Ace Hotel Kyoto

【期間限定 エースホテル京都より特別企画】 「金曜ロードショーとジブリ展」 観覧券付き宿泊プランが登場!

期間:2024年4月12日(金)から6月29日(土)





客室:エーススイート

(C) Studio Ghibli

エースホテル京都 (所在地:京都市中京区、総支配人 池内 志帆)は、京都市京セラ美術館での「金曜ロードショーとジブリ展」の開催を記念し、2024年4月12日(金)から6月29日(土)の期間、観覧券付きの宿泊プランを展開します。

「金曜ロードショーとジブリ展」は、宿泊と観覧券がセットになったプランで、特典として、エースホテル京都に宿泊いただいたお客様は、日時指定予約不要の特別入場が適応となります。またエースホテル京都内レストラン「KŌSA(コウサ)」、「Mr.Maurice's Italian(ミスター・モーリスズ・イタリアン)」、「PIOPIKO(ピオピコ)」のほか、ロビー階の「Stumptown Coffee Roasters(スタンプタウン・コーヒー・ロースターズ)」では、展覧会の観覧券または半券のご提示いただくと 10%割引優待で、お食事やバータイムをお楽しみをお楽しみいただけます。

スタジオジブリ作品と出会ったきっかけのひとつが「金曜ロードショー」だった方も多いと思います。昭和・平成・令和と「映画」と私たちをつないできた「金曜ロードショー」。公開年に関わらず名画と出会うことができた時間や知らなかった世界に初めて出会う時間。本展は、スタジオジブリ作品の魅力を時代の記憶と記録を通じて体感する展覧会になります。

誰しも心に残る名場面を鮮明に思い出すとともに、エースホテル京都からまだ見ぬジブリの世界をお愉しみください。

【エースホテル京都 期間限定・特別企画】

「金曜ロードショーとジブリ展」観覧券付き宿泊プラン

「金曜ロードショーとジブリ展」は、宿泊と観覧券がセットになったプランで、特典として、

エースホテル京都に宿泊いただいたお客様は、日時指定予約不要の特別入場待遇となります。また、エースホテル京都内レストラン「KOSA(コウサ)」、「Mr.Maurice's Italian(ミスター・モーリスズ・イタリアン)」、「PIOPIKO(ピオピコ)」のほか、ロビー階の「Stumptown Coffee Roasters(スタンプタウン・コーヒー・ロースターズ)」では、展覧会の観覧券または半券のご提示で10%割引優待で、お食事やバータイムをお楽しみをお楽しみいただけます。

観覧券付き宿泊プラン期間 2024年4月12日(金)から6月29日(土)

観覧券付き宿泊プラン価格 44,126 円(サ・税込)より

▼「観覧券付き宿泊プラン」のご予約はこちらから

URL: https://jp.acehotel.com/kyoto/offers/universe-of-ghibli/

※「金曜ロードショーとジブリ展毎週月曜日が休館日(ただL祝日の場合は臨時開館)

<観覧券について>

- ※観覧券はチェックイン手続きの際にお渡しいたします。観覧券の郵送はいたしかねます。
- ※営利目的でのチケットの転売は、いかなる場合にも固くお断りします。
- ※団体割引、障がい者手帳等持参などの割引はおこなっていません。

割引優待レストラン



KŌSA(コウサ)

KŌSAの店名は、植物の名前を由来とし、エースホテル京都のコンセプトからヒントを得たEastとWestが交差(コウサ)する、人と人が交差(コウサ)する、賑わいと交流のある空間を意味します。レストランで提供する食材は主に農家や生産者から直接買い付けた旬の野菜・肉・魚・穀類を使用するカリフォルニアの精神です。KŌSAは、食材のすべてを使い切るというサスティナブルなダイニングスタイルで、京都を中心に関西の農家や生産者から直接取り寄せた食材を使用し、この地でファーム・トゥ・テーブルを実現します。



Mr.Maurice's Italian(ミスター・モーリスズ・イタリアン)

米国の優れたシェフに与えられる賞として有名なジェームズ・ビアード賞の受賞者であり、近年ではその中でも最高賞と謳われる「アウトスタンディング・シェフ」賞にもノミネートされたマーク・ヴェトリが手がけるアメリカ風イタリアン・オステリア、ミスター・モーリスズ・イタリアン。エースホテル京都の階に位置し、ルーフトップバーからはホテルに隣接する新風館の中庭も見晴らすことができます。



PIOPIKO(ピオピコ)

エースホテル京都の中二階と二階にあるバー& タコスラウンジのピオピコ。メニューは、アメリカ西海岸で発展してきたメキシカンアメリカンの伝統食に加え、国際的なトラベル文化、そして世界にも影響力のある日本のストリートアートと音楽など、様々な要素から着想を得て開発されました。ピオピコのアメリカン・メキシコ料理は、「伝統的なメキシコ料理」をオリジナルにしながら、多くのイノベーションを取り入れています。店内には銅で造られたアイコニックなJブースをはじめ、叢-QUSAMURA-の観葉植物、陶芸家の浜名一憲により造られたセラミックアートなど、アートやアクセントが豊富に点在しています。



Stumptown Coffee Rasters (スタンプタウンコーヒーロースターズ)

20年以上に渡り、生産者と直接交渉することによって、高品質のコーヒー豆を世界各地から調達し、ミディアムローストしたクラフトコーヒーを提供しているエースホテルの長年のパートナー。コーヒー業界のサードウェーブの代表ブランドとして知られ、「Stumptown/スタンプタウン」という名前は、ポートランドの古い呼び方に由来しています。ホテル1階のロビーフロアにあるコーヒーショップは、エースホテル京都を訪れるどなたでもご利用いただけ、シグネチャー・コーヒーであるヘア・ベンダー・エスプレッソを始め、さまざまな種類のメニューを、ホームメイドのペストリーとともにお楽しみいただけます。

「金曜ロードショーとジブリ展」開催概要

【展覧会名】「金曜ロードショーとジブリ展」京都展

【開催期間】2024年4月12日(金)~6月29日(土)

【開催会場】京都市京セラ美術館本館 北回廊2階 [〒606-8344 京都市左京区岡崎円勝寺町24]

【開館時間】火~金:10:00~18:00 土・日・祝9:00~18:00 ※最終入場は17:15

【休館日】月曜日※ただし祝日の場合は開館

【主催】京都市、読売テレビ 【共催】日本テレビ 【協賛】図書印刷

【展示協力】ア・ファクトリー【特別協力】スタジオジブリ

【お問合せ】京都市京セラ美術館075-771-4334

【展覧会公式HP】https://kinro-ghibli.com/kyoto/

※記載内容に変更が生じる場合があります。最新の情報は公式Pでご確認ください。

展示内容

■ジブリ作品の"設計図"に迫る!

『風の谷のナウシカ』から『アーヤと魔女』まで、絵コンテの一部を展示します。絵コンテはいわば映画の設計図。シーンの流れをコマ割りしたもので、場面構成やセリフなど演出イメージを具現化するものです。作品の生まれる過程を見ることができます。



■ジブリ映画ポスタースタジオ ~あなたが主役のポスターが撮れる!

あなたの心に刻まれたスタジオジブリ作品の映画ポスター。ここでは『魔女の宅急便』『もののけ姫』『千と千尋の神隠し』などの作品のポスターを、自分が主人公になって撮影できます。



■音と光に包まれるジブリの幻燈楼

2018~2019年に開催された「ジブリの大博覧会」の富山展のために作られた巨大な「ジブリの幻燈楼」が、京都に登場ガラスの町・富山の富山ガラス造形研究所、富山ガラス工房、地元作家らが制作。富山のガラスに照射された光と音楽で、スタジオジブリの映画の世界に包まれます。



■風の谷のナウシカ王蟲の世界

金曜ロードショーとスタジオジブリのヒストリーにおける原点、『風の谷のナウシカ』。本展では稀代の造形作家、竹谷隆之さんらが作成した造形物をもとに、腐海"の空間が出現今にも動き出しそうな王蟲、大王ヤンマ、ムシゴヤシ・・・足を踏み入れた瞬間、言葉を失う圧倒的なクオリティを、是非全身で感じてください。



※画像は全てイメージです

(C) Studio Ghibli

エースホテル京都について

名 称 エースホテル京都(日本語表記) / Ace Hotel Kyoto(英語表記)

住 所 京都府京都市中京区車屋町245-2 新風館内

開業日 2020年6月11日

総客室数 213室(客室部分2階~7階、保存棟26室、増築棟187室)

料飲施設 レストラン3店舗、コーヒーショップ1店舗

その他施設 オリジナルグッズショップ、ギャラリー、宴会場、会議室3、ルーフトップ、屋上庭園、

フィットネス・ジム、フォトブース

駐車場 なし

ホームページ https://jp.acehotel.com/kyoto/

LINE公式アカウント https://lin.ee/t2Y6HcB

(レストラン、イベント、宿泊のお得な情報やINE限定のコンテンツを配信)



















<ホテル概要>

1999年アメリカのシアトルで若いクリエイター集団によってスタートして以来、現在全世界1の店舗をホテルを展開。アートや音楽を軸に、クリエイティビティあふれるインテリアデザインや、広く開かれたロビースペースの活用などで、旅行者だけでなくコミュニティと結びついたそれまでになかった形のホテルとして日本でも注目を浴びてきたホテル。エースホテル京都は初のアジア及び日本出店となる。

エースホテル京都は、著名建築家・隈研吾氏、長年のパートナーであるコミューンデザインとのコラボレーションによりEast Meets West(イーストミーツ ウエスト)」というコンセプトのもとデザインされた。日本とアメリカ西海岸のアーティストや職人によるクラフト、自然、地域の素材、カスタムアートなど「美的哲学、アイデアと伝統」がバランスよく融合された、新しい感覚の空間・アート作品を、宴会場、客室だけでなく館内のいたる所に配置する。

そのほか、エースホテルのリテールショップと専用アートギャラリーを含むインスピレーション溢れるロビー、受賞歴のあるパートナーシェフ、ウェス・アヴィラ、ケイティ・コール、マーク・ヴェトリ率いるつの個性的なレストラン、ホワイトオーク材を使用した広々としたグリッドや庭園の中庭を見渡せる全面ガラス張りの壁など、細部にまでこだわったフレキシブルなイベントスペース、日本初のスタンプタウン・コーヒー・ロースターズのカフェ、緑豊かな中庭など、エースホテル京都は、地元の人々や観光客に友情、発見、文化交流の場を提供する。

<本件に関する報道関係者のお問合せ先>

「エースホテル京都」 担当: 八田由貴、中村ケニー E-mail: acehotel pr@ok-chan.com

「金曜ロードショーとジブリ展」に関する画像使用の際は、下記よりお申し込みください。

[申込フォーム] https://forms.gle/JwbCjz14kFpzYoee6

※入力が難しい場合は、広報事務局までお問い合わせください。

【広報用画像使用に関する注意事項】

- ■本展広報目的での使用に限ります会期終了まで)。使用後は、データの破棄をお願いいたします。
- ■展覧会名、会期、会場、クレジットは必ず記載してください。
- ■作品画像は全図でご使用くださいよリミング、文字乗せなどの加工・改変はできません。
- ■転載、再放送など、二次使用される場合は別途申請をお願いいたします。 なお、展覧会終了後の二次使用はできません。
- ■webサイトに掲載する場合は、72dpi 以下、400×400pixel 以下の解像度にし、 コピーガードをかけてご掲載ください。
- ■基本情報、画像使用などの確認のため、ゲラ刷り・原稿段階のものを「広報事務局」にお送りください。
- ■掲載・放送後は、必ず掲載紙誌)、掲載URL、同録DVDを下記「広報事務局」までお送りください。

[広報画像・キャプション一覧ご希望の画像番号の□に**✓**をお願いします。

(1) 255以展 2016年11日 2016年11月 2016年11日 2016年11日 2016年11日 2016年11日 2016年11日 2016年11日 2016年11月 2016年11日 2016年11年11年11年11年11年11年11年11年11年11年11年11年1	(2)	(3)	[4]		(5)
[6]	(7)	[8]	[9]	4	[10]

番号	クレジット一覧
1 🗆	© Studio Ghibli
2□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
3□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
4□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
5□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
6□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
7□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
8□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
9□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです
10□	© Studio Ghibli ※画像はイメージです

			• •							
貴社名/	ご所属部署/									
ご担当者/	TEL/									
E-mail/										
貴媒体名/						媒体種/				
掲載号·露出予定日/	月号(月	日号)	/	月	日発売予定	□WEBへの転載あり			
サイトURL/										
媒体プレゼント用チケット/□希望(2組4名まで)※1点以上の広報用画像使用必須 お送り先/〒										