る新井和輝の軌跡

Kazuki's Gear 新井和輝の愛器を徹底解剖

Selected Scores ベース・スコア「一途 (ALBUM ver.)」、「硝子窓」



本誌撮り下ろしによるグラフ・ページ。



本人のキャリアを総括するロング・インタビューを掲載。



バンドのドラマー、勢喜遊と“King Gnu のライブ”をテーマに語る対談も。



本人のセッション・ワークにまで迫ったディスコグラフィ・ページ。



使用ベースに関してはセッティングなど細部にまで迫っています。

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やエンタメ情報サイト『耳マン』、Tシャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに

専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp