



東京発・伝統 WA 感動

TOKYO TRADITIONAL ARTS PROGRAM

至高の芸、そして継承者～狂言

●日時:平成 26 年 10 月 28 日(火) 開演 18:30(開場 18:00)

●会場:国立劇場大劇場 (東京都千代田区隼町 4-1)

■主催:東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

「狂言」の人間国宝三人とその継承者が揃う夢の競演

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化の魅力を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として実施しています。

600 年以上の歴史を持ち、現存する最古の演劇のひとつと言われている能・狂言は、2001 年にユネスコの無形文化遺産に認定され、日本が誇り、守り、伝えるべき伝統文化です。

狂言には、現在、三人の人間国宝がいます。和泉流の野村萬、野村万作、大蔵流の山本東次郎です。この三人が初めてひとつの公演に揃って出演します。伝統芸能にとって芸の継承は極めて重要なことです。三人の下で厳しい修業を積む芸の継承者と人間国宝が一緒の舞台でお家の大切な演目を披露します。

また、当公演に先駆けて開催される「日本の笑い—古典と現代」(10/7(火) 国立能楽堂)は、古典の笑い現代の笑いの違いや相似性をお話と実演で探る公演で、今まで狂言をご覧になったことのない方でも楽しめます。お得なセット券 7,000 円(通常では1等席 6,000 円+2,500 円=8,500 円)もご用意しております。あわせてご紹介ください。

《演目と主な出演者》

1. 和泉流「三番叟」(神楽式)

人間国宝・野村万作が演じるのは、「三番叟」です。三番叟は、囃子と謡に合わせて、舞台をところ狭しと舞い、五穀豊穰などを祝います。オープニングを飾るのにふさわしく、賑やかでおめでたい演目です。野村万作の磨き上げられた究極の舞を堪能いただけます。千歳は、野村万作の長男、野村萬斎。



野村万作

2. 狂言 大蔵流「木六駄」

人間国宝・山本東次郎が演じるのは吹雪の夜、峠の茶屋を舞台にした楽しい内容の狂言です。題名の「木六駄」とは、木を積んだ牛六頭のことです。狂言では、お酒にまつわる失敗談を基にした演目が多いのですが、これもそのひとつです。お酒を飲んだ主人公・太郎冠者の謡と舞が楽しい演目です。出演は、山本東次郎の甥にあたる若手狂言師、山本泰太郎、山本則重ほか。



山本東次郎

3. 狂言 和泉流「舟渡聲」

人間国宝・野村萬が演じるのは、聲入り(結婚後初めて妻の家に挨拶に行くこと)をする男と渡し舟の船頭との間に起こる楽しい狂言「舟渡聲」です。

男は、酒樽と肴を持って舟に乗ります。船頭は酒樽に目をつけ、あの手この手を使い酒を飲ませてもらう事に成功します。気分を良くした船頭は、精を出して漕ぎ舟を岸に着けます。男は軽くなってしまった酒樽を手に舅の家にとどろき、はじめて舅と面会することになります。

出演は、野村萬の次男で九世野村万蔵ほか。



野村萬

《お願い》

出演者への取材が可能ですのでご検討ください。

出演者の事前の取材やインタビューなどにも対応させていただきますので、別紙にてお申し込みください。合わせて、本公演のチケット販売情報や開催概要をご紹介いただければ幸いです。

- *恐れ入りますが、記事・放送紹介のご予定を別紙にてお知らせくださいますようお願いいたします。
- *写真データをご希望の方にはメール送信いたします。
- *出演者の事前インタビューにもご対応いたします。ご希望の際は別紙にてお申し込みください。

《公演概要》

- [日 時] 平成 26 年 10 月 28 日(火)18:30 開演 (18:00 開場)
[会 場] 国立劇場大劇場 (東京都千代田区隼町 4-1)
[チケット] 全席指定 1 等席 6,000 円/2 等席 4,000 円/学生 2,000 円
「日本の笑い―古典と現代」(10/7)とのセット券 7,000 円
チケット発売中
※未就学児入場不可
※セット券は、ヴォートル・チケットセンターのみでのお取り扱いになります。
※車椅子席は東京発・伝統WA感動実行委員会事務局でお求めください。
- [販売窓口] ・ヴォートル・チケットセンター TEL:03-5355-1280(平日 10:00~18:00) <http://ticket.votre.co.jp/>
・国立劇場チケット売場(窓口販売のみ/10:00~18:00)
・チケットぴあ TEL:0570-02-9999 [Pコード:437-070] <http://t.pia.jp/>
・イープラス <http://eplus.jp/>
・東京文化会館チケットサービス TEL:03-5685-0650 (10:00~18:00) <http://www.t-bunka.jp/>
- [W E B] <http://www.dento-wa.jp/>
- [主 催] 東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、
東京発・伝統WA感動実行委員会
※東京発・伝統WA感動実行委員会構成団体
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、独立行政法人日本芸術文化振興会、
NHKエンタープライズ

＜東京文化発信プロジェクトとは＞

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が、芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施している事業です。多くの人々が文化に主体的に関わる環境を整えるとともに、フェスティバルをはじめ多彩なプログラムを通じて、新たな東京文化を創造し、世界に発信していきます。

<http://www.bh-project.jp/>

＜東京発・伝統WA感動とは＞

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として開催してまいりました。6 年目にあたる今年度も一年を通じ、世代をこえて多くの方々にご参加いただけるよう、「伝統芸能公演」「東京大茶会 2014」「キッズ伝統芸能体験」と大きく 3 つの構成で実施いたします。 <http://www.dento-wa.jp/>

＜ 本件のお問い合わせ先 ＞

東京発・伝統WA感動実行委員会事務局 担当：加藤、荒金

T E L : 03-3467-5421 (平日 10 : 00 ~ 18 : 00) F A X : 03-3467-5422 E-mail : info@dento-wa.jp

〒150-0047 東京都渋谷区神山町 5 番 20 号 神山町小川ビル 3 階

FAX番号:03-3467-5422

「狂言」の人間国宝三人とその継承者が揃う夢の競演
至高の芸、そして継承者～狂言

●日時:平成 26 年 10 月 28 日(火) 開演 18:30(開場 18:00)

●会場:国立劇場大劇場 (東京都千代田区隼町 4-1)

■主催:東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

開催概要を紹介する。

●ご掲載・放送予定日をお知らせください。

____月 ____日発売号 or ____月 ____日放送(番組名 _____)

写真データを希望する。

野村万作 山本東次郎 野村萬

*ご希望写真に✓をお付けください。メール送信いたします。

出演者の事前インタビューを希望する。

●インタビュー希望出演者 _____

●インタビュー希望日時 ____月 ____日 ____時～ ____時

*日時、場所など、追ってご調整させていただきますが、不調の場合はご容赦ください。

当日(10/28)取材を希望する。

_____のインタビューを希望。

インタビューは希望しない。

貴社名			
媒体名			
ご担当者名			
TEL		FAX	
E-mail			

折り返し、広報担当者よりご連絡をさせていただきます。

記事ご掲載の場合は、掲載紙・誌を一部、東京発・伝統WA感動実行委員会事務局宛にお送り下さい。