



雪つばき[部分] (平成6年) 第26回日展 日本芸術院蔵

福知山市に生まれた文化勲章受章者  
煌めきの瞬間を永遠に

生誕100年

# 佐藤 太清展

Satō Taisei: A Retrospective

Commemorating the 100th Anniversary of the Artist's Birth

開室時間：午前10時～午後7時30分まで（入場は30分前まで）

休館日：月曜日（ただし祝日は開館、翌日休館）、  
12月28日～1月3日

入場料：一般500円（400円） 大学生400円（320円）  
小中高生無料 ※（ ）内は20名以上の団体料金

主催：生誕100年佐藤太清展実行委員会、京都府、福知山市、京都文化博物館、  
NHK京都放送局、NHKプラネット近畿

後援：文化庁、公益社団法人日展、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、  
京都商工会議所、公益社団法人京都府観光連盟、公益社団法人京都市観光協会、  
歴史街道推進協議会、京都新聞社、朝日新聞社京都総局、毎日新聞社京都支局、  
読売新聞社京都総局、産経新聞社京都総局、日本経済新聞京都支社、KBS京都、  
エフエム京都

平成25年12月22日(日) → 平成26年2月9日(日)

THE MUSEUM OF KYOTO 京都文化博物館  
〒604-8183 京都市中京区三條高倉  
TEL.075-222-0888 FAX.075-222-0889  
URL <http://www.bunpaku.or.jp>



生誕100年

# 佐藤太清展

Satō Taisei: A Retrospective

Commemorating the 100th Anniversary of the Artist's Birth



夢殿 (昭和47年) 第4回日展

自然がみせる一瞬のきらめき。もう二度と見ることのない美の瞬間。

佐藤太清は、自然との一期一会の出会いを、詩情あふれる解釈で絵画に映し、受け止めた心象を永遠のものにしました。

自然を描き続けた日本画家・佐藤太清は、大正2年(1913)京都府福知山市に誕生します。出生直後に両親を失うという境遇に遭いますが、故郷の自然に触れ、その情景を描く体験に目覚め、絵の道を志します。18歳で上京し、児玉希望の内弟子として日本画の修業を始めました。

10年の研鑽を経て、新文展に「かすみ網」で初入選。その後、嵐や炎などの自然現象を崇高な視点であらわし、また太清の代名詞ともいえる連作《旅シリーズ》では、自然が持つ美しさに精神性を与え、花鳥風景画という新分野を確立。平成4年(1992)に文化勲章を受章。日本画壇を代表する作家として、戦後の日展を支えました。

平成25年、佐藤太清は生誕100年という記念すべき区切りを迎えました。福知山市佐藤太清記念美術館の所蔵作品、全国的美術館や個人所蔵の作品、また太清の没後に発見され、この度修復を終えた作品や未公開作品を一室にあつめ、画業70年をたどりま。



旅の朝 (昭和55年) 第12回日展



東大寺暮雪 (昭和50年) 第7回日展  
広島県立美術館蔵



迎春 (昭和20年) 第1回現代美術展覧会  
福知山市佐藤太清記念美術館蔵



緑雨 (昭和45年) 第2回日展 東京国立近代美術館蔵

## 佐藤太清 略歴

- 大正 2年 (1913) 11月京都府福知山市に生まれる
- 昭和 8年 (1933) 児玉希望塾に入門
- 昭和18年 (1943) 第6回新文展「かすみ網」初入選
- 昭和22年 (1947) 第3回日展「清韻」特選
- 昭和27年 (1952) 第8回日展「睡蓮」特選・朝倉賞受賞
- 昭和41年 (1966) 第9回新日展「風騷」文部大臣賞受賞、翌年日本芸術院賞受賞
- 昭和55年 (1980) 日本芸術院会員となる
- 昭和63年 (1988) 文化功労者に列せられる
- 平成 4年 (1992) 文化勲章受章
- 平成 5年 (1993) 福知山市名誉市民となる
- 平成16年 (2004) 11月逝去、従三位に叙せられる

次回巡回日程  
茨城県天心記念五浦美術館  
平成26年3月1日(土)～4月13日(日)  
<http://www.tenshin.museum.ibk.ed.jp>

## 関連イベント

### ①新春記念コンサート

佐藤太清の絵画と佐藤雅子の詩による  
～美しい日本の12ヵ月～「こもりたのように」  
平成26年1月5日(日) 14:00-15:30  
歌:川口京子、稲村なおこ、土屋朱帆、  
エルフェ女声合唱団  
指揮:伊藤幹翁 チェロ:諸岡由美子  
ピアノ:長谷川美佐子 朗読:伊藤弘子  
お話し:安田晴美  
会場:当館別館ホール(定員200名)  
無料(ただし、本展覧会入場券(半券可)が必要)  
※事前申し込みが必要

### ②特別座談会「佐藤太清の世界」

平成26年1月11日(土) 10:30-12:00  
講師:中路融人氏(日本画家・文化功労者)、  
安田晴美氏(美術史家・福知山市佐藤太清記念美術館顧問・佐藤太清の孫)、  
聞き手:植田彩芳子(当館学芸員)  
会場:当館3階フィルムシアター(定員170名)  
無料(ただし、本展覧会入場券(半券可)が必要)  
※事前申し込みが必要

### ③対話型絵画鑑賞教室「ボエムの時間」

平成26年1月19日(日) 10:30-12:30  
講師:佐藤雅子氏(詩人・佐藤太清の長女)、  
安田晴美氏(美術史家・福知山市佐藤太清記念美術館顧問・佐藤太清の孫)  
対象:小学生10名  
\*1年生の場合は、字が書けること  
会場:当館3階展示室内  
無料(ただし、本展覧会入場券(半券可)が必要)  
※事前申し込みが必要

### ④スペシャル・ギャラリートーク

日時:平成26年1月19日(日) 14:00-15:00  
講師:安田晴美氏(美術史家・福知山市佐藤太清記念美術館顧問・佐藤太清の孫)  
場所:当館3階展示室内で行います。事前申し込みは不要。当日の入場者に限ります。

### ⑤学芸員によるギャラリートーク

日時:平成26年1月10日(金)、1月31日(金)  
\*各日とも午後6時から当館3階展示室内で行います。  
事前申し込みは不要。当日の入場者に限ります。

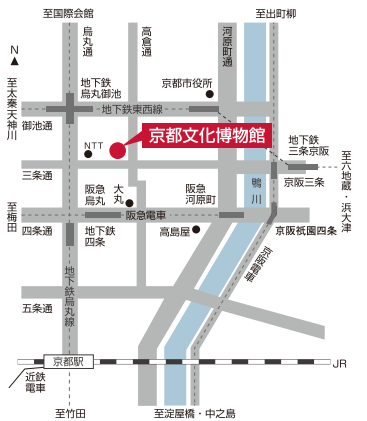
### \*①～③の申し込み方法

往復はがきに住所・氏名(返信も)、電話番号、イベント名を明記し、京都文化博物館「生誕100年佐藤太清展」イベント係へ、先着順。イベント毎に参加者1名につき、1枚のはがきでお申し込みください。

## 入場料金

一般	500円(400円)
大学生	400円(320円)
小中高生	無料

\* ( ) 内は20名以上の団体料金



## 交通案内

- 地下鉄「烏丸御池駅」下車、5番出口から三条通を東へ徒歩約3分
- 阪急「烏丸駅」下車、16番出口から高倉通を北へ徒歩約7分
- 京阪「三条駅」下車、6番出口から三条通を西へ徒歩約15分
- JR・近鉄「京都駅」から地下鉄へ
- 市バス「堺町御池」下車、徒歩約2分

**THE MUSEUM OF KYOTO 京都文化博物館**  
〒604-8183 京都市中京区三条高倉  
TEL.075-222-0888 FAX.075-222-0889  
URL <http://www.bunpaku.or.jp>