Press Release 報道関係の皆様へ



2022 年 6 月 16 日 京都府福知山市

# 明智光秀のまちに変化をもたらす"変化人"を応援する新企画「福知山の変」、始動!

「令和の光秀」と市民が登場するビジュアル 3 点発表、"夏グッズ"としてポロシャツの販売も 広告界の第一線で活躍するクリエイターと市役所職員がタッグ!







明智光秀ゆかりの地である京都府福知山市は、本市に変化をもたらす人を応援する新企画「福知山の変」を、光秀にちなんで本能寺の変の日である 6 月 2 日から始動し、展開を広げています。

「福知山の変」は、広告界の第一線で活躍する市内外のクリエイターと、広報写真で日本一を受賞した福知山

市職員がタッグを組んで、福知山で挑戦する"変化人(へんかびと)" たちを紹介する、市民参加型のシリーズ企画です。新聞全面広告やポスターを通じて発信しています。また夏に向けて、公式グッズとして「福知山の変ポロシャツ」を 6 月 14 日から市内 4 店舗で販売開始しました。

光秀マインドプロジェクト Vol.3 福知山市制 85 周年記念企画「福知山の変」



#### 「福知山の変」概要

- ■「福知山の変、始まる。」篇: 明智光秀そっくりさんコンテストグランプリ 秋山 蒼さん【福知山公立大学 4 年生】
- その壱: 吉田 佐和子さん【クラリネット奏者/起業家】 「持続可能な音楽との出会いを創りたい」
- その弐: 岩城 四知さん【SomAbito代表/キャンプライフクリエイター】「福知山出身を誇りに思えるまちにしたい」

企画に先立ち、400 年以上前に福知山の礎をつくった明智光秀と現在をつなぐキーパーソンとして「明智光秀 そっくりさん」を公募。応募者 50 人の中から選ばれた福知山の大学生が登場する「福知山の変、始まる。」篇、そしてシリーズ本編となる「その壱 吉田佐和子さん」「その弐 岩城四知さん」のビジュアルを制作しました。応援の輪を広げるべく、地元新聞に全面広告を掲載し、光秀が築いた福知山城、福知山駅、図書館などにも順次ポスターを掲出。公式グッズとしてポロシャツも制作しました。そして「福知山の変」シリーズは、今後も続きます。ご期待ください。

【福知山の変 HP】 https://www.city.fukuchiyama.lg.jp/site/promotion/hen.html

【本件に関するお問合せ】 福知山市役所 シティプロモーション係 担当:宇都宮、藤本 TEL:0773-24-7090 E-mail:hisyo@city.fukuchiyama.lg.jp 〒620-8501 京都府福知山市字内記 13-1



#### 「福知山の変」ステートメント(声明)

# 明智光秀を超えていけ

福知山に、ゼロからまちをつくった明智光秀。

由良川の治水、経済の発展、そして福知山城。

彼の挑戦心は、福知山を変え、そして私たちの中で今も生きつづけている。

2022年に市制85周年を迎えた福知山。

今、変化を起こすチャレンジャーがたくさん生まれている。

「福知山の変」は、彼らの挑戦を紹介し、その輪を広げていくプロジェクト。

どんな小さなことからでも。誰もがチャレンジできる社会に変えていきたい。

きっと、明智光秀だって、はじめの一歩はどきどきしたはず。

このプロジェクトが、あなたの挑戦のきっかけになれば、うれしい。

さあ、いっしょに、一歩ふみだしていきましょう。

「福知山の変」、始まる。

#### 「福知山の変」展開

- 地元新聞(両丹日日新聞)への全面広告
- ポスター掲出

福知山市内: 福知山城天守閣/JR 福知山駅/福知山市立図書館中央館/福知山市役所など 東京都内: 東京メトロ永田町駅 地下連絡通路(都道府県会館行き)\*6月末まで

公式グッズ「福知山の変ポロシャツ」販売 5色/1,800円(税込)/福知山市内4店舗にて販売、通販にも対応 https://www.city.fukuchiyama.lg.jp/site/promotion/hen-poloshirts.html













両丹日日新聞 全面広告

JR 福知山駅 コンコース 東京メトロ永田町駅 地下連絡通路

福知山の変ポロシャツ

#### 「福知山の変」 クリエイティブスタッフ

#### できょう まい は 佐藤 舞葉さん (コピーライター/CM プランナー) ▶ クリエイティブディレクター・コピーライター

東京都出身、2019 年より福知山市在住。au 三太郎シリーズ「みんながみんな英雄。」で日本最高峰の広告コ ピー賞「TCC賞」グランプリなど多数受賞。福知山に暮らしながらコカ・コーラ「この瞬間が、私。」、大阪ガス、東 京マラソン、UHA 味覚糖、LINE ギフト、プラスなど様々な広告に携わる。



福知山に変化をもたらす人々を応援するプロジェクト「福知山の変」がはじまりま した。世間では裏切り者のイメージが強い明智光秀ですが、福知山ではまちの礎 を築いた人物として愛されており、福知山には彼の挑戦心を受け継ぐ人がたくさ んいます。このシリーズは、福知山で挑戦する人々を紹介し、その輪を広げていく ことで、まちをもっと良くしていこうという想いから生まれました。

「本能寺の変」の結果は、みなさんご存知の通りですが、令和の「福知山の変」は、 世の中を良くする大改革をもたらしてくれると、チーム一同確信しております。福 知山を変える"天下人"ならぬ"変化人(へんかびと)"にどうぞご注目ください!



# ▶ アートディレクター 古谷 萌さん (アートディレクター/イラストレーター)

東京都出身、在住。NHK 連続テレビ小説「おかえりモネ」ポスターや東洋水産「マルちゃんクッタ」パッケージ・広告、アンパンマンこどもミュージアムのアートディレクションなど、グラフィックデザインを中心に幅広い分野で活動。受賞歴に新聞広告大賞、TOPAWARDS ASIA など多数。



「福知山の変」は、好きなことで頭がいっぱいの"変化人(へんかびと)"を紹介していくプロジェクトです。そんな彼らの頭の中をビジュアライズさせる手法として、すこし不思議な写真のコラージュを用いています。これからも、どんな人たちの頭の中が覗けるのか、ご期待ください。

「福知山の変、始まる。」篇では、明智光秀の家紋が入った兜と、現代の光秀として選ばれた秋山さんのギャップをあえてつくるために、白 T シャツで撮影に臨んでいただきました。きっと現代に光秀がいたら、堅苦しいスーツやネクタイを外して、T シャツ姿でみんなと汗を流して福知山を盛り上げるんではないかという妄想もあります。

# フォトグラファー 吉良 恭蔵(福知山市役所職員)

福知山市出身、在住。福知山市役所の広報職員。広報誌『広報ふくちやま』で全国広報コンクール写真の部・全国1位(特選・総務大臣賞)、京都広報賞3年連続知事賞受賞など。Instagram「いがいと!福知山」の立ち上げ・運営も担当。



「福知山の変」には、様々な市民や職員が関わっています。「ここから福知山の熱が広がっていきますように」と、みんなの想いを指先にこめて、シャッターを切りました。今回登場するのは3名ですが、今もまちのどこかで「福知山の変」「チャレンジ」が起こっています。

福知山市民は、シャイだったり、クールだったり、謙虚な方が多いけれど、『広報ふくちやま』の取材を通して話を聞いてみれば、「いがいと!」(やっぱり?)みんな心は燃えていると分かりました。「まちの魅力は住んでいる人の魅力。」力を合わせ、それを実感できるようなプロジェクトにしていきます。

➤ プロジェクト進行 福知山市役所 シティプロモーション係 過去のプロジェクトにスエヒロさん作「謀反のお知らせハガキ」実物化や「本能寺の変 原因説 50 総選挙」開催などから成る「本能寺の変プロジェクト」のほか、「#福知山城チャレンジ」、「明智光秀がしゃべる自販機」など。コロナ禍でもチャレンジを続け、この 3 年間で 10 以上の PR 関連の賞を受賞。

#### 「福知山の変」登場人物プロフィール ※年齢は発表時点

秋山蒼さん(22): 静岡県出身、福知山市在住。福知山公立大学 4 年生。福知山市が募集 した「明智光秀そっくりさん」に家族の推薦で応募、50 名の中から選ばれる。「将来はいろん な人を支える仕事がしたい」と日々勉強に励んでいる。

吉田佐和子さん(36): 福知山市出身、現在は福知山市などで多拠点生活中。株式会社 Locatell 代表取締役社長。一般社団法人福知山芸術文化振興会代表理事。福知山音楽堂 プロジェクトプロデューサー。クラリネット奏者として 2 枚のアルバムを発表。社会と地域、芸 術をつなぐ存在として、幅広く活動中。

岩城四知さん(50): 福知山市出身、在住。プロキャンパー/キャンプライフクリエイター/キャンプインスタグラマー。ガレージブランド SomAbito 代表、クリエイティブディレクター。合同会社杣代表。日本・アジアでクラフトワークショップを開催。テレビ番組、CMにも出演。ライフワークであるキャンプを通し、「奥京都」の魅力を伝えている。







#### 「明智光秀そっくりさん」結果と舞台裏

昨年、Twitter を中心に予想外の反響を呼んだ「明智光秀そっくりさん募集」。光秀のまち福知山市の新展開のポスター・新聞広告に登場する人を募集したところ、海外を含む全 50 件の自薦・他薦がありました。明智光秀そっくり度、光秀・福知山への思い、そしてビジュアルとのマッチ度など、前述のクリエイティブスタッフと福知山市による審査の結果、福知山公立大学に通う秋山蒼さんが選ばれました。

応募期間: 2021年11月22日~12月22日



応募総数: 50件

地域: [国内] 北は北海道から、南は大分県まで

[海外]ドイツ ※福知山市在住10名、市外在住40名

年齢: 0歳~73歳(応募当時) ※彫刻やロボットの応募も!

#### ■ 秋山さんの選出理由(総評)

やわらかい印象や凛とした部分など、応募写真と光秀肖像画との類似点。また、妹さんからの「照れ屋でかなり引っ込み思案な兄ですが、真面目で他人のために尽くす冷静で温厚な人柄です」「家族思いです」など光秀のイメージと合致する推薦文。そして、まだ"何者でもない"けれど、これから社会に出て変化を起こしていく人として、「福知山の変」のメッセージを託したい人物だと評価を集めました。





■ 秋山さんインタビュー 「まさか選ばれると思っていません でしたが、選んでいただいたからには、精一杯やらせていただ きだいと思います。光秀公との共通点は……世のため、人の ため、できれば多くの人の幸せにつながるような仕事がしたい と思っています。そういう意味では、重なる部分があるかもしれないです」(談)



ポスターをお披露目する大橋一夫 福知山市長と甲冑姿の秋山蒼さん (写真右)

- (補足)惜しくも落選したが評価を集めた方々 ※年齢は応募当時
  - ▶ 「肖像画を見て自分にそっくりでびっくりした」とコメントを添えた8歳の ななちゃん。
  - ▶ 「自分自身にもチャレンジする 47歳。スケボーもうまい」と推薦された 47歳の足立さん。
  - ▶ 「家臣思いで、丹波の国の民に愛された明智光秀を見習って、学級委員をしている」という 11 歳の双 子の岡本さん兄弟。

#### (参考)「光秀マインドプロジェクト」とは

福知山城を築き、まちを拓いた明智光秀から脈々と受け継がれてきた、まちづくりへの挑戦心「光秀マインド」。 市の資産や魅力として発信するとともに、福知山で挑戦する人にスポットライトを当てるためのプロジェクトです。

- Vol.1 コンセプトムービー「光秀マインド」 <a href="https://www.city.fukuchiyama.lg.jp/site/promotion/32400.html">https://www.city.fukuchiyama.lg.jp/site/promotion/32400.html</a> 【受賞】地域プロモーションアワード 2021 動画部門「箭内道彦賞」(審査委員長・箭内道彦さん)、京都広報賞 動画部門 会長賞
- 長・箭内道彦さん)、京都広報賞 動画部門 会長賞

  Vol.2 #福知山城チャレンジ
- https://www.fukuchiyamacastle.jp/challenge/
- Vol.3 福知山の変

明智光秀のまち福知山市に変化をもたらす"変化人(へんかびと)"を応援するプロジェクト。市制 85 周年記念企画としてスタートし、現在、「福知山の変、始まる。」 篇、その壱、その弐まで発表。今後も続いていくシリーズ企画です。

https://www.city.fukuchiyama.lg.jp/site/promotion/hen.html





#### (参考)福知山市と「本能寺の変」

福知山市は、明智光秀ゆかりの地として、6月2日の本能寺の変を「光秀メモリアルデー」と位置づけ、様々な企画を行ってきました。

2019年「明智光秀が話す自動販売機」を福知山城に設置

2020 年「本能寺の変 原因説 50 総選挙」(#HNG50)3 万人の投票結果発表 ―本能寺の変プロジェクト―

2021年「謀反のお知らせハガキ」がふるさと納税の常設お礼品に

2022年「福知山の変」



### 「福知山の変」「福知山の変、始まる。」篇



よくできる。 もっと、 っと、



、一大秀。由良川の治水、経済の発展、そして、大秀。由良川の治水、経済の発展、そして私たちの中で今も生きつづけている。「福知山域。彼の挑戦心は、福知山を変え、神田ので、変化を起こすチャレンジャーがたくさんを、変化を起こすチャレンジャーがたくさんな小さなことからでも。誰もがチャレンジできる社会に変えていきたい。きっと、いっしょで、このプロジェクトが、あなたのりできる。由別の光表に変えていきたい。きっと、いっしょに、一歩ふみだしていきましょう。いっしょに、一歩ふみだしていきましょう。

超えていけー



## 「福知山の変」 その壱 吉田佐和子さん



変わろう。 きっと、



楽器協力/綱谷恵滋、福知山市立桃映中学校福知山の変は、福知山で挑戦する人を応援するプロジェクトです。

田佐和子 (クラリネット奏者/起業家)

分の役割を変えることに、迷いはなかった。 にはそんな力があると思うんです」生まれ と気づいたんです」社会を変えるために、自 たくさんの人を幸せにできるかもしれない 重点を置いている。「演者としての自分より 続的に文化と出会える場が福知山にあれば そのときに、もっと点が線になるような、持 と定期的にコンサートを開いていたんです。 画を進めている吉田佐和子さん(36)。なぜ音 「音楽を通じて、誰もが輝ける社会をつくり プロデューサーとしての自分のほうが、もっと からの夢。しかし、今ではプロデュース業に と思いました」クラリネット奏者は小さい頃 大好きで、このまちのために何かできないか 楽堂だったのか。「離れている時も福知山が 育ったまち、福知山に自ら音楽堂をつくる計 「立場や世代を超えて共に認め合える。音楽 | 持続可能な



## 「福知山の変」 その弐 岩城四知さん





撮影協力/京都大呂ガーデンテラス福知山の変は、福知山で挑戦する人を応援するプロジェクトです。

的に不安定な家庭だったんです。だからこそ、 まってくる人も多い。底知らずのエネルギー 自分はそれを証明したい」彼の情熱の炎は、周 環境は自分の力で変えられると信じてきた はどこから生まれるのか。「実はもともと経済 えていける」彼の挑戦を楽しむ姿に魅かれ集 これから次第でどんどん魅力的なまちに変 「福知山は、今は良くも悪くもイメージがゼロ なコトをカタチにして、ヒットをとばしていく 山の廃校にキャンプ場の開設を計画中。好き 京都北部を,奥京都、と名付け、発信。現在は、福知 「福知山出身を誇りに思ってもらえるように\_

キャンププロデューサー、プロダクトデザ

誇りに思える福知山出身を

まちにしたい

かける、岩城四知さん(50)。自分の孫世代が 答えるのは、福知山で面白いことを次々とし はどうでもいい。何をやったかが大事」そう イナー、経営者……肩書はいろいろ。でも「肩書