

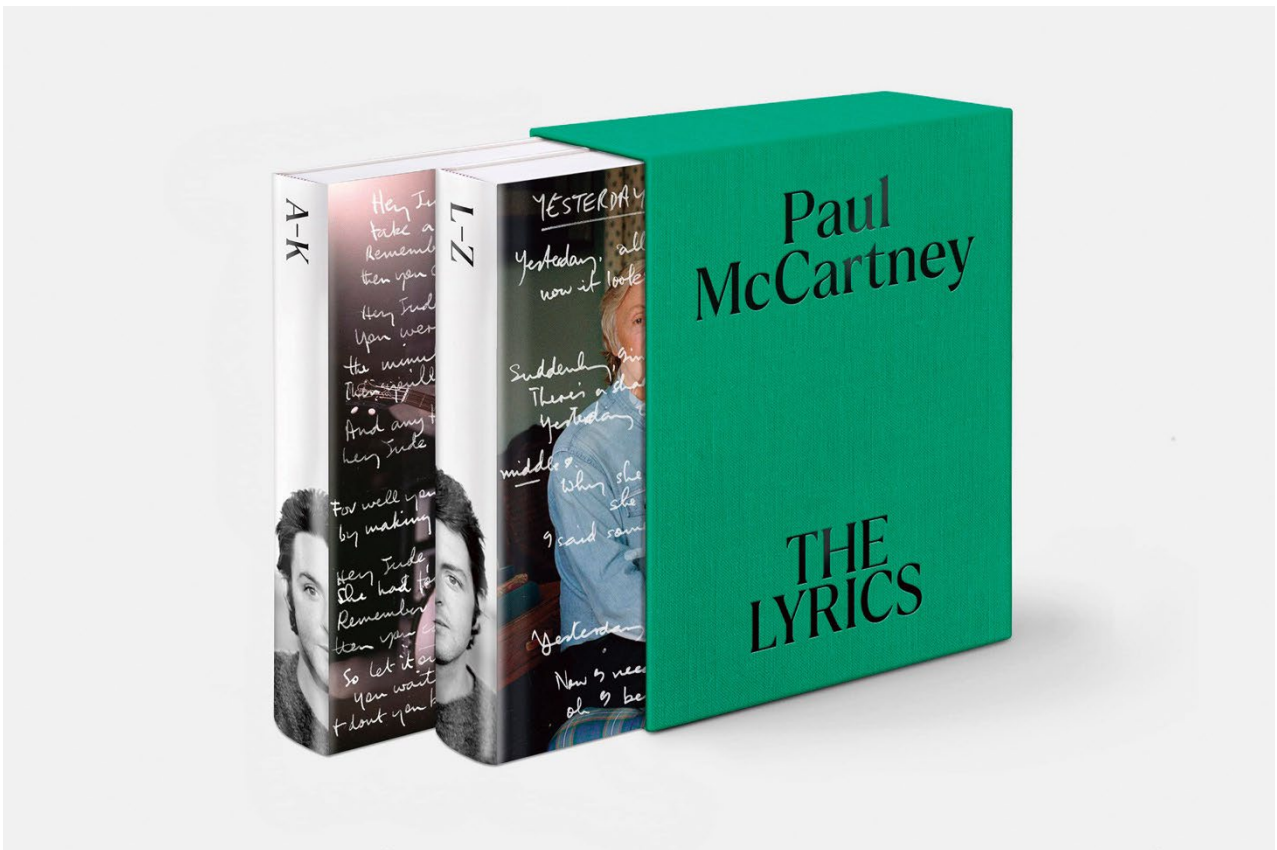
各 位

2022年4月5日  
株式会社リットーミュージック

# THE LYRICS

## by Paul McCartney

至高のソングライターが描いた 154 曲の自画像



写真は US 版のものです。日本仕様とは一部異なる場合があります。

インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『THE LYRICS』を、ポール・マッカートニー80歳の誕生日でもある2022年6月18日に発売します。

本書は、ポール・マッカートニーが自身の人生と芸術を比類なき率直さで語ったものです。取り上げているのは、少年時代の作品から、ビートルズにおける伝説の 10 年間、ウイングス、ソロ・アルバム、そして最近に至る作品までを網羅した全 154 曲。そこには作者自身によって初めて確定された“決定版となる歌詞”はもちろん、歌詞が書かれた状況、歌詞に書かれた人々、歌詞が書かれた背景、歌詞が生まれるきっかけとなった場所、そして今になって思うことなどについて、作品タイトルのアルファベット順に並べられています（その中には本書の制作過程でポールのノートから発見された、1960 年代初頭に書かれたと思われるビートルズの未発表曲「Tell Me Who He Is」の歌詞も含まれます）。また、彼の個人的なアーカイブからピックアップされた手書き原稿やスコア、イラスト、手紙、写真といった、コアなファンにとってもこれまで目にしてこなかったようなアイテムも多数掲載されており、その意味では、本書は史上最高のソングライターの人生を追ったビジュアル・ブックとも言えるでしょう。

## ■書誌情報

書名：THE LYRICS

著者：ポール・マッカートニー

编者：ポール・マルドゥーン

定価：本体 15,000 円+税

発売：2022 年 6 月 18 日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/product/detail/3121317101/>

## 掲載曲目

### Volume 1

All My Loving | And I Love Her | Another Day | Arrow Through Me | Average Person | Back in the U.S.S.R | Band on the Run | Birthday | Blackbird | Café on the Left Bank | Calico Skies | Can't Buy Me Love | Carry That Weight | Check My Machine | Come and Get It | Coming Up | Confidante | Cook of the House | Country Dreamer | A Day in the Life | Dear Friend | Despite Repeated Warnings | Distractions | Do It Now | Dress Me Up as a Robber | Drive My Car | Eat at Home | Ebony and Ivory | Eight Days a Week | Eleanor Rigby | The End | Fixing a Hole | The Fool on the Hill | For No One | From Me to You | Get Back | Getting Closer | Ghosts of the Past Left Behind | Girls' School | Give Ireland Back to the Irish | Golden Earth Girl | Golden Slumbers | Good Day Sunshine | Goodbye | Got to Get You Into My Life | Great Day | A Hard Day's Night | Helen Wheels | Helter Skelter | Her Majesty | Here, There and Everywhere | Here Today | Hey Jude | Hi, Hi, Hi | Honey Pie | Hope of Deliverance | House of Wax | I Don't Know | I Lost My Little Girl | I Saw Her Standing There | I Wanna Be Your Man | I Want to Hold Your Hand | I Will | I'll Follow the Sun | I'll Get You | I'm Carrying | I'm Down | In Spite of All the Danger | I've Got a Feeling | Jenny Wren | Jet

| Junior's Farm | Junk | The Kiss of Venus | Lady Madonna | Let Em In | Let It Be | Let Me Roll It | Live and Let Die | London Town | The Long and Winding Road | Love Me Do | Lovely Rita

## **Volume 2**

Magneto and Titanium Man | Martha My Dear | Maxwell's Silver Hammer | Maybe I'm Amazed | Michelle | Mother Nature's Son | Mrs. Vandebilt | Mull of Kintyre | My Love | My Valentine | Nineteen Hundred and Eighty Five | No More Lonely Nights | The Note You Never Wrote | Nothing Too Much Just Out of Sight | Ob-La-Di, Ob-La-Da | Oh Woman, Oh Why | Old Siam, Sir | On My Way to Work | Once Upon a Long Ago | Only Mama Knows | The Other Me | Paperback Writer | Penny Lane | Picasso's Last Words (Drink to Me) | Pipes of Peace | Please Please Me | Pretty Boys | Pretty Little Head | Put It There | Rocky Raccoon | San Ferry Anne | Say Say Say | Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band | She Came in Through the Bathroom Window | She Loves You | She's a Woman | She's Given Up Talking | She's Leaving Home | Silly Love Songs | Simple as That | Single Pigeon | Somedays | Spirits of Ancient Egypt | Teddy Boy | Tell Me Who He Is | Temporary Secretary | Things We Said Today | Ticket to Ride | Too Many People | Too Much Rain | Tug of War | Two of Us | Uncle Albert/Admiral Halsey | Venus and Mars/Rock Show/Venus and Mars – Reprise | Warm and Beautiful | Waterfalls | We All Stand Together | We Can Work It Out | We Got Married | When I'm Sixty-Four | When Winter Comes | Why Don't We Do It in the Road? | With a Little Help From My Friends | Women and Wives | The World Tonight | The World You're Coming Into | Yellow Submarine | Yesterday | You Never Give Me Your Money | You Tell Me | Your Mother Should Know

## **PROFILE**

### **ポール・マッカートニー**

1942 年、リバプール生まれ。同市で育ち、リバプール・インスティテュートで教育を受ける。14 歳で最初の曲を書いて以来、他人と違うことを夢見た彼は、勇気を持ってそれを実行してきた。イギリス在住。

### **ポール・マルドゥーン**

ピューリッツァー賞を受賞した作家。『Howdie-Skelp』を含む 14 の長編詩集を出版。

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 Rittor Base」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やエンタメ情報サイト『耳マン』、Tシャツのオンデマンド販売サイト『TOD』等のWebサービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

---

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当 原見

Tel: 03-6837-4704 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)