



 東京発・伝統 WA 感動
TOKYO TRADITIONAL ARTS PROGRAM

日本の笑いー古典と現代

●日時:平成 26 年 10 月 7 日(火) 開演 19:00(開場 18:30)

●会場:国立能楽堂 (東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-18-1)

■主催:東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

 狂言師・野村万蔵、お笑い芸人・南原清隆による
 「古典と現代」の笑いの奥深さを探求するプログラム

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化の魅力を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として実施しています。

現代の笑いは、長い時を隔てて古典の笑いとつながっています。

今回のプログラムは、狂言の「笑い」の要素にフォーカスをあて、「狂言は、コントの先祖である」という大胆なコンセプトのもと、600年以上続く伝統芸能の狂言や現代のコントを織り交ぜながら、古典と現代の笑いを楽しんでいただくプログラムです。

古典の笑いである「狂言」代表は、和泉流の狂言師・野村万蔵。一方、現代の笑いを体現する「お笑い芸人」代表は、ウッチャンナンチャンの南原清隆。

野村万蔵と南原清隆が取り組んでいる「現代狂言」のメンバーである、体操のお兄さんの佐藤弘道、お笑いタレントのドロズ石本、エネルギー(森一弥、平子悟)、大野泰広などが加わり、古典芸能と現代の笑いの違いや相似性をお話と実演で探っていきます。

なお、当公演の後に開催する「至高の芸、そして継承者～狂言」(10月28日(火) 国立劇場大劇場)は、狂言の人間国宝とその至高の芸を継承する次代を担う狂言師が極め付けの演目を披露するという公演で、野村万蔵も出演します。当公演で狂言の面白さを知っていただいた方に、さらに狂言の深みを知っていただきたいとの考えから、「至高の芸、そして継承者～狂言」とのお得なセット券7,000円(通常では1等席6,000円+2,500円=8,500円)もご用意しております。あわせてご紹介ください。

《出演者と演目》



【左】南原清隆 【右】野村万蔵



ドロズ石本



佐藤弘道



エネルギー



大野泰広

- 古典狂言「口真似」 出演:ドロズ石本、佐藤弘道 ほか
- 「狂言コント」 出演:エネルギー

《お願い》

出演者の事前の取材やインタビューなどにも対応させていただきますので、別紙にてお申し込みください。合わせて、本公演のチケット販売情報や開催概要をご紹介いただければ幸いです。

- *恐れ入りますが、記事・放送紹介のご予定を別紙にてお知らせさせていただきますようお願いいたします。
- *写真データをご希望の方にはメール送信いたします。
- *出演者の事前インタビューにもご対応いたします。ご希望の際は別紙にてお申し込みください。

《公演概要》

- [日 時] 平成 26 年 10 月 7 日(火)19:00 開演 (18:30 開場)
[会 場] 国立能楽堂 (東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-18-1)
[チケット] 全席指定 一般 2,500 円/学生 1,500 円
「至高の芸、そして継承者～狂言」(10 月 28 日(火)国立劇場大劇場)とのセット券 7,000 円
平成 26 年 8 月 1 日(金)より前売り開始
※未就学児入場不可
※セット券は、ヴォートル・チケットセンターのみでのお取り扱いになります。
※車椅子席は東京発・伝統WA感動実行委員会事務局でお求めください。
- [販売窓口] ・ヴォートル・チケットセンター TEL:03-5355-1280 (平日 10:00～18:00) <http://ticket.votre.co.jp/>
・国立能楽堂チケット売場 (窓口販売のみ/10:00～18:00)
・チケットぴあ TEL:0570-02-9999 [Pコード:437-068] <http://t.pia.jp/>
・イープラス <http://eplus.jp/>
・東京文化会館チケットサービス TEL:03-5685-0650 (10:00～18:00) <http://www.t-bunka.jp/>
- [W E B] <http://www.dento-wa.jp/>
- [主 催] 東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、
東京発・伝統WA感動実行委員会
※東京発・伝統WA感動実行委員会構成団体
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、独立行政法人日本芸術文化振興会、
NHKエンタープライズ

＜東京文化発信プロジェクトとは＞

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が、芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施している事業です。多くの人々が文化に主体的に関わる環境を整えるとともに、フェスティバルをはじめ多彩なプログラムを通じて、新たな東京文化を創造し、世界に発信していきます。

<http://www.bh-project.jp/>

＜東京発・伝統WA感動とは＞

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として開催してまいりました。6 年目にあたる今年度も一年を通じ、世代をこえて多くの方々にご参加いただけるよう、「伝統芸能公演」「東京大茶会 2014」「キッズ伝統芸能体験」と大きく 3 つの構成で実施いたします。 <http://www.dento-wa.jp/>

＜ 本件のお問い合わせ先 ＞

東京発・伝統WA感動実行委員会事務局 担当：加藤、荒金

T E L : 03-3467-5421 (平日 10 : 00～18 : 00) F A X : 03-3467-5422 E-mail : info@dento-wa.jp

〒150-0047 東京都渋谷区神山町 5 番 20 号 神山町小川ビル 3 階

FAX番号:03-3467-5422

野村万蔵、南原清隆による

「古典と現代」の笑いの奥深さを探求するプログラム

日本の笑いー古典と現代

●日時:平成26年10月7日(火) 開演19:00(開場18:30)

●会場:国立能楽堂 (東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1)

■主催:東京都、アーツカウンシル東京・東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

開催概要を紹介する。

●ご掲載・放送予定日をお知らせください。

____月 ____日発売号 or ____月 ____日放送(番組名 _____)

写真データを希望する。(野村万蔵・南原清隆の写真)

* そのほかのお写真につきましては個別にご相談ください。

出演者の事前インタビューを希望する。

●インタビュー希望出演者 _____

●インタビュー希望日時 ____月 ____日 ____時～ ____時

* 日時、場所など、追ってご調整させていただきますが、不調の場合はご容赦ください。

当日(10/7)取材を希望する。 _____ のインタビューを希望。 インタビューは希望しない。

貴社名			
媒体名			
ご担当者名			
TEL		FAX	
E-mail			

折り返し、広報担当者よりご連絡をさせていただきます。

記事ご掲載の場合は、掲載紙・誌を一部、東京発・伝統WA感動実行委員会事務局宛にお送りください。