

2018年11月19日

株式会社セルシス

アドビ・セルシス共催「国際イラストレーションコンテスト」結果発表 世界中から1,880点の珠玉の作品が集結

セルシスとグラフィックデザインソフト「Adobe Illustrator CC」を提供するアドビ が共同で開催した「国際イラストレーションコンテスト」の審査結果を、本日11月19日(月)に発表いたしました。



▼入賞を果たした全15作品はこちらからご覧ください

<https://www.clipstudio.net/promotion/illustrationcontest/ja/>

「国際イラストレーションコンテスト」は、10月11日(木)より「宝物(Treasure)」をテーマに作品を募集し、20日間で世界61の国と地域から、1,880作品の応募がありました。作品の募集はデジタル、アナログといった制作手法や使用ソフトを問わず幅広く行い、多くの国や地域、年齢層のクリエイターから多彩な作品をご応募いただきました。

審査は、イラストレーターのマルミヤン氏、Viktoria Gavrilenko 氏が行い、各賞を決定いたしました。グランプリ、準グランプリの各1作品には賞金と「Adobe Creative Cloud コンプリートプラン 12か月版」、入賞の3作品には賞金とアドビ 特製グッズ、佳作の10作品には「CLIP STUDIO PAINT PRO」などを進呈します。

▼審査員総評

・マルミヤン(Marumiyan)

2007年より「マルミヤン」(Marumiyan)名義で、福岡を拠点に活動を開始。

雑誌、広告、CDジャケット、パッケージ、アパレル、プロダクト、Webなど、様々な媒体で活動を行う。

人物や植物、動物、建物など、様々なアイコンをグラフィカルに組み合わせ、洗練された作品作りを目指す。

2008年 FUNKY802 digmeout オーディション通過。

Web : <https://marumiyan.com/>

「各作品がそれぞれの設定に基づき、構成やラインの描き方、色の塗り方などで世界観を作り出してあり、テーマである「宝物」を表現されていて、見ていてとても楽しかったです。中でも細部まで作り込まれた作品は、タッチに関わらず圧倒されるものがあり、また個人的に完成度が高いと思った作品は、隅々まで作者のこだわりや個性が感じられました。」

・Viktoria Gavrilenko(ヴィクトリア ガブリレンコ)

スウェーデン出身のイラストレーター、コンセプトアーティスト。現在はドイツ在住で、フリーランスとして活動。

Web : <https://www.artstation.com/viccolatte>

「応募者の様々なタッチ、そして独特なアイデアを見られたことがとても嬉しかったです。同じテーマに対して、様々な創意工夫、解釈を目にすることができ、大変楽しい時間を過ごせました。言うまでもなく、多くの刺激を受ける機会となりました。」

主な受賞作品

■グランプリ



「冥王の鍵」マエコ (日本)

▼審査コメント

とても迫力のあるバランスのとれた構図と、バイクの重厚感や光の差し込み具合など、細かい部分の作り込みにより、見た瞬間に圧倒される様なインパクトを感じました。(マルミヤン氏)

私はこの作品を一目見るなり、ディテールへの細心の注意、丁寧な仕上げ、大胆なデザイン、力強いパースに目を奪われました。作者は全力をこの作品に傾け、その結果が人の注意を引きつける大胆で挑発的な画面、登場人物とその物語について知りたいと感じずにはいられない絵になっています。お見事！(Viktoria Gavrilenko氏)

■準グランプリ



「Nyarlathotep」 Loles Romero (スペイン)

▼審査コメント

光と陰のバランスが絶妙で、人物や物の立体感が素晴らしく、その場所の緊迫した空気感まで伝わってきました。派手ではなく、とても洗練されていて物語性を感じる素晴らしい作品だと思います。(マルミヤン氏)

この作者がとても上手く表現したものの1つが、場の雰囲気です。暗く、荒い光のおかげで、見る人は即座にその場の危険と不穏さを感じ取ることができます。彼女の背後に立つ男はほとんど背景の暗闇に溶け込みながら真つすぐこちらを見つめ、まるで「次はお前だ」と言っているようです。そして、女の子の背後に迫る悪魔の影が見えます。最高に不気味！ (Viktoria Gavrilenko 氏)

■入賞



「The treasure is here. Edit」 ㅂㅂㅇㅇ (韓国)

■入賞



「ダンス—愛する君へー」 碧風羽 (日本)

■入賞



「いつだって遠回り」 tadokoro (日本)

▼入賞を果たした全 15 作品はこちらからご覧ください

<https://www.clipstudio.net/promotion/illustrationcontest/ja/>

各賞の賞品

グランプリ 1 作品	1. 賞金 10 万円 2. Adobe Creative Cloud コンプリートプラン 1 年用 (提供: アドビ) 3. トロフィー
準グランプリ 1 作品	1. 賞金 5 万円 2. Adobe Creative Cloud コンプリートプラン 1 年用 (提供: アドビ) 3. トロフィー
入賞 3 作品	1. 賞金 1 万円 2. Adobe 特製グッズ (提供: アドビ)
佳作 10 作品	1. CLIP STUDIO PAINT PRO または CLIP STUDIO TABMATE (提供: 株式会社セルシス) 2. Adobe 特製グッズ (提供: アドビ)

株式会社セルシスについて

セルシスはグラフィック系コンテンツの制作・閲覧・流通を通じて、IT 技術でクリエイターの支援をグローバルに行っています。イラスト・マンガ・アニメーション制作ツール「CLIP STUDIO PAINT」、Web サービス「CLIP STUDIO」を通じたクリエイターの創作活動をサポートするサービスの提供や、電子書籍ソリューション「CLIP STUDIO READER」等の、コンテンツ制作・流通・閲覧にまつわるソリューションを提供しております。

セルシスホームページ : <https://www.celsys.co.jp/>CLIP STUDIO twitter : https://twitter.com/clip_celsys

© CELSYS, Inc. All Rights Reserved.

製品名および会社名はそれぞれの会社の商標または登録商標です。

(注) ニュースリリースに記載されている内容は報道発表時の情報です。ご覧になった時点で内容等が変更になっている場合がございますのであらかじめご了承ください。

お問い合わせ先

株式会社セルシス 広報担当 古野 真衣
〒160-0023 東京都新宿区西新宿 4-15-7 パシフィックマークス新宿パークサイド 2F
TEL: 03-5304-2808 / e-mail: press@artspark.co.jp

法人のお客様はこちら

<https://www.celsys.co.jp/clipsolution/>