

“脱・楽器店”へ！
池部楽器店が、音楽・楽器の次世代型ストア
「イケシブ（IKEBE SHIBUYA）」を渋谷駅前にオープン！

これまでの楽器店の常識を超えた新しい空間と体験を、イケシブからあなたへ。

株式会社池部楽器店（東京都千代田区 代表取締役社長 田中 義章）は2021年3月13日（土）、初の旗艦店となる「イケシブ（IKEBE SHIBUYA）」を東京都渋谷区道玄坂にオープンいたします。

<https://www.ikeshibu.com/>



「イケシブ（IKEBE SHIBUYA）」 外観(イメージ)



ショーケース (イメージ)

「イケシブ（IKEBE SHIBUYA）」

2021年3月13日（土）、渋谷にグランドオープン！

イケシブは楽器専門店が一堂に会した総合旗艦店であるのと同時に、エンターテインメント・カルチャーの発信基地としての側面も持つ“音楽・楽器の次世代型ストア”です。音楽は全ての人に開かれた多様性の象徴であり、老若男女誰もが気軽に立ち寄れて心地よく過ごせる場所でありたいという思いから、店舗空間そのものをエンターテインメントにしました。施設内には、各種イベントやネット配信ライブなど多用途に使える「イケシブ ライヴス」、動画コンテンツの配信やライブコマースの拠点となる「イケシブ スタジオ」を備えているのに加え、お買い物をサポートするデジタルサイネージを設置。その他にも、新しいサービスや取り組みをどんどん進めていく予定です。イケシブは、これまでの楽器店の枠におさまらない新しい体験を創造・提供していきます。

Press Release



1F「イケシブ LIVES」「グランディ&ジャングル」(イメージ) 4F「ハートマンギターズ」(イメージ)

>> イケシブは、楽器店をボーダーレスにしていく。

初心者プロ問わず老若男女問わず音楽は全ての人に平等に開かれた存在であり、この世界に生きる誰もが音楽によって日々の楽しさや心の安らぎ、人とつながる喜びを得ることができる。池部楽器店が掲げているスローガン「We are Musicians!!」にはそんな思いが込められています。だからこそ、弊社旗艦店であるイケシブも“みんなに開かれた場所”でありたいと考えました。今まで楽器を購入するための場所だった店舗空間を、そこにいるだけで楽しくなるようなエンターテインメント空間に。また、従来の楽器店になかったイベントスペースを施設内に設置しました。それらによって、敷居の高いイメージのあった楽器店とお客様の間にあった境界もなくします。池部楽器店は今後も、さまざまな“境界”を取っ払いながら人と音楽をさらに近づけていきます。

>> イケシブは、空間そのものがエンターテインメント！

誰もが気軽に立ち寄れて心地よく過ごせる場所でありたい。そんな思いのもと、店舗ごとの楽器の特性に合わせた空間デザインを追求しました。重厚さや高級感が漂う空間、屋外サーカスのような空間、木漏れ日が降り注ぐ森のような空間など、イケシブ内には訪れた人の心をくすぐる多様な世界が広がっています。まさに、そこにいるだけで楽しいエンターテインメント空間です。アート作品のように楽器が並ぶ店内風景はまるでミュージアム。世界のどこにもない新しいスタイルの楽器店をぜひ一度ご体感ください。

詳しくは HP をご覧ください。 <https://www.ikeshibu.com/>

■店舗概要

名称：イケシブ (IKEBE SHIBUYA)

住所：東京都渋谷区道玄坂 1-7-4 渋谷スクエア B

アクセス：JR 渋谷駅南改札西口より徒歩 2 分

店舗：1F イケシブ LIVES、グランディ&ジャングル

2F グランディ&ジャングル、アンプステーション

3F ドラムステーション渋谷、グランディベース東京、WSR

4F ハートマンギターズ、あのぴあの (新店)

5F イケシブ STUDIO (一般非公開)



「イケシブ IKEBE SHIBUYA」ロゴ

Press Release

ELLEGARDEN の愛器展示が決定！！

イケシブ1階にて、細美武士 (Vo,G)、生形真一 (G)、高田雄一 (B)、高橋宏貴 (Dr) の 4 人からなるロックバンド、ELLEGARDEN の愛器展示が決定いたしました。オープン当日より期間限定で展示予定です。

詳細は随時更新いたしますので、下記 HP をご覧ください。

<https://www.ikeshibu.com/event/>



ELLEGARDEN

■ELLEGARDEN

Official Web <https://ellegarden.jp/>

Official Twitter https://twitter.com/ELLEGARDEN_OFCL

Official Instagram <https://www.instagram.com/accounts/login/>

Official YouTube https://www.youtube.com/channel/UC5CRHe4xL-hoQclCbZPb_mg/featured

日本初の一般展示！“未来のピアノ”

Roland 『Facet Grand Piano』を生で見るチャンス！

オープンを記念し、3月13日(土)、14日(日)、美しいフォルムに理想的なフル・コンサート・グランドピアノの響きと音場の実現に挑戦したデジタル・グランドピアノ Roland 「Facet Grand Piano」(ローランド・ファセット・グランドピアノ)を展示いたします。世界に2台しか存在しない希少な「Facet Grand Piano」の音色をお楽しみいただけるコンサートの他、様々なイベント(<https://www.ikeshibu.com/event/>)をご用意しています。



Roland 「Facet Grand Piano」

■Roland 「Facet Grand Piano (ファセット・グランドピアノ)」

Facet Grand Pianoは、ローランド株式会社がデジタル・グランドピアノの理想のデザインを追求する目的で実施している“Roland Digital Piano Design Awards”2015年大賞を受賞したジョン・チャン・キム氏による「Facet Grand Piano (ファセット・グランドピアノ)」の具現化を目指し、制作されたコンセプト・モデルです。美しく輝く宝石の面を意味する「Facet」のことば通り、多面体で構成されたクリスタルのような美しさを備える革新的なキャビネットの中には、このモデルのためだけに再設計された音響部とスピーカー・システムを内蔵。美しいフォルムは勿論、理想的なフル・コンサート・グランドピアノの響きと音場の実現に挑戦したモデルです。

Facet Grand Piano URL : https://www.roland.com/jp/promos/piano_design_awards/facet_grand_piano/

Press Release

■ イベント情報

やむを得ない事情により変更になる場合がございます。お出かけ前にHP をご確認ください。

・ 3月13日(土)

14:00 Talk with BOSS 特別編 From イケシブ BOSS カンパニー池上社長×大渡 亮 (Do As Infinity)

16:00 東京おとめ太鼓 × 電子和太鼓 TAIKO-1 スペシャル・パフォーマンス

・ 3月14日(日)

14:00 Aerophone AE-30 〈中村有里〉 × Facet Grand Piano 〈山本有紗〉 スペシャル・ライブ

16:00 秋田慎治 × Facet Grand Piano ジャズピアノ・ライブ

・ 3月20日(土)

16:00 大喜多崇規 × V-Drums Acoustic Design VAD506 Special Live!

・ 3月21日(日)

16:00 BOSS GT-1000 セミナー featuring PABLO

■ アーティスト情報



大渡 亮 (Do As Infinity)

1999年9月「Do As Infinity」のギターリストとしてデビュー。並行して2004年「ミサイルインベーション」を結成、ヴォーカル & ギター担当。またサポーターギターリストとして、甲斐よしひろやももいろクローバーZ等、数々のアーティストツアー、レコーディングに参加。



和太鼓アイドル-東京おとめ太鼓

日本の伝統楽器である和太鼓の響きと、日本が世界に誇る「可愛い」をミックスした、まったく新しい“和太鼓アイドルパフォーマンス”「東京おとめ太鼓」初の和太鼓アイドルとして活躍中の桜りりいが、2013年に旗揚げ。和太鼓楽器を中心に、新しくも懐かしい音色で、日本を元気に盛り上げ、そして世界に、日本の「和」と「萌」の文化を発信いたします！

東京おとめ太鼓 with SAYA 公式 <http://wadaiko-idol.jp/>

東京おとめ太鼓 with SAYA Twitter <https://twitter.com/otomedaiko>



山本有紗

静岡県出身。国立音楽大学演奏学科ピアノ専攻首席卒業。武岡賞受賞。鍵盤楽器ソリストコースを最高位で修了。同大学上級アドヴァンストピアノソリストコース修了。草野明子氏に師事。2010年ポーランドシレジアフィルと共演。2011年12年ザルツブルグ モーツァルテウム国際アカデミーにてセルジオ・ペルティカローリ氏、ディーナ・ヨッフエ氏に師事しディプロマ取得。アカデミーコンサートに選抜される。ゾリステンコンサートにて国立音楽大学オーケストラと協演。第83回 読売新人演奏会 他 多数出演。ジョイントリサイタルでは毎回好評を博している。現在はソロ、声楽や器楽とのアンサンブル、オペラや演劇でピアニストとして活躍している。また自身のインストバンド「Fabrhyne」では作曲も手がけ2020年4月キングレコードより1st album“Showing!!”でメジャーデビュー。

Press Release



中村有里

東京都出身。国立音楽大学弦管打楽器専修(サクソフォン)卒業。弦管打楽器ソリストコース修了。同大学院、修士課程器楽専攻を最優秀賞を受賞し修了。在学時に同大学ティーチング・アシスタントを務め、修了後同大学音楽研究所にて研究員を務める。ジャズでは、松永貴志氏と共演を重ねるなどジャンルにとらわれず精力的に活動しており、ドラマ二十歳と一匹(NHK)・グッドパートナー(テレビ朝日)・三屋清左衛門残日録 完結篇(,BS フジ)・キラキラ☆プリキュアアラモード(テレビ朝日)など数多くの劇伴やアーティストのレコーディングにも携わっている。現在は「Fabrhyne」(sax,pf,bass,drum)および「Cappen」(sax,三味線)のメンバーとしてバンド活動も行ない、Fabrhyne は 2020 年キングレコードよりメジャーデビューを果たしている。演奏活動の他には G U N Z E S A B R I N A のイメージキャラクターを務めるなど、音楽以外のフィールドにも活動の場を広げている。



秋田慎治

1972年9月13日奈良県出身。キャリアのスタートは5年間の関西。その後、'97年に渡米、NYに拠点を移す。'06年5月、初の秋田慎治名義によるアルバム『moments in life』(Pony Canyon LeafageJazz)を発表。BS朝日"Groovin' Jazz Night"('07年4月~9月毎土曜)では青木カレンと共に司会を勤め、ゲストとのセッションコーナーではスリルある即興演奏が好評を博した。'10年8月、2ndアルバム『fiction』(Pony Canyon After Beat)をリリース、収録曲"prelude to eternal"は洋服の青山TVCFに起用される。'12年7月からは初のCM出演(高須クリニック/ジャズピアノ編)、作曲も担当。元々の写真好きから、自身の撮影した写真を元に楽曲を制作、'12年4月から'13年4月にかけて毎月一曲ずつをシングル曲としてネット配信。'13年4月初のソロピアノアルバム『CIRCLE』にまとめられた。'16年4月からはレギュラーラジオ番組"GINZA JAZZZZZ supported by 銀座三越"(TOKYO FM)も始まり注目を集める中'16年7月、4hアルバム『time -10』をリリース、多様な音楽性を一枚にまとめた。多方面へ拡がりを見せる近年、ますます今後の活動から目がはなせない。



大喜多崇規 (Nothing's Carved In Stone、Day of the Rhythm)

Nothing's Carved In Stone のドラマーとして活動。BrassBand から Drum Corps 的リズムを音楽ルーツに持ち、海外でのプレイ経験を元に、打ち込み的ビートからロックまで冷静沈着に熱くドラムを叩く。2019 年日本武道館公演を Soldout させる。他にも全国各地の楽器店や専門学校にてドラムセミナーや、自身主催の「Day of the Rhythm」マンツーマンのドラムレッスンを開催している。私立恵比寿中学のレコーディング等に参加している。



PABLO

1980 年兵庫県生まれ。2000 年に上京し音楽家としての活動を始める。様々なアーティストのサポートで活躍する中 2006 年 Pay money To my Pain のギターリストとしてデビュー。2013 年、ボーカリストの急逝に伴い活動休止後プロデュース業を本格化させ、近年、HYDE や LiSA といったビッグアーティストへの楽曲提供やツアーサポートも務める中、降谷建志、金子ノブアキ、輝夜月といった実力派、新進気鋭のアーティストの作品創りにも携わっている。2020 年新バンド M.E.D.S を始動させる。

Press Release

◎会社概要

会社名：株式会社池部楽器店

代表者：代表取締役社長 田中義章

住所：東京都千代田区神田佐久間河岸45 早川ビル2F

設立：昭和50年7月

資本金：3000万

事業内容：各種楽器及び関連商品の小売販売・通信販売事業・輸入、自社ブランド商品の企画・開発・製造・卸売・小売販売、中古楽器及び関連商品の買取・販売

URL：<https://www.ikebe-gakki.com/ec/cmShopTopPage1.html>

◎コーポレートスローガン

We are Musicians !!

奏でようぜ、人生。

◎池部楽器店は「カナデルチカラプロジェクト」を進めています。

新型コロナウイルスの感染拡大にともない自宅で過ごすことを余儀なくされている人々に音楽の力で少しでもポジティブに過ごしてほしいという思いから、池部楽器店が2020年5月に立ち上げた「カナデルチカラプロジェクト」。主に、著名アーティストの協力のもと、メッセージムービーの動画制作・配信、無観客ライブ配信などを行っています。人々の「心の健康」が危惧される今だからこそ、音楽の有用性を啓蒙しつつ世の中が元気になれるよう盛り上げていきます。

URL：<https://www.ikebe-gakki.com/kanaderu-chikara/index.html>

◆ 本件に関するお問い合わせ先

担当：堀内 千咲

TEL：03-5809-1125

FAX：03-3862-9146

MAIL：publicity@ikebe.co.jp