

葉加瀬太郎さんが特別審査員として登場！

第2回「もうひとつの京都」合唱コンクール参加団体募集
決選は平成30年1月28日(日)、ロームシアター京都・メインホールで開催

京都府では、古都京都だけではない府域の魅力をお伝えする「もうひとつの京都、行こう。」キャンペーンの一環として、世界的ヴァイオリニスト・葉加瀬太郎さん作曲の組曲「もうひとつの京都」による、広報プロモーションを行っています。

昨年度初めて、この楽曲を課題曲とした合唱コンクールを開催、大盛況のうちに幕を下ろしましたが、第2回目となる今年度は、作曲者の葉加瀬太郎さんをお迎えし、平成30年1月28日(日)ロームシアター京都・メインホールにて開催します。

応募締め切りは9月29日(金)、課題曲楽譜の進呈は9月22日(金)まで、8名以上のグループ・団体ならどなたでもご参加いただけます。1次音源審査を通過すれば、葉加瀬太郎さんの待つロームシアター京都での決選へ。奮ってご応募ください！



<コンクール募集概要>

募集期間：平成29年7月14日(金)～9月29日(金)

応募資格：8名以上の団体又はグループ

課題曲：組曲「もうひとつの京都」合唱版(混声四部・女声三部・同声二部)

作曲：葉加瀬 太郎/作詞：松井 五郎/編曲：増田 真結

第1曲：茶かほる ～「お茶の京都」のテーマ～

第2曲：懐かしの里山へ ～「森の京都」のテーマ～

第3曲：天とつながる海 ～「海の京都」のテーマ～

上記3曲のうちいずれか1曲(声部は問わない)

自由曲：制限時間(課題曲・自由曲合わせて8分)以内であれば曲目・曲数は問わない

審査員：葉加瀬太郎(ヴァイオリニスト)、鈴木捺香子(合唱指揮者)、富岡健(指揮者)、
増田真結(作曲家)、小林千恵(ピアニスト) ※ ※敬称略

応募方法：参加申込書を一次審査用音源とともに提出。募集要項、楽譜申込など詳細は「もうひとつの京都、行こう。」特設サイト(<http://www.pref.kyoto.jp/anotherkyoto/>)から

問合せ先：「もうひとつの京都」合唱コンクール実行委員会事務局(京都府広報課内)

TEL:075-414-4074 FAX:075-414-4075 E-mail:koho@pref.kyoto.lg.jp

【第2回「もうひとつの京都」合唱コンクール開催概要】

日時：平成30年1月28日(日)13時～17時

場所：ロームシアター京都・メインホール(京都市左京区岡崎最勝寺町13)

主催：「もうひとつの京都」合唱コンクール実行委員会

※開催告知及び観覧募集は、12月初旬を予定

「もうひとつの京都、行こう。」キャンペーン について

古都京都だけではない「海・森・お茶の京都」の魅力をお伝えするため、平成 26 年 11 月から京都府が展開する音楽と映像によるキャンペーン。宇治茶の茶畑が広がる府南部地域の「お茶の京都」、美山かやぶきの里など里山の風景を残す中部の「森の京都」、天橋立をはじめ美しい海の景観が楽しめる北部の「海の京都」をテーマに、ヴァイオリニストの葉加瀬太郎さんが書き下ろした組曲「もうひとつの京都」に寄せ、ショートムービーを配信中。動画は、再生回数約 1 2 万 7 千回（3 篇＋予告篇/平成 29 年 8 月現在）。国際短編映画祭ショートショートフィルムフェスティバル&アジア 2015 において、「第四回観光映像大賞」を受賞。

組曲「もうひとつの京都」については、平成 27 年に葉加瀬太郎さんデビュー 25 周年記念アルバム「DELUXE」～Best Duets～ に森山良子さんが歌ったヴォーカルヴァージョンが収録され、また、28 年には、葉加瀬さんソロデビュー 20 周年記念アルバム「JOY OF LIFE」にオリジナル（ヴァイオリン）ヴァージョンが収録され、同年 9 月～12 月までの全国ツアーでも演奏された。

楽曲は、吹奏楽版、合唱版に編曲され、京都府内外のイベントや音楽フェスティバル、コンクールなど、様々なシーンで演奏されている。

《お問い合わせ》

京都府広報センター 担当：藤井、中口 TEL:075-414-4074 FAX:075-414-4075