

# 世界二大自然フォトコンテスト “ネイチャーズ・ベスト・フォトグラフィー” 監修 「ネイチャーズ・ベスト・フォトグラフィー・ジャパン」 自然フォトコンテスト開催決定！

— 2012年世界へ繋がるフォトコンテスト遂に日本開幕 —

対象：日本に住む全ての人。（ただし、プロのカメラマンを除く。）  
展示：米・ワシントンDCスミソニアン国立自然史博物館。  
招待：優秀作品に選ばれた方を同博物館へご招待。

## 今、世界に残したい日本の自然と写真

平素より大変お世話になっております。

この度、一般財団法人ネイチャーズベストフォトグラフィー・ジャパンは、世界二大フォトコンテストの一つ、米国“ネイチャーズベストフォトグラフィー”の監修のもと、2012年の今年から「ネイチャーズ・ベスト・フォトグラフィー・ジャパン フォトコンテスト」を開催することを、ここに発表致します。本コンテストは、日本に住む全ての人（ただし、プロのカメラマンを除く）を対象とし、日本の自然を被写体とします。応募は本日より11月30日までとし、2013年1月にグランプリを発表いたします。グランプリ作品ほか、優秀作品は、2013年6月からアメリカ・ワシントンDCにある世界最大級の博物館「スミソニアン国立自然史博物館」（来場者数：年間700万人以上、貯蔵点数：1億4,200万点以上）にて展示され、優秀作品に選ばれた方を現地にご招待いたします。その他、日本各所での展示も予定しております。

「ネイチャーズ・ベスト・フォトグラフィー・ジャパン」は、この激動の日本における現在の自然の姿を、世界中の人々に見ていただける環境を活かし、世界へアピールすると共に、より多くの人たちに自然の大切さを感じ、関心をもっていただくことを目的に設立しました。「日本、自然」が写された写真を通して、そこにある日本人の「心」を伝えていくことを使命としています。また、収益の一部を東日本大震災の被災地へ寄付いたします。

みなさんの周りにある“自然”を、それぞれの視点で、そのままカメラに写してください。あなたにしかとれない写真がきっとあるはずです。美しいだけでなく、そこに新たな視点のある個性的でダイナミックな写真を、わたしたちは心待ちにしています。

### スティーブン・フレリー（Stephen B. Freligh）よりご挨拶 （Nature's Best Photography Publisher and CEO）

常に姿を変え続ける自然は、美しい風景を生み出し、多様な野生動物の棲家となり、生きとし生けるものの生存に欠かせない重要なサイクルを作り出します。また、自然は時に破壊的な力を見せつけ、全世界を震撼させる爪跡を残すこともあります。2011年に起きた東日本大震災とそれに伴って発生した津波は、歴史に、そして日本人の心に深い傷を残しました。しかし人類はどのような惨事からも復興しようとする力を持っています。

日本は自然と文化の美しさで世界中に良く知られています。ネイチャーズベストフォトグラフィー（以降：NBP）の持つ使命を今後日本の皆さんと分かち合えることは非常にうれしいことであり、日本の美しさをNBPに加えることが出来ることをとても楽しみにしています。

日本の皆さんの素晴らしい才能をお待ちしています。



写真：左：チャールズ ピーチ  
右：スティーブン・フレリー  
©Nature's Best Photography Japan 2012

公式サイト：[www.nbpj.org](http://www.nbpj.org)

報道関係者お問合せ先：一般財団法人ネイチャーズベストフォトグラフィー・ジャパン  
事務局 小嶋：090-5515-7395

TEL：03-3548-8316 Fax:03-4333-0546 住所：東京都千代田区大手町2-6-2 日本ビルヂング439