



## 東京発・伝統WA感動

TOKYO TRADITIONAL ARTS PROGRAM

日本舞踊と邦楽による道成寺の世界  
一人間国宝と若き俊英の競演

●日時:平成 26 年 11 月 1 日(土) 開演 17:30(開場 17:00)

●会場:国立劇場小劇場 (東京都千代田区隼町 4-1)

■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

11月1日は、古典の日!

## 古典の名曲「道成寺」を3つのバージョンで楽しむスペシャルデー

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化の魅力を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として実施しています。

能楽、歌舞伎で有名な演目「道成寺」。僧侶の安珍に恋をした清姫が、逃げる安珍を追いかけ、大蛇となって「日高川」を渡り、最後には道成寺の鐘の中に隠れていた安珍を鐘ごと焼きつくすという安珍・清姫伝説に基づくお話です。この道成寺にまつわる恋物語は、古くから日本人の心をとらえ、能楽から始まり、日本全国へ広がり、歌舞伎、浄瑠璃といった形で、演劇的にも音楽的にもさまざまなバージョンが生まれました。

今回はこの「道成寺」を、Ⅰ. 歌舞伎の劇場音楽である長唄と日本舞踊、Ⅱ. 吉原など遊郭を中心に発展した語りもの(浄瑠璃)の新内節、Ⅲ. 長唄から派生した座敷風の歌謡である荻江節と日本舞踊という3つのバージョンでお楽しみいただきます。

## 《演目と主な出演者》

Ⅰ 長唄と日本舞踊による「娘道成寺」: 歌舞伎「京鹿子娘道成寺」の美しい舞いの部分を中心にそのエッセンスをお楽しみいただきます。演じるのは、市川海老蔵の妹で日本舞踊家の市川ぼたん。美しい衣裳の早替えにも注目ください。演奏は、長唄三味線の間人国宝・今藤政太郎、唄と囃子には次世代を担う気鋭の今藤長一郎、藤舎呂英ほかによる重鎮と新鋭の共演です。



今藤政太郎

Ⅱ 浄瑠璃新内節による「日高川」: 日高川を蛇になってわたる清姫の伝説を語りで聞かせます。伝統の新内三味線は人間国宝の新内仲三郎、語るのは、長男の新内剛士という親子共演。



新内仲三郎

Ⅲ 荻江節と日本舞踊による「鐘の岬」: 長唄「娘道成寺」と同じ内容のバージョン違いが、荻江節の「鐘の岬」。舞踊の人間国宝、西川扇蔵は、10歳で西川流の宗家を襲名して以来、86歳になった現在も現役。まさに日本の宝と言える味わい深い踊りは、観る者を魅了します。荻江節は、唄に荻江寿々、三味線に荻江友郁、箏に米川敏子ほか。



西川扇蔵

《お願い》

出演者の事前の取材やインタビューなどにも対応させていただきますので、別紙にてお申し込みください。合わせて、本公演のチケット販売情報や開催概要をご紹介いただければ幸いです。

\*恐れ入りますが、記事・放送紹介のご予定を別紙にてお知らせくださいますようお願いいたします。

\*写真データをご希望の方にはメール送信いたします。

\*出演者の事前インタビューにもご対応いたします。ご希望の際は別紙にてお申し込みください。

《公演概要》

[日 時] 平成 26 年 11 月 1 日(土)17:30 開演 (17:00 開場)

[会 場] 国立劇場小劇場 (東京都千代田区隼町 4-1)

[チケット] 全席指定 一般 4,500 円/学生 2,000 円

平成 26 年 8 月 1 日(金)より前売り開始

※未就学児入場不可

※車椅子席は東京発・伝統WA感動実行委員会事務局でお求めください。

[販売窓口] ・ヴォートル・チケットセンター TEL:03-5355-1280(平日 10:00~18:00) <http://ticket.votre.co.jp/>

・国立劇場チケット売場 (窓口販売のみ/10:00~18:00)

・チケットぴあ TEL:0570-02-9999 [Pコード:437-071] <http://t.pia.jp/>

・イープラス <http://eplus.jp/>

・東京文化会館チケットサービス TEL:03-5685-0650 (10:00~18:00) <http://www.t-bunka.jp/>

[W E B] <http://www.dento-wa.jp/>

[主 催] 東京都、東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、  
東京発・伝統WA感動実行委員会

※東京発・伝統WA感動実行委員会構成団体

公益社団法人日本芸能実演家団体協議会、独立行政法人日本芸術文化振興会、

NHKエンタープライズ

＜東京文化発信プロジェクトとは＞

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が、芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施している事業です。多くの人々が文化に主体的に関わる環境を整えるとともに、フェスティバルをはじめ多彩なプログラムを通じて、新たな東京文化を創造し、世界に発信していきます。

<http://www.bh-project.jp/>

＜東京発・伝統WA感動とは＞

「東京発・伝統WA感動」は、東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開する「東京文化発信プロジェクト」の一環として、世界に誇るべき日本の伝統芸能・文化を国内外へ広く発信するとともに、その根底にある「和の心」を次世代に継承していくことを目的として開催してまいりました。6 年目にあたる今年度も一年を通じ、世代をこえて多くの方々にご参加いただけるよう、「伝統芸能公演」「東京大茶会 2014」「キッズ伝統芸能体験」と大きく 3 つの構成で実施いたします。 <http://www.dento-wa.jp/>

＜ 本件のお問い合わせ先 ＞

東京発・伝統WA感動実行委員会事務局 担当：加藤、荒金

T E L : 03-3467-5421 (平日 10 : 00~18 : 00) F A X : 03-3467-5422 E-mail : [info@dento-wa.jp](mailto:info@dento-wa.jp)

〒150-0047 東京都渋谷区神山町 5 番 20 号 神山町小川ビル 3 階

FAX番号:03-3467-5422

11月1日は、古典の日！  
 古典の名曲「道成寺」を3つのバージョンで楽しむスペシャルデイ

**日本舞踊と邦楽による道成寺の世界**  
 一人間国宝と若き俊英の競演

●日時:平成26年11月1日(土) 開演17:30(開場17:00)  
 ●会場:国立劇場小劇場 (東京都千代田区隼町4-1)

■主催:東京都、東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京発・伝統WA感動実行委員会

開催概要を紹介する。

●ご掲載・放送予定日をお知らせください。

\_\_\_\_月 \_\_\_\_日発売号 or \_\_\_\_月 \_\_\_\_日放送(番組名 \_\_\_\_\_)

写真データを希望する。 今藤政太郎 新内仲三郎 西川扇藏

\*ご希望写真に✓をお付けください。メール送信いたします。

出演者の事前インタビューを希望する。

●インタビュー希望出演者 \_\_\_\_\_

●インタビュー希望日時 \_\_\_\_月 \_\_\_\_日 \_\_\_\_時 ~ \_\_\_\_時

\*日時、場所など、追ってご調整させていただきますが、不調の場合はご容赦ください。

当日(11/1)取材を希望する。

\_\_\_\_\_ のインタビューを希望。

インタビューは希望しない。

貴社名			
媒体名			
ご担当者名			
TEL		FAX	
E-mail			

折り返し、広報担当者よりご連絡をさせていただきます。

記事ご掲載の場合は、掲載紙・誌を一部、東京発・伝統WA感動実行委員会事務局宛にお送りください。