

各 位

2018年5月21日
株式会社リットーミュージック

「プレイバック Part2」、「木綿のハンカチーフ」、「少女 A」……
名編曲家・萩田光雄がつづるヒットの秘密。
『ヒット曲の料理人 編曲家・萩田光雄の時代』、6月11日に発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、名編曲家・萩田光雄による書籍『ヒット曲の料理人 編曲家・萩田光雄の時代』を、2018年6月11日に発売します。

編曲家、それは楽曲の伴奏を作る人のことです。インパクトのあるイントロをひねりだし、曲に合った伴奏をつける。ヒットするかどうかはその出来にかかっていると言っても過言ではありません。

時は70～80年代の歌謡曲黄金時代、何人もの編曲家がしのぎを削っていました。その中でも、ひときわ抜きん出た存在が萩田光雄です。総編曲数4,000以上。「プレイバック Part2」「ロックンロール・ウィドウ」（山口百恵）、「木綿のハンカチーフ」「赤いハイヒール」（太田裕美）、「少女 A」（中森明菜）、「異邦人」（久保田早紀）、「待つわ」（あみん）、「シクラメンのかほり」（布施明）などの大ヒット曲のアレンジはどのようにして生まれ、時代にどのような影響を与えたか。本書では、本人の証言、関係者のインタビューな

どで、そのアレンジの手法と魅力を明らかにしていきます。昭和～平成の歌謡曲の現場のうねりが体感できるエキサイティングな一冊です。

CONTENTS

◎萩田光雄半生記

◎アレンジャー鼎談

萩田光雄×川口真×船山基紀

◎インタビュー

太田裕美

川瀬泰雄

クリス松村

小池秀彦

佐藤剛

◎論考

萩田アレンジの音楽的特徴と歌謡界への貢献

◎ほぼ完全作品リスト

■書誌情報

ヒット曲の料理人 編曲家・萩田光雄の時代

著者：萩田光雄

定価：2,160 円（本体 2,000 円+税）

仕様：A5 判／352 ページ

発売：2018 年 6 月 11 日

刊行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/product/detail/3117313002/>

PROFILE

萩田 光雄（はぎた みつお）

1946 年生まれ。1965 年、慶應義塾大学工学部電気科入学、同大学クラシカルギタークラブに在籍。のちにヤマハ音楽振興会作編曲コースで林雅彦氏に師事、同社録音スタジオ勤務の後、作・編曲家を目指す。1973 年、高木麻早「ひとりぼっちの部屋」の編曲でデビュー。その後、編曲家として目覚ましい活躍をとげ、1975 年、FNS 音楽祭最優秀編曲賞をはじめ、1975 年、1976 年、2013 年に日本レコード大賞・編曲賞を受賞。45 年間にわたり、ポピュラー音楽界第一線の編曲家として活躍。ポップス、映画、アニメなど作曲作品も多数、ミキシングエンジニアとしてのクレジットも多い。現在、日本作編曲家協会常任理事、JASRAC 編曲審査委員会委員長。

◎主な編曲作品

「異邦人」（久保田早紀）、「恋におちて」（小林明子）、「待つわ」（あみん）、「木綿のハンカチーフ」（太田裕美）、「プレイバック Part 2」（山口百恵）、「ひとり上手」（中島みゆき）、「飾りじゃないのよ涙は」（中森明菜）、「シクラメンのかほり」（布施明）、「マイレディー」（郷ひろみ）、「思い出がいっぱい」（H2O）、「恋の予感」（井上陽水）、「千の風になって」（新井満）ほか 4,000 曲以上。

◎主な作曲作品

「サンタモニカの風」（桜田淳子）、「エトセトラ」（大場久美子）、「秋の Indication」（南野陽子）、「六本木ララバイ」（いしだあゆみ）、「愛の行方」（山口百恵）、アニメ『ロードス島戦記』、映画『化石の荒野』ほか多数。

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地：〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立：1978 年 4 月 10 日 □資本金：1 億円 □決算期：3 月 31 日 □従業員数：75 名（2017 年 3 月 31 日現在） □代表取締役：松本大輔 □事業内容：音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/index.htm>

株式会社インプレスホールディングス(本社：東京都千代田区、代表取締役：唐島夏生、証券コード：東証 1 部 9479) を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレスホールディングス 広報宣伝担当
Tel: 03-6837-5051 / E-mail: pr@rittor-music.co.jp