

各 位

2018年2月5日
株式会社リットーミュージック

5分27秒の楽曲が7万7千の文字に転成！
スネオヘアーによる、笑って泣ける書き下ろし小説『カナシミ』、3月16日発売



インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、スネオヘアーによる小説『カナシミ』を3月16日に発売します。

これまでに9枚のアルバムを発表してきた傍ら、YUKIさん、新垣結衣さん、坂本真綾さんらへの楽曲提供やサウンド・プロデュース、サントラ／CM音楽の制作や映画出演などでも幅広く活躍中のスネオヘアーさん。メジャー・デビュー15周年の彼が、自らの代表曲「悲しみロックフェスティバル」をもとにして小説を書き下ろしました。5分27秒の楽曲が、心に染みる泣き笑いの7万7千字に転成したのです。

～カナシミの言葉 本文から引用～

「歯車になれるだけ、幸せって思わなきゃ。精密なもの程、歯車一つ欠けたら動かなくなるんだから」

「情熱を燃やしてあげようよ。どうせなら跡形も残らないくらいに、この情熱、燃やしてあげよ！」

「会いたいから会う、一緒にいたいからいる、それだけじゃないかな」

「下着つけたまま、オシッコしてるみたいな感じ。楽しいね」

「夏が来ないなんて、なんだか悲しいね。夏が来なければ、秋も冬も、春も来ないんじゃないかなあ」

～内容紹介～

大学の卒業式を目前に控えた時期、田辺高次は東京に引越してきました。音楽での成功をなんとなく夢見ていますが、これといった活動をしないまま、怠惰な日々を送ります。そんな時に現れたのがカナシミです。高次を導くかのように、あるいはもてあそぶかのように、カナシミは自在に振る舞います。高次はカナシミに反発しつつも、やがて惹かれていくのですが……。

～登場人物～

田辺高次：自らになかなか向き合えない主人公

河合荘：高次が住む東京のアパート

劇団歯車：ひよんなことから高次も歯車に

玲子：劇団歯車の一員。高次と付き合い始めるが……

アパッチ：高次のアルバイト先のレストラン

ナポリ号：カナシミから高次がもらったママチャリ

花火：高次とカナシミが出向く長岡の大花火大会

カナシミ：高次を導く？ もてあそぶ？ 不思議な存在

《書籍》



『カナシミ』

著者：スネオヘアー

発売：2018年3月16日

定価：（本体 1,300 円＋税）

仕様：四六判／208 ページ

詳しくは <https://www.rittor-music.co.jp/product/detail/3117317116/>

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地：〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-105 神保町三井ビルディング □設立：1978年4月10日 □資本金：1億円 □決算期：3月31日 □従業員数：81名（2016年3月31日現在） □代表取締役：古森優 □事業内容：音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://www.impressholdings.com/>



株式会社インプレスホールディングス(本社：東京都千代田区、代表取締役：唐島夏生、証券コード：東証1部9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ＋サービスを提供するメディア事業を展開しています。2017年4月1日にグループ創設25周年を迎えました。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報宣伝担当

Tel: 03-6837-4728/ E-mail: pr@rittor-music.co.jp