

Seiichi  
Kasai  
Exhibition

# 笠井誠 一展

S-Gallery しゅくさんぼう 肅 粲 寶 美術 館  
茨城県猿島郡境町1455-1 Tel.0280-23-4148

主催：境町 企画：境町アートプロジェクト  
協力：名古屋画廊



チューリップのある卓上静物  
2014年  
60F

2025年4月9日(水)～5月6日(火・祝)

- 休館日：月曜日、火曜日 ※4月29日(火)、5月5日(月)、6日(火)は開館、4月30日(水)は休館
- 開館時間：午前 10:00～12:00 (入館11:30まで)  
午後 13:15～17:00 (入館16:30まで)
- 入館料：330円 18歳未満、65歳以上は無料 (年齢が確認できるものを提示)  
各種障がい者手帳をお持ちの方と付き添い1名無料



<https://www.town.ibaraki-sakai.lg.jp/page/page003713.html>

# 笠井誠一展



ヴァイオリンと壺 1960 15M



ウクレレのある静物 1974 25M

## ごあいさつ

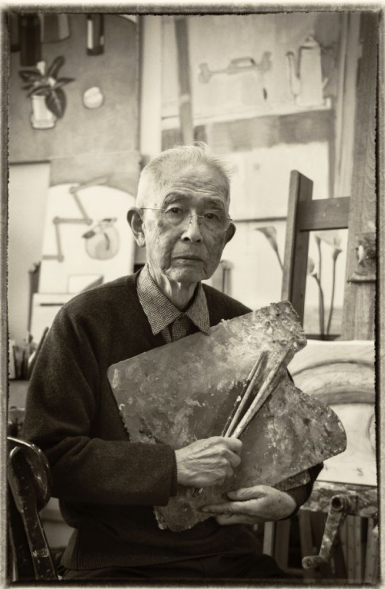
卓上に配された楽器、日用品、果物などのモチーフを描く画家・笠井誠一にとって、絵画とはどのような存在なのか。

本展では、笠井によって書き綴られた絵画への情熱と思考の軌跡と共に、フランス留学時代の1960年から2023年までの作品20点を一同に並べ、笠井が追い求めた絵画の世界に迫ります。

皆さまにとって絵画とは何か、絵画の魅力とは何かを再発見する機会になりましたら幸いです。

## 境町アートプロジェクト

1959年  
仏国立美術学校エコール・ド・ボザール(パリ)



撮影：林裕巳

アカデミックな手法は、細密な描写やリアリズムとも異なる。(中略)端的に言えば、構図と色彩(絵の具)の効果的な扱い方である。またそれは目標ではなく創作上での基礎である。

笠井誠一

(フランス留学記 2015年より)

## 経歴

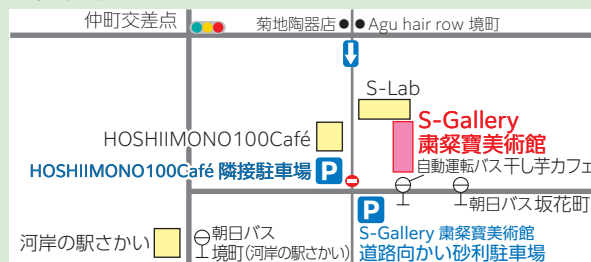
### 笠井誠一 かさいせいいち

- 1932年(0歳) 現在の北海道札幌市に生まれる
  - 1949年(17歳) 画家を志し、単身上京する
  - 1950年(18歳) 阿佐ヶ谷洋画研究所夜間部に入所
  - 1953年(21歳) 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻に入学
  - 1957年(25歳) 東京藝術大学美術学部絵画科油画専攻を卒業、同大学専攻科に進む
  - 1959年(27歳) 東京藝術大学美術学部専攻科修了、留学のため渡仏
  - 1966年(34歳) 仏留学から帰国
  - 1967年(35歳) 愛知県立芸術大学講師に就任
  - 1974年(42歳) 愛知県立芸術大学教授に就任
  - 1985年(53歳) 第37回立動会に同人として参加(現在も出品を重ねる)
  - 1998年(66歳) 愛知県立芸術大学を定年退官、愛知県立芸術大学名誉教授
  - 2001年(69歳) 《一つの卓上静物》で第24回安田火災東郷青児美術館大賞を受賞
  - 2011年(79歳) 『笠井誠一画集』が求龍堂から出版される
  - 2015年(83歳) 《札幌芸術展 笠井誠一展》が札幌芸術の森美術館で開催される
  - 2018年(86歳) 《笠井誠一展「形の世界」》が練馬区立美術館で開催される
  - 2025年(93歳) 《笠井誠一展》がS-Gallery 肅祭寶美術館で開催される
- 現在…立動会同人・愛知県立芸術大学名誉教授

## 交通アクセス

- 東武線東武動物公園駅から  
朝日バス「境車庫」方面 約40分 「坂花町」下車
- JR古河駅から  
朝日バス「境車庫」方面 約30分 「境町(河岸の駅さかい)」下車
- 東京駅から  
高速バス東京駅境町線 約80分 自動運転バス  
「境町高速バスターミナル」約40分 「干し芋カフェ」下車
- 圏央道境古河ICから車で約10分

## 駐車場



(旧 Twitter)  
境町自動運転バス  
(ARMA)運行情報



自動運転バスの  
運行情報は  
こちら



しゅくさんぽう  
**S-Gallery 肅祭寶美術館**  
https://www.sakaimachi.jp/shukusampo-museum.html

茨城県猿島郡境町 1455-1  
Tel.0280-23-4148